

**PORTFOLIO
ARCHITECTURE**

Céline Lejeune

- CURRICULUM VITAE.

01.1 P-04

- TRAVAUX PROFESSIONNELS*Environnement
tertiaires*

02.1	P-10
02.2	P-12
02.3	P-18
02.4	P-20

- Aménagement de l'espace Pomare - PAPEETE
- Aménagement de coworking - PAPEETE
- Création d'une nouvelle façade - PAPEETE
- Aménagement cafétéria - FAAA

*Restauration /
Commerce*

03.1	P-24
03.2	P-26
03.3	P-28
03.3	P-30

- Aménagement d'un sports bar - AEROPORT DE FAAA
- Aménagement d'une nouvelle entrée - FAAA
- Création de supermarché - ARUE
- Concession restaurant de plage - LILLE / SAINT-MAXIME

*Monde du
transport*

04.1	P-34
04.2	P-36

- Habillage de la façade de l'Aéroport - FAAA
- Rénovation et extension de l'espace domestique - FAAA

Habitat

05.1	P-40
05.2	P-42
05.3	P-44

- Construction de logements collectifs - LILLE / ARRAS
- Rénovation d'une maison d'habitation - BORDEAUX
- Réalisation de 59 logements - LEOGNAN

- PROJET ETUDIANT*Un nouveau
regard*

06.1 P-46

- L'ostréiculture sur le Bassin d'Arcachon : Un patrimoine immatériel entre tradition et renouveau - LEGE-CAP-FERRET



celinelejeune95@gmail.com
+33 6 33 07 67 77

Marcq en Baroeul, Nord

Architecte passionnée par la réhabilitation et la transformation du bâti existant, je considère la rénovation comme un enjeu majeur de l'architecture contemporaine. Redonner une nouvelle vie à des bâtiments en les adaptant aux usages et aux besoins actuels, tout en respectant leur histoire, est le cœur de ma démarche.

COMPETENCES :

LOGICIELS:

- Archicad	
- Photoshop	
- Indesign	
- Lumion	
- Autocad	
- Microsoft office	
- Sketchup	
- Qgis	
- 3Ds max	
- Anglais	

FORMATIONS :

Décembre 2021	Formation initiation BIM et Archicad
2019	Diplômée en architecture - Mention distinction
2019-2017	Master - Université Catholique de Louvain, LOCI, faculté d'architecture, d'ingénierie et d'urbanisme, ISA Saint-Luc Travail de Fin d'Etude encadré par Bernard Gochet L'ostréiculture sur le Bassin d'Arcachon : Un patrimoine entre tradition et renouveau
2013-2017	Bachelière en Architecture - Université Catholique de Louvain, LOCI, faculté d'architecture, d'ingénierie et d'urbanisme, ISA Saint-Luc

Céline LEJEUNE

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES :

Décembre 2022 à
Décembre 2025

Island Studio Architecture - cheffe de projet - Papeete
• Mission de création d'un nouvel habillage de la façade de l'aéroport de TAHITI :
ESQ / APS / PC / PRO / DCE / MDT / DET / AOR / DOE
• Mission conception et rénovation d'aménagement de bureaux :
ESQ / APS / PC / PRO / DCE / MDT / DET / AOR / DOE
• Rénovation et agrandissement d'espace intérieur de l'aéroport de TAHITI :
ESQ / APS / PC / PRO / DCE / MDT / DET
• Logement privé / Tertiaire / Commerces : ESQ/APS
• Equipements publics / Tertiaire / Commerces : FAISABILITE
• Aménagement d'espace coworking : APS/AOR
• Etablissement de restauration : ESQ/APS/PC/PRO/DCE
• Hotellerie : CONCOURS

Mars 2022 à
Novembre 2022

Imagori - assistante architecte - Blanquefort- 33
• Rénovation de façade / Logements collectifs / Logements individuels : DP / PC
• Rénovation maison privée : APS/APD
• Rénovation collocation et mission mobilier : APD
• Rénovation échoppe bordelaise : CHANTIER
• Logement collectif : DCE
• Rénovation échoppe / logement collectif : FAISABILITE

Mars 2020 à
septembre 2021

Blaq Architectures - assistante architecte - Lille - 59
• Siège social d'entreprise et restaurant : Mission de SPACE PLANNING
• Logement collectif : PC
• Logement collectif et Restaurant de plage : FAISABILITÉ
• Réhabilitation bâtiment : DCE

Août à décembre
2019

4 mois d'approfondissement de l'anglais
Jeune fille au pair en Ecosse (Dollar)

Juillet 2018

Stage en agence: Sandrine Mercurio architecte - Bordeaux

Juillet 2016

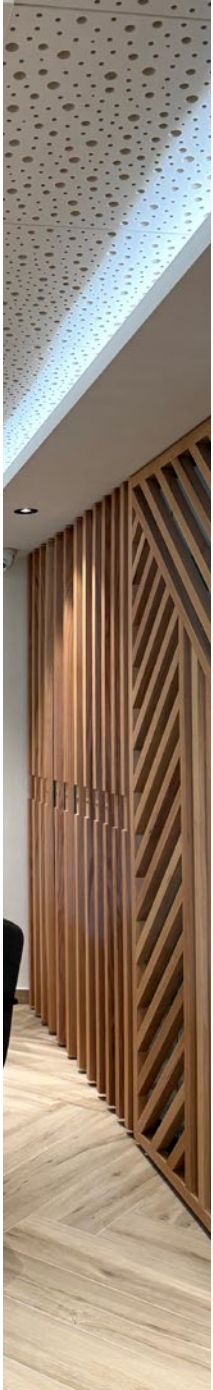
Stage suivi de chantier : Entreprise Blazquez
- Lège-Cap-Ferret - 33

HOBBIES :

- Course à pied, trails
- Dessins
Fusin, aquarelle, feutres

- Expositions
Art contemporain, mode...
- Voyages
Allemagne, Autriche, Suisse, Belgique, Italie,

Egypte, Espagne, Etats-Unis, Pays-Bas, Portugal, Pologne, Royaume-Uni
Découverte du triangle polynésien



PROJETS PROFESSIONNELS
Environnement tertiaire

AMENAGEMENT DE L'ESPACE POMARE

Rénovation et aménagement de bureaux

Papeete

Juin 2023 - Septembre 2025 ISLAND STUDIO ARCHITECTURE

490m² - Phase ESQ à DOE

Mission complète de rénovation et d'aménagement des bureaux de la banque SOCREDO, incluant la conception architecturale, le design intérieur ainsi que la sélection du mobilier.

Ce projet avait pour objectif de créer une nouvelle identité architecturale pour cette banque emblématique de la Polynésie française. Implantée sur le boulevard Pomare à Papeete, la banque occupait des locaux vieillissants qui ne répondaient plus aux nouveaux usages. La volonté du maître d'ouvrage était de moderniser l'image de l'établissement, de repenser les espaces de travail en open space et d'offrir une expérience d'accueil plus contemporaine et conviviale.

Afin de répondre à ces enjeux, les deux niveaux du bâtiment ont été entièrement restructurés. Les espaces ont été décroissonnés, la façade du rez-de-chaussée redessinée et un ascenseur intégré au projet. La conception a également dû composer avec une structure porteuse marquée par la présence de poteaux massifs, qui ont été intégrés comme éléments à part entière de l'aménagement.

Au rez-de-chaussée, le parti pris architectural repose sur l'apport maximal de lumière naturelle. Une large allée centrale traverse l'espace et favorise la diffusion de la lumière jusqu'au fond des locaux. Cette atmosphère lumineuse est renforcée par une importante présence végétale, notamment grâce à la création d'un mur végétal et à l'intégration de nombreuses plantations.

À l'étage, le concept s'inspire des atolls polynésiens. Les bureaux sont organisés comme des îlots, créant une circulation fluide entre les espaces tout en favorisant l'échange et le confort de travail. Cette organisation permet également une meilleure répartition de la lumière naturelle au sein du plateau.

Une attention particulière a été portée à la qualité de vie des collaborateurs et à l'accueil de la clientèle. Le projet intègre ainsi plusieurs espaces de convivialité, avec des cuisines aménagées, des coins café et des zones d'échange informelles. Le choix du mobilier a fait l'objet d'un travail approfondi en collaboration avec les équipes de communication de la banque afin de garantir le respect de son identité visuelle et de ses valeurs.

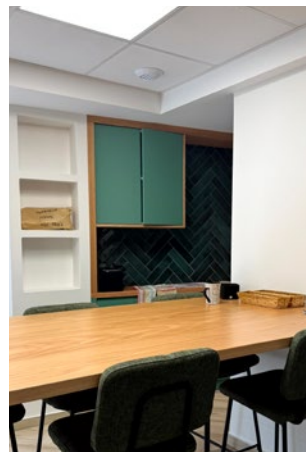
La nouvelle façade, plus ouverte et plus accueillante, traduit cette volonté de modernisation. Le traitement en bois fait écho aux claustras présents à l'intérieur du bâtiment, créant une continuité architecturale entre l'extérieur et l'intérieur. Ces éléments filtrants apportent chaleur tout en préservant l'intimité des collaborateurs et des clients.



Photos chantier RDC



Espace d'attente R+1



Cuisine R+1



Coin café RDC
Photographie de l'espace
d'attente et de l'espace de
circulation du RDC

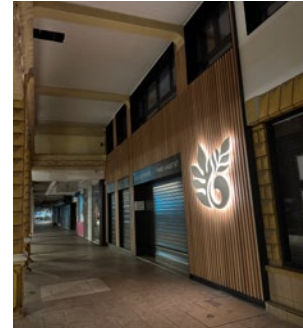




Plan projet RDC



Ancienne façade



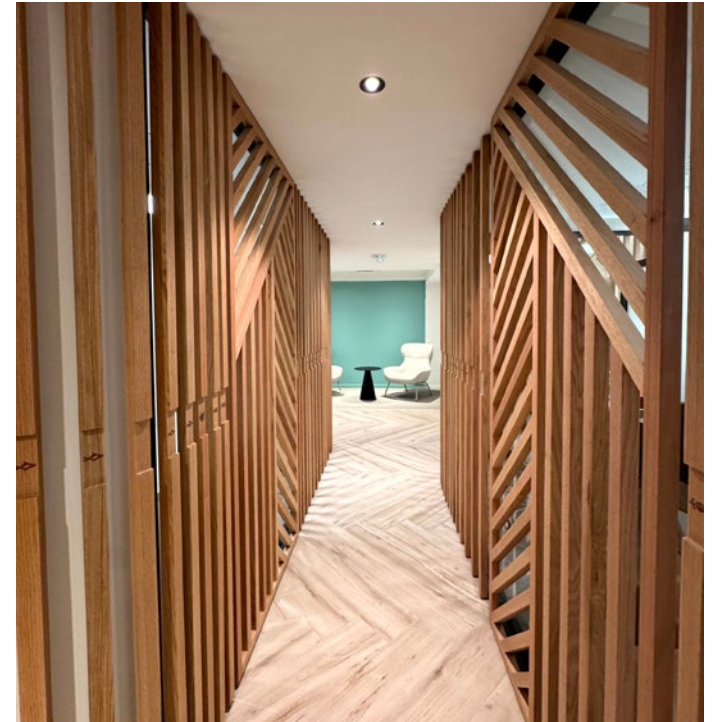
Nouvelle façade



Banque d'accueil
Bureau RDC
Espace informel R+1



Plan projet R+1



AMENAGEMENT DE COWORKING 01

Rénovation et aménagement d'espace coworking

Papeete

Juin 2023 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE

26m² - Phase ESQ à AOR

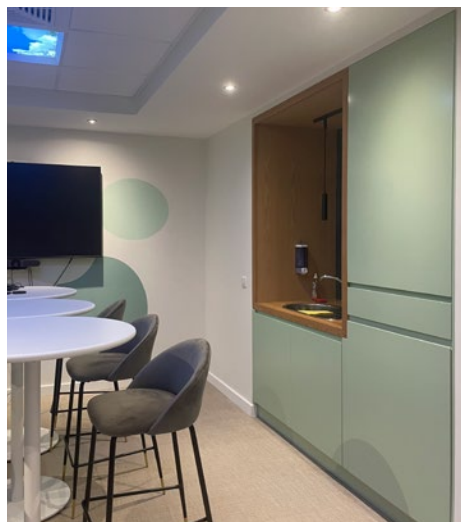
Ce projet consiste en la rénovation de deux zones du siège social de la Socredo à Papeete, les réunir pour créer un nouvel espace de coworking de 26 m².

L'aménagement s'inspire de la nouvelle charte graphique de la banque, en déclinant une ambiance dynamique et moderne. Deux typologies d'usages y cohabitent : d'un côté, un salon confortable favorise les échanges informels, tandis que de l'autre, un espace plus actif propose des tables hautes et un coin café. Un rideau textile souple vient délimiter ces deux ambiances, permettant une flexibilité d'usage au quotidien.

La thématique végétale, omniprésente dans le projet, participe au bien-être des utilisateurs et invite à la détente. Elle transforme l'espace en un lieu propice à la concentration autant qu'à la relaxation. Le mobilier, pensé comme un prolongement de l'univers domestique, renforce cette sensation de confort.

Un mobilier sur mesure a été dessiné pour optimiser chaque mètre carré, intégrant notamment une kitchenette et des rangements discrets. Le résultat est un espace à la fois polyvalent, parfaitement adapté aux nouveaux modes de travail collaboratifs.

Meuble café sur-mesure



Espace réunion



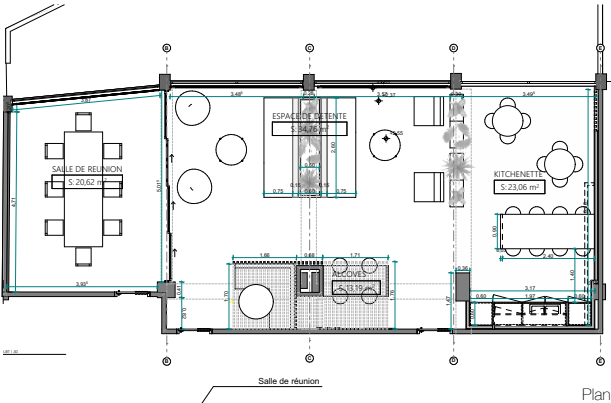
Vue espace détente



AMENAGEMENT DE COWORKING 02
Rénovation et aménagement d'espace coworking

Papeete
Juillet 2024 à Novembre 2024 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
90m² - Phase ESQ à AOR

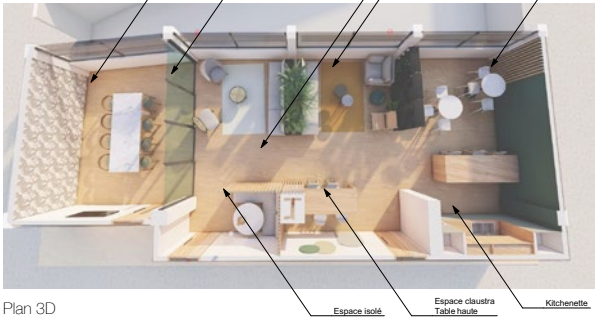
Le nouvel espace co-working a pour thématique le végétal, à l'image du symbole de la banque socredo. La thématique de la végétation est bénéfique pour les collaborateurs, cet espace devient un réel lieu de relaxation et de productivité. Le coworking 02 peut s'occuper de différente façon. il intègre un espace d'échange dynamique en lien avec la kitchenette composé de tables hautes. On retrouve également deux espaces de détente au bord des fenêtres, séparés par une banquette végétalisée. Enfin deux cocons sont créés permettant de travailler en petit groupe ou de passer des appels. La salle de réunion est adjacente avec des portes coulissantes vitrées opalécetes permettant d'ouvrir l'espace si besoin.



Vues des bulles de travail



Vue kitchenette



Plan 3D

Vue espace de détente



AMENAGEMENT DE COWORKING 03

Rénovation et aménagement d'espace coworking

Papeete

Novembre 2024 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE

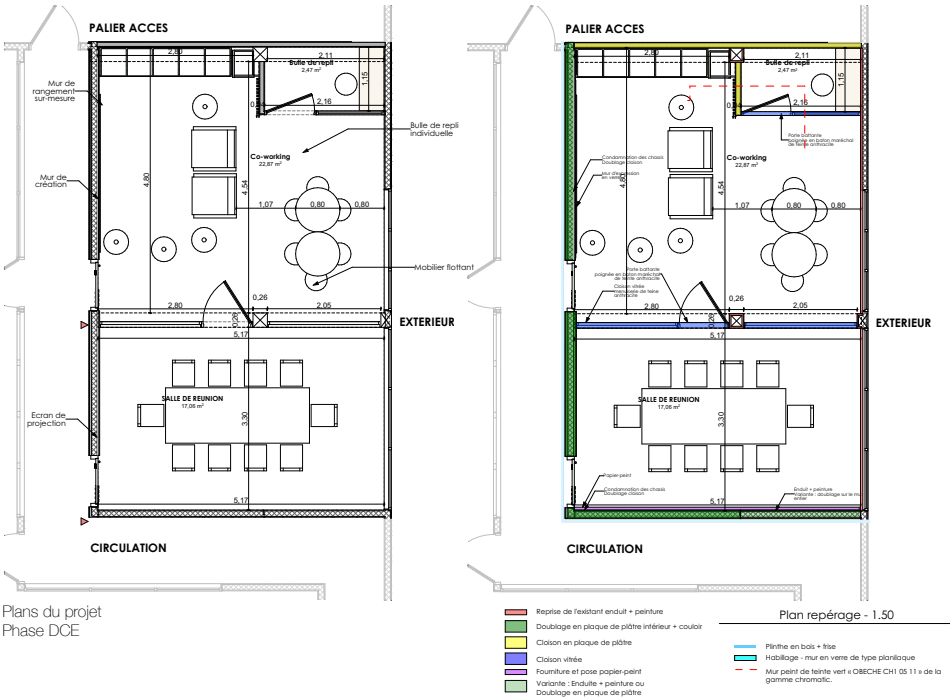
43m² - Phase ESQ à DCE

Création d'un nouvel espace coworking avec une salle de réunion séparée du coworking.

L'espace coworking est modulable et favorise le travail en équipe grâce à un mur de rangement de pouf ainsi qu'un mur d'expression.

Du mobilier flottant est mise à disposition afin de pouvoir moduler l'espace en fonction des besoins.

Une bulle de repli est installée permettant à une personne de travailler seule ou de passer un appel.



Plans du projet
Phase DCE

Coupes du projet



Vue du meuble de rangement - coworking



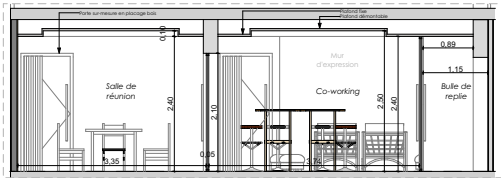
Vue de l'ensemble du coworking



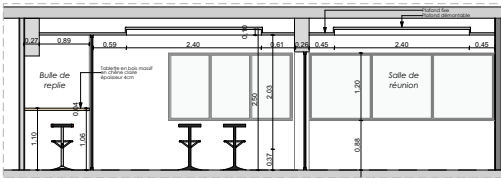
Vue du mur d'expression - coworking



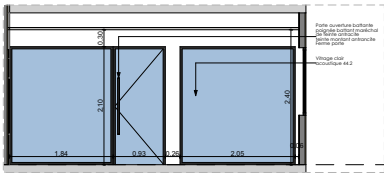
Vue de la salle de réunion



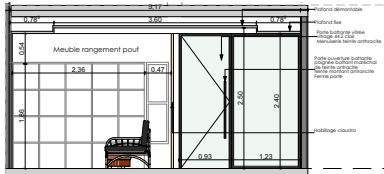
Coupe AA - 1.50



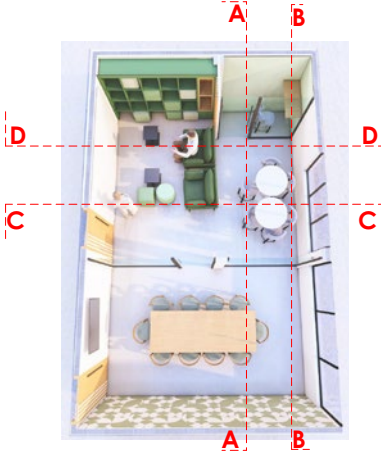
Coupe BB - 1.50



Coupe CC - 1.50



Coupe DD - 1.50



CREATION D'UNE NOUVELLE FAÇADE

Rénovation et modernisation de la façade.

Papeete
 Janvier à juin 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
 Phase FAISA

Projet de rénovation de la façade d'un siège social situé au cœur de Papeete.

L'objectif était de moderniser l'image du bâtiment tout en renforçant son intégration dans son environnement urbain. Le projet s'est articulé autour de la création d'une façade végétalisée, apportant fraîcheur, identité et qualité paysagère à l'ensemble.

L'utilisation de toiles tendues a permis de transformer l'expression architecturale de la façade existante en lui conférant légèreté et mouvement. Ce dispositif offre également une nouvelle lecture du bâtiment à la tombée de la nuit grâce à une mise en lumière scénographique, valorisant les volumes et renforçant la visibilité du siège social dans le paysage urbain.



Façade actuelle



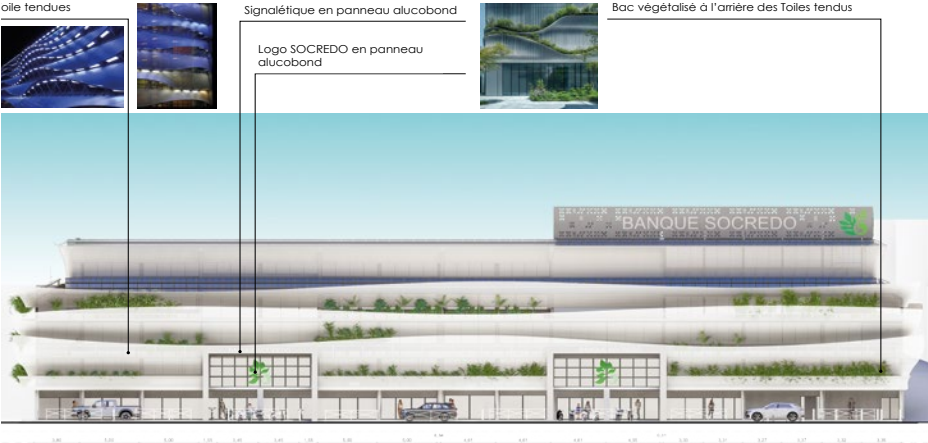
Vue 3D de la façade projet



autres options



Coupe de principe
 Perspectives



Illumination de la
 facade la nuit



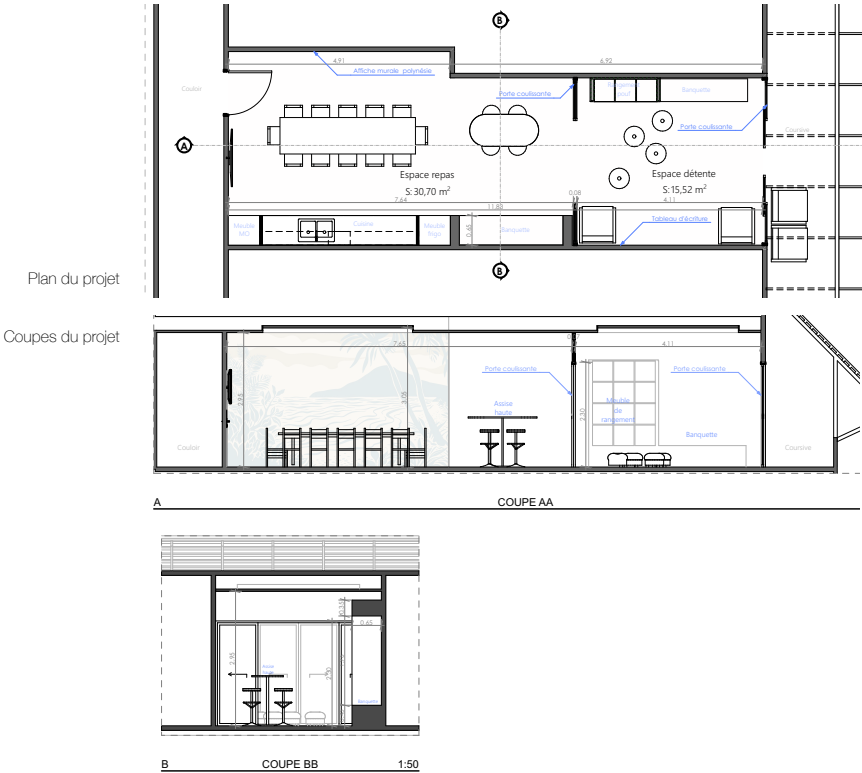
Façade projet

AMENAGEMENT CAFETERIAT

Rénovation et aménagement d'un caféteriat

Aéroport de Tahiti Faa'a
 Novembre 2025-ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
 46m² -Phase ESQ

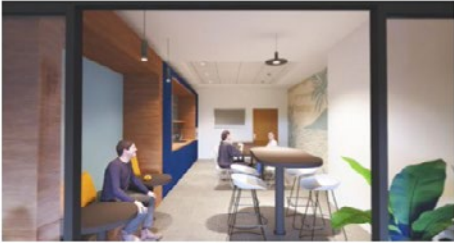
Le projet vise à concevoir un espace convivial et modulable, favorisant la détente et les échanges entre les usagers. L'espace repas se structure autour de plusieurs zones : une grande table pouvant accueillir jusqu'à huit personnes, une table haute pour quatre personnes, ainsi qu'un espace banquette pour des moments plus informels. Une cloison vitrée vient délimiter les ambiances tout en conservant la transparence et la luminosité. Elle sépare la zone de restauration d'un second espace dédié à la détente. Ce dernier comprend un mur de rangement pour les poufs et un tableau d'écriture, permettant aussi bien des séances de brainstorming que des instants de pause. Enfin, une ouverture a été créée au niveau de la coursive afin d'apporter avantage de lumière naturelle et d'offrir une continuité visuelle et fonctionnelle avec la terrasse.



02 - Vue sur le meuble alcove/cuisine



01 - Vue depuis l'entrée



02 - Vue depuis la porte coulissante vitrée



03 - Vue espace détente

Vues 3D du projet



Plan 3D



PROJETS PROFESSIONNELS
Restauration/Commerces

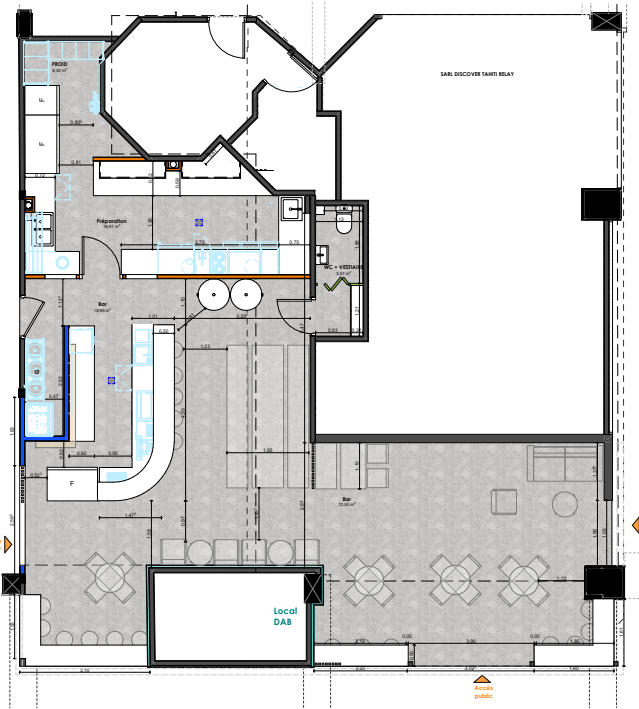
AMENAGEMENT D'UN SPORTS BAR

AEROPORT DE FAAA
Décembre 2024-Décembre 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
122m - Phases ESQ   DCE

Le projet consiste à la création d'un sport bar au cœur de l'a roprort de Papeete, côté ville. Le local est situé en face du nouveau food court de l'aéroport et au niveau du restaurant Mc Donald. Le couloir donne sur l'espace domestique, c'est une zone avec un flux de passager important. L'enjeu est donc de recrer l'univers de la Brasserie HOA, en marquant l'angle face au food court en intégrant une signalétique. Créer un espace dynamique au style industriel et moderne. Des écrans seront installés afin de pouvoir diffuser en simultané plusieurs matchs de sport.

Le concept architectural était de trouver une ambiance «Sport bar HOA» industrielle afin de rappeler l'univers de la bière, et le côté local/polynésien par le choix de matériaux (bois...) tout en s'inspirant également de l'univers du voyage. Des espaces dédiés à des artistes locaux permettront d'expliquer le procédé de cette bière locale et la provenance des produits. Des espaces des jeux seront installés. Le mobilier aura comme objectif de rendre l'endroit attractif afin d'accueillir des clients de la ville de Faa'a et les voyageurs. La sélection de mobilier rappellera l'univers de la brasserie HOA.

03.1 - Restauration / commerces



Etat existant



Vue façade principale

Plan du projet



03



04



05

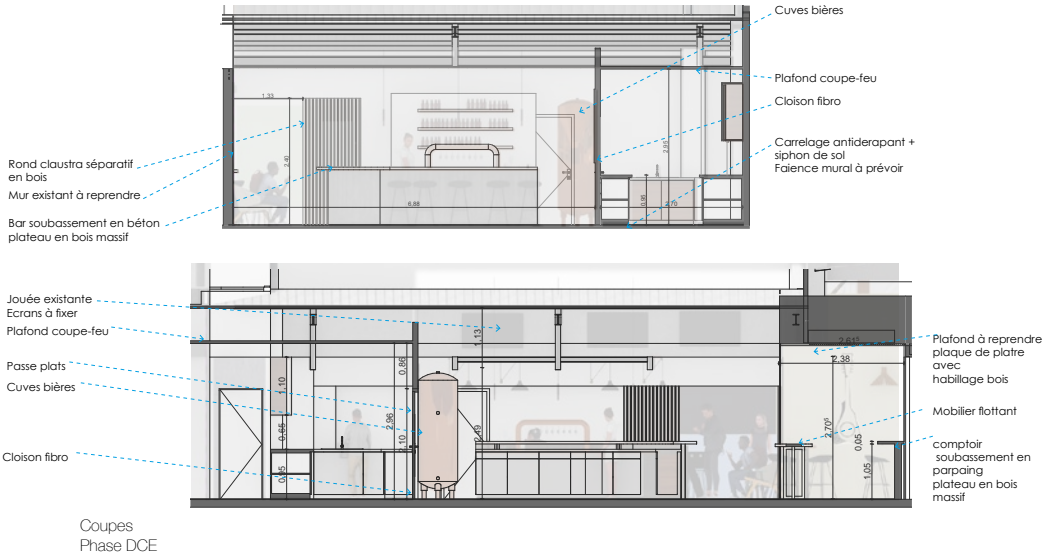
Vues 3D du projet



01



02

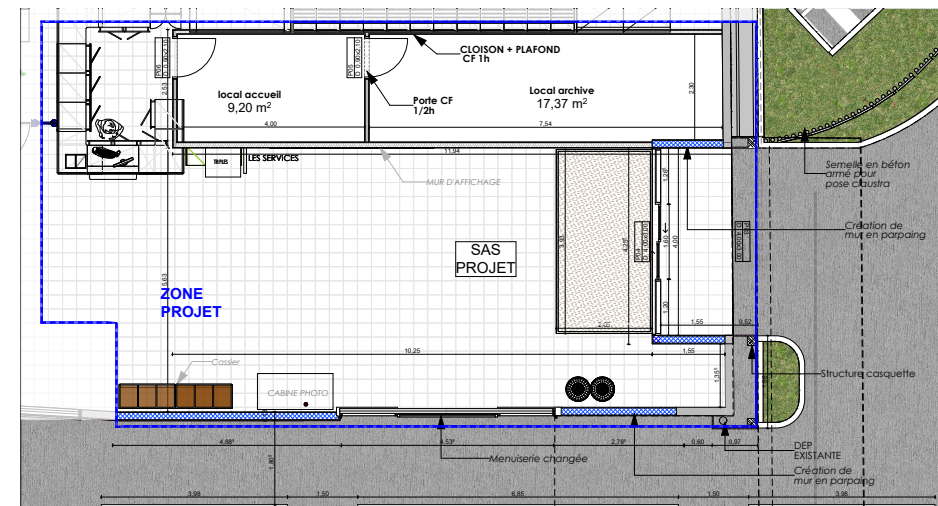


Coupes
Phase DCE

Décembre 2024-Décembre 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
Phase ESQ à MET

L'intervention s'est concentrée sur la création d'une nouvelle entrée principale, positionnée sur l'angle du bâtiment afin de renforcer sa visibilité depuis la rue. Ce parti pris architectural permet de signaler clairement l'accès au magasin, une casquette débordante vient souligner cette nouvelle entrée et offrir une protection aux usagers.

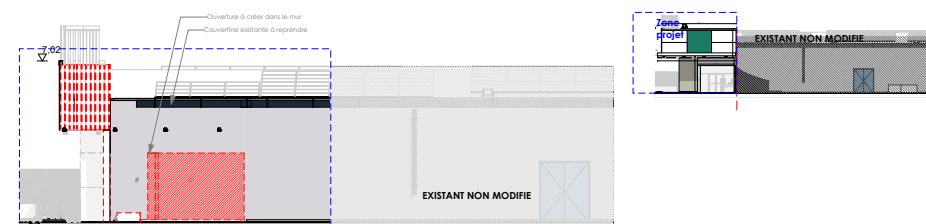
Les panneaux en aluminium présents sur la partie supérieure de la façade, éléments caractéristiques de l'architecture existante, ont été conservés et prolongés. Cette démarche permet de préserver l'identité historique du commerce, implanté depuis plusieurs décennies, tout en lui apportant une écriture plus contemporaine. À l'intérieur, un sas d'entrée associé à une zone d'accueil a été aménagé afin d'améliorer la fluidifier dWes circulations. Ce nouvel espace offre une transition plus qualitative entre l'extérieur et le magasin.



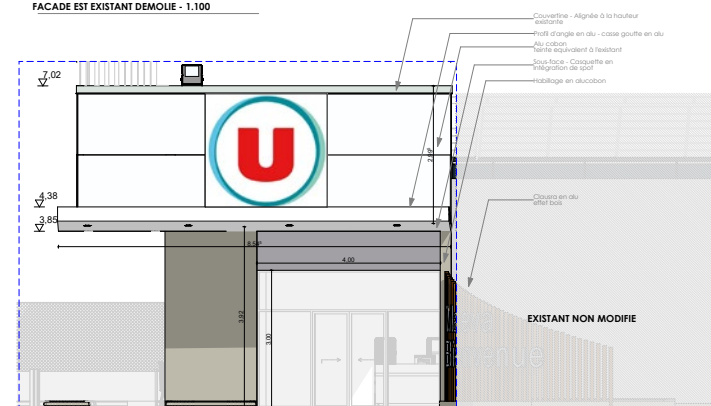
Plan projet



Vues 3D du projet



FACADE EST EXISTANT DEMOLIE - 1.100



FACADE EST PROJET - 1.100



CREATION DE SUPERMARCHÉ 01

Rénovation bâtiment existant

PUNAAUIA
 Septembre 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
 3891 m² - Phase FAISA

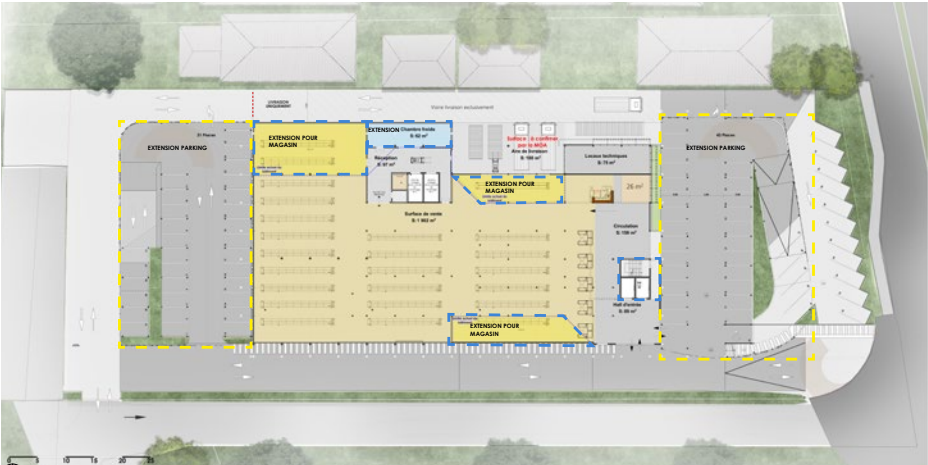
Cette étude de faisabilité vise à transformer le bâtiment existant en supermarché U.

L'objectif principal est de déterminer la surface de vente maximale pouvant être aménagée dans le bâtiment actuel, tout en intégrant des espaces de stockage supplémentaires et une zone de livraison adaptée, et du parking.

Plusieurs versions ont été présenté au client, la plus grande surface retenue était de 1825m² et une surface de stockage de 1592m².



Plan masse et projection 3D du projet



Plan RDC de faisabilité+é



Coupe faisabilité façade ouest

CREATION DE SUPERMARCHÉ 02

Bâtiment neuf

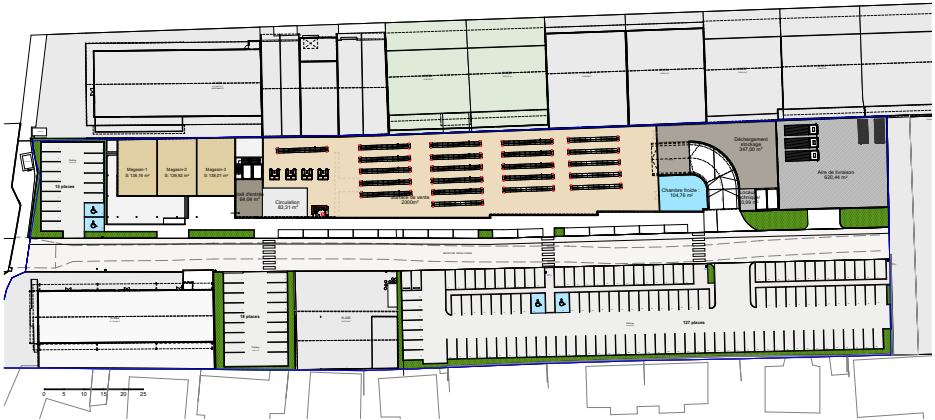
ARUE
 Septembre 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
 4109m² - Phase FAISA

Cette étude de faisabilité vise à créer un supermarché U. Le client souhaite une surface de vente de 2000m² et intégrer un minimum de 200 places de stationnement, réparties en 150 places pour la clientèle et 50 pour les salariés.

L'objectif principal est de déterminer la surface de vente maximale pouvant être aménagée, tout en intégrant des espaces de stockage et une zone de livraison adaptée.



Plan masse et projection 3D du projet



Plan RDC de faisabilité+é



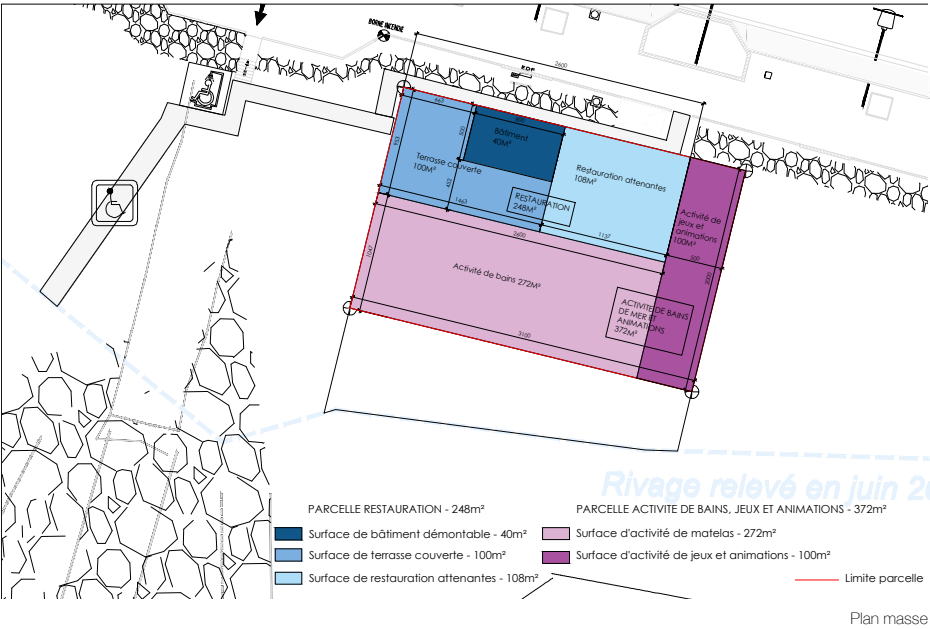
Façade principale faisabilité

CONCESSION RESTAURANT DE PLAGE

Sainte-MAXIME
Juin 2021 - BLAQ ARCHITECTURES
Phase FAISABILITE

Réalisation d'une faisabilité pour un restaurant de plage.
Surface totale du programme 372m², intégrant activité de plage.

03.4 - Restauration / commerces





PROJETS PROFESSIONNELS
Monde du transport

HABILLAGE DE LA FACADE DE L'AEROPORT

AEROPORT DE FAAA
Décembre 2023 - Juin 2024 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
Phase ESQ à DOE

Le projet consistait à requalifier et moderniser la façade existante de l'Aéroport international de Tahiti-Faa'a à l'occasion des épreuves de surf des Jeux olympiques d'été de 2024.

Une structure métallique supportant une toile microperforée a été conçue pour offrir une enveloppe légère, modulable et résistante aux aléas climatiques. Sa géométrie s'inspire des formes organiques du paysage polynésien et de l'océan. Un éclairage LED intégré vient souligner les lignes du projet et renforcer l'attractivité de l'aéroport, de jour comme de nuit.



Photos du chantier



Photos de la façade de l'aéroport



RENOVATION ET EXTENSION DU TERMINAL DOMESTIQUE

AEROPORT DE FAAA
Janvier 2023 - Décembre 2025 - ISLAND STUDIO ARCHITECTURE
1090m² - Phase ESQ à DET

En parallèle du projet de requalification de façade, une mission de rénovation du terminal domestique de l'aéroport a été engagée. L'existant présentait des dysfonctionnements importants, tant pour les compagnies aériennes que pour le confort des passagers, avec des espaces peu adaptés et peu qualitatifs. L'un des objectifs était d'améliorer le confort thermique par l'intégration d'un système de climatisation, ainsi que de créer une véritable zone de pré-embarquement protégée des intempéries. Le parti architectural s'est traduit par une extension du bâtiment existant, structurée autour de la création de quatre volumes identifiés comme des « boîtes », correspondant aux espaces de pré-embarquement. Ces éléments, accessibles depuis les portes d'embarquement, redéfinissent la lecture de la façade et donnent une nouvelle identité au terminal. Le projet a également permis d'agrandir et de requalifier les espaces publics avec l'intégration d'un restaurant plus attractive, la création d'une zone dédiée aux enfants, ainsi qu'une augmentation significative du nombre de places assises. La zone de contrôle (PIF) a été repositionnée au sein du terminal afin d'optimiser les flux et d'améliorer la lisibilité des parcours passagers. Le choix des matériaux s'inspire des essences bois, afin d'apporter chaleur et convivialité à l'ensemble de l'espace. Les deux lanternons existants ont été valorisés par un habillage architectural évoquant l'identité polynésienne, complété par l'intégration de fresques et de frises graphiques affirmant l'ancrage culturel du projet. Le plafond, traité en deux hauteurs, permet de conserver une volumétrie confortable tout en intégrant les éléments techniques nécessaires au fonctionnement du terminal. Le chantier a été phasé en deux étapes afin de maintenir l'activité de l'aéroport et d'assurer la continuité des vols inter-îles.

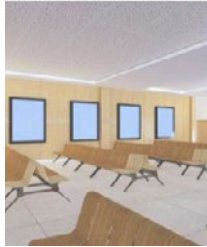


Photos du chantier

Vue 3D de l'espace d'attente



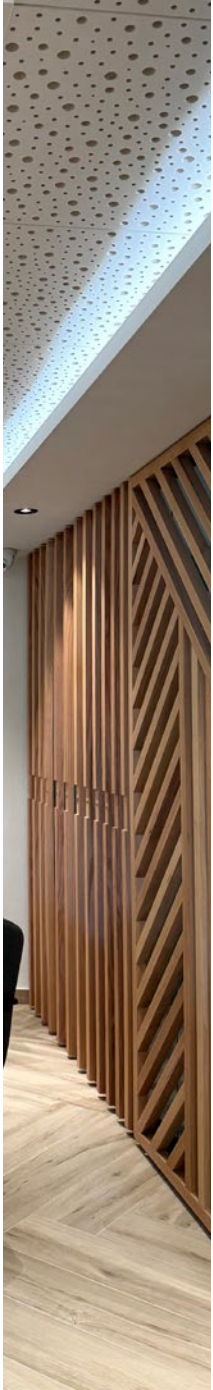
Vues 3D de la façade extérieure



Vues 3D de l'intérieur



Plan projet - Phase DET

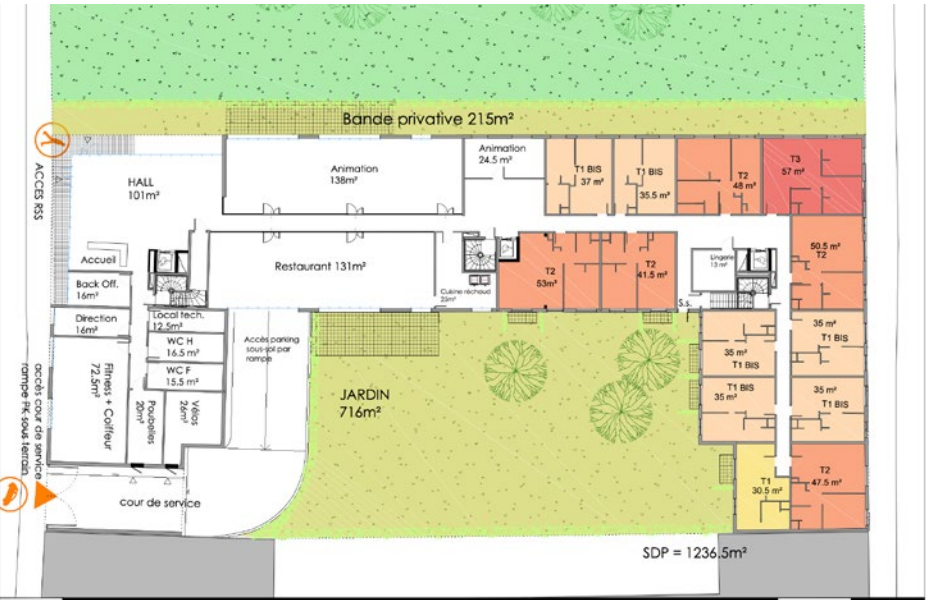


PROJETS PROFESSIONNELS
Habitat

CONSTRUCTION DE 120 LOGEMENTS

Lille
Octobre 2020 - BLAQ ARCHITECTURES
Phase Faisabilité

Réalisation d'une faisabilité pour une résidence sénior.
Le rez-de-chaussée pouvant accueillir du public. Nous avons opté pour deux propositions de volume, l'une en R+4 et l'autre en R+3 attique. Prise en considération du coefficient biotope.



CONSTRUCTION DE 29 LOGEMENT ET UN COMMERCE

Arras
Décembre 2020 - BLAQ ARCHITECTURES
Phase PC

Dépôt d'un permis de construire pour des logements à Arras. L'ancien bâtiment est détruit afin de créer de nouveaux logements, tout en conservant la façade existante. Le rez-de-chaussée est composé d'un commerce. J'ai pu travailler sur l'aménagement intérieur des plans, dont le R+4 afin de réaliser quatre appartements spacieux et conviviaux.



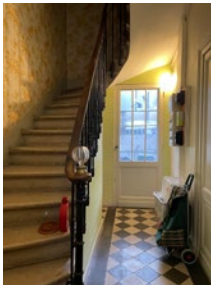
RENOVATION D'UNE MAISON D'HABITATION

Création d'un coliving

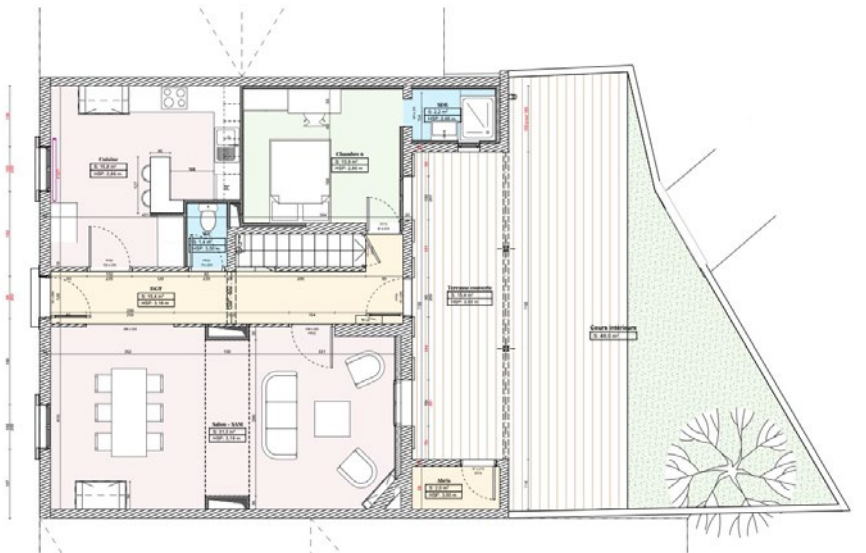
Bordeaux
SEPTEMBRE 2022 - IMAGORI

140m² Phase ESQ à APD - Intégrant choix mobilier

Participation au développement d'un projet de réhabilitation d'une maison bordelaise en coliving comprenant 6 chambres avec salles d'eau privatives, de la phase Esquisse à l'Avant-Projet Définitif. Conception des aménagements intérieurs, optimisation des espaces et réalisation des documents graphiques. Création de moodboards d'ambiance et sélection du mobilier, des matériaux et des finitions afin de définir une identité esthétique cohérente, en conciliant les contraintes du bâti existant avec les nouveaux usages et le confort des futurs occupants.



Photos état existant



Plan du RDC



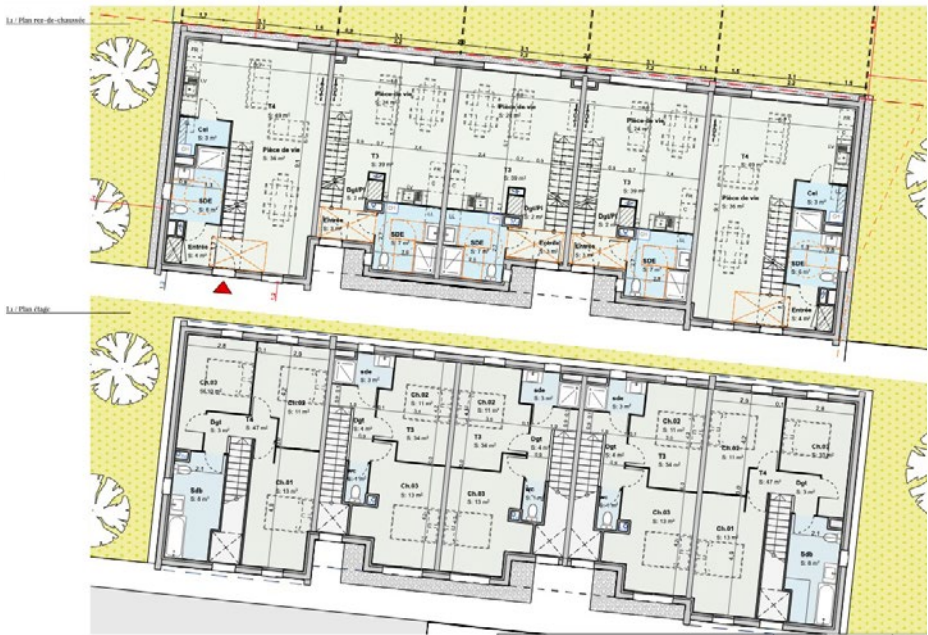
Plan du R+1

REALISATION DE 59 LOGEMENTS

Construction de 43 maisons individuelles et de 16 logements collectifs

Leognan
Mars 2022 à Avril 2022 - IMAGORI
Phase APS à DPC

Développement d'un projet de logements pour un promoteur immobilier, de la phase APD jusqu'au dépôt du permis de construire. Réalisation des plans, coupes, façades et autres documents graphiques, en veillant au respect des contraintes urbaines, réglementaires et techniques, ainsi qu'à la qualité architecturale du projet.



Plan logements individuels
RDC et R+1



Vue 3D ensemble des logements individuels



Vue 3D ensemble des logements collectifs



Plan masse



PROJET ETUDIANT

L'OSTREICULTURE SUR LE BASSIN D'ARCACHON :

Un patrimoine immatériel entre tradition et renouveau.

Lège-Cap-Ferret

Travail de fin d'étude - Master 2

Atelier : Christian Gilot, Adrien Verschuere et Guillaume Vanneste

Mon travail de fin d'études s'est focalisé sur l'avenir d'un patrimoine particulier et fragile. Il porte sur la perennité du patrimoine immatériel de l'ostréiculture sur le Bassin d'Arcachon.

Comment actualiser un patrimoine immatériel pour redynamiser son contexte ?





Village de l'Herbe - Presqu'île
de Lège-Cap-Ferret

Ce savoir-faire fait la renommée du lieu, il s'agit d'une pratique artisanale transmise de génération en génération.

L'intérêt de cette étude se situe dans la recherche d'un lien entre la tradition et la réinterprétation de cette dernière afin de redynamiser le lieu, en partant de l'exploration d'un savoir-faire pour tenter de l'actualiser.

Le développement de la réflexion s'orienta donc sur l'avenir de la culture de l'huître dans le parc naturel du Bassin d'Arcachon.

De ce patrimoine immatériel de l'ostréiculture émerge un patrimoine matériel, par les matériaux utilisés mais aussi à travers la typologie des cabanes et la morphologie des ports ou villages, héritage d'une tradition. Bien que chacun soit différent, ils forment une architecture spécifique et cohérente. Cette activité a un réel impact sur le Bassin d'Arcachon, structurant le paysage et rythmant la vie des habitants.





Plan masse et coupe - Emplacement à un point de rencontre entre la terre et le Bassin.

Partir d'une tradition ancrée dans son territoire pour aboutir au «renouveau» d'un savoir-faire afin de répondre aux besoins actuels. Il s'agit de maintenir une tradition face à une culture qui se mondialise.

Pour comprendre comment agir sur ce site il fallut s'interroger sur l'évolution du patrimoine et comment le réaffecter pour répondre aux besoins actuels. C'est à travers des recherches sur l'appropriation d'une tradition dans la vie contemporaine qu'émergea une réponse.

Il semblait pertinent d'utiliser un héritage ancestral lié à une pratique et de l'employer pour créer une nouvelle économie au sein du Bassin.

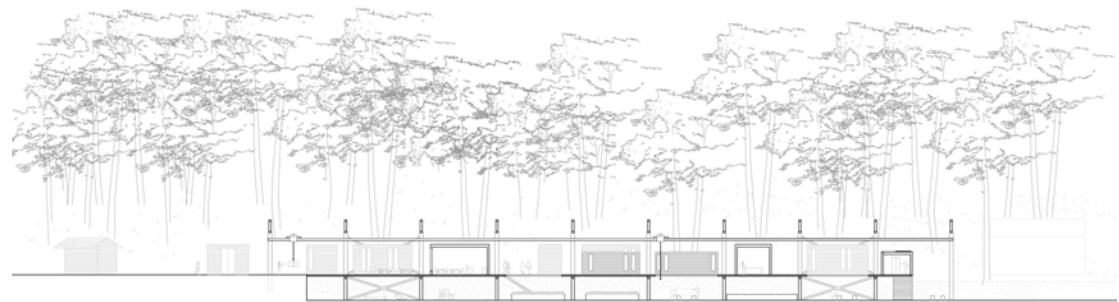
Intervenir sur un patrimoine pour le redynamiser nécessite un regard à différentes échelles.



Piquets de délimitation des parcs à huîtres

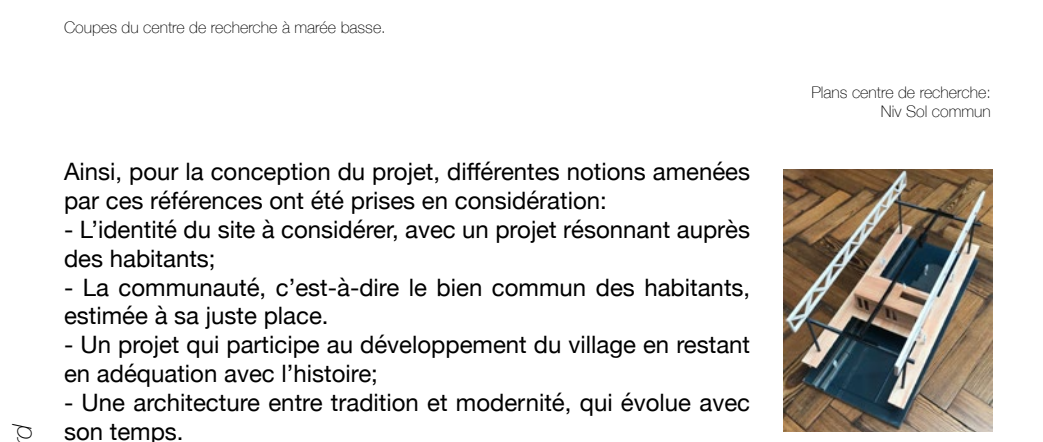


Le centre de recherche en interaction avec le Bassin.





Coupes du centre de recherche à marée haute.



Coupes du centre de recherche à marée basse.

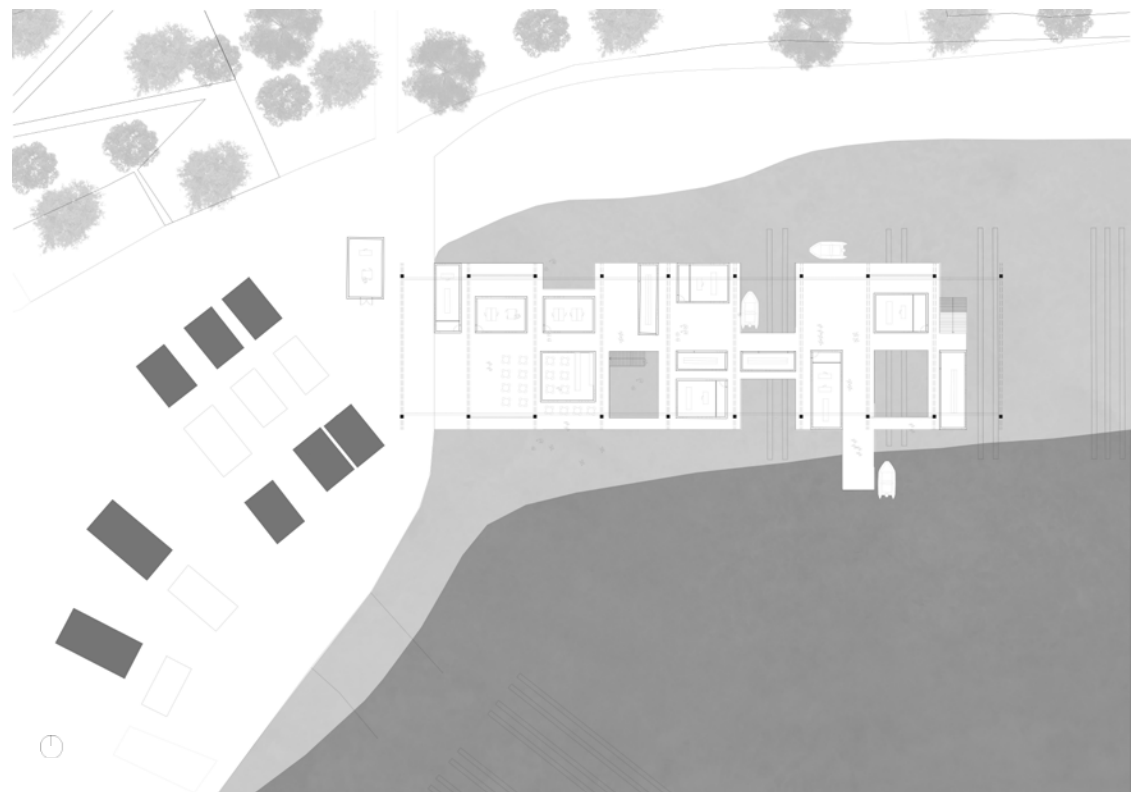
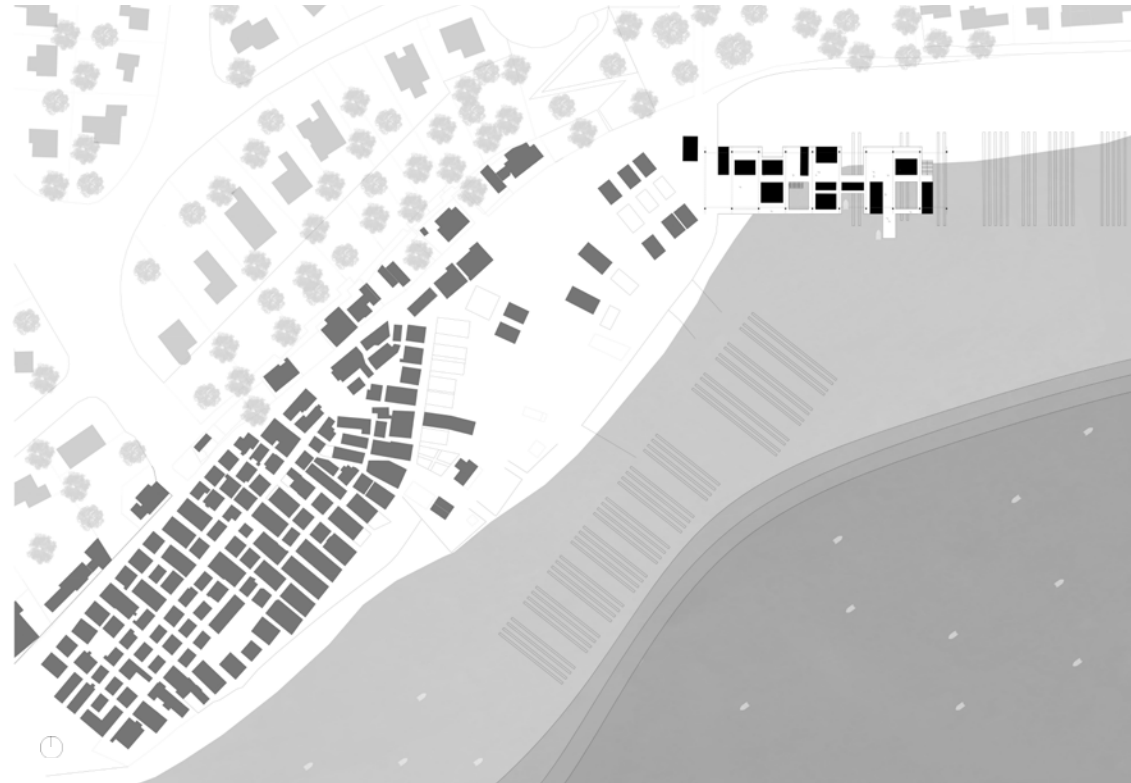
Plans centre de recherche:
Niv Sol commun



Ainsi, pour la conception du projet, différentes notions amenées par ces références ont été prises en considération:

- L'identité du site à considérer, avec un projet résonnant auprès des habitants;
- La communauté, c'est-à-dire le bien commun des habitants, estimée à sa juste place.
- Un projet qui participe au développement du village en restant en adéquation avec l'histoire;
- Une architecture entre tradition et modernité, qui évolue avec son temps.

Le projet est donc une manière d'envisager une possible évolution des connaissances et des recherches ostréicoles tout en requalifiant le site. En associant un programme actuel, une activité qui enrichirait l'économie et serait bénéfique au site et à son évolution. Un projet qui viendrait dans la continuité du patrimoine.





« Concevoir avec l'architecture, un lieu pouvant participer à retrouver une partie du sens perdu de la communauté »

Gion A. Caminada, s'approcher au plus près des choses – Actes Sus – octobre 2018 - p142

Merci pour l'attention portée à mon travail.

Je reste à votre disposition pour une prochaine rencontre.

Céline Lejeune

06 33 07 67 77

celinelejeune95@gmail.com