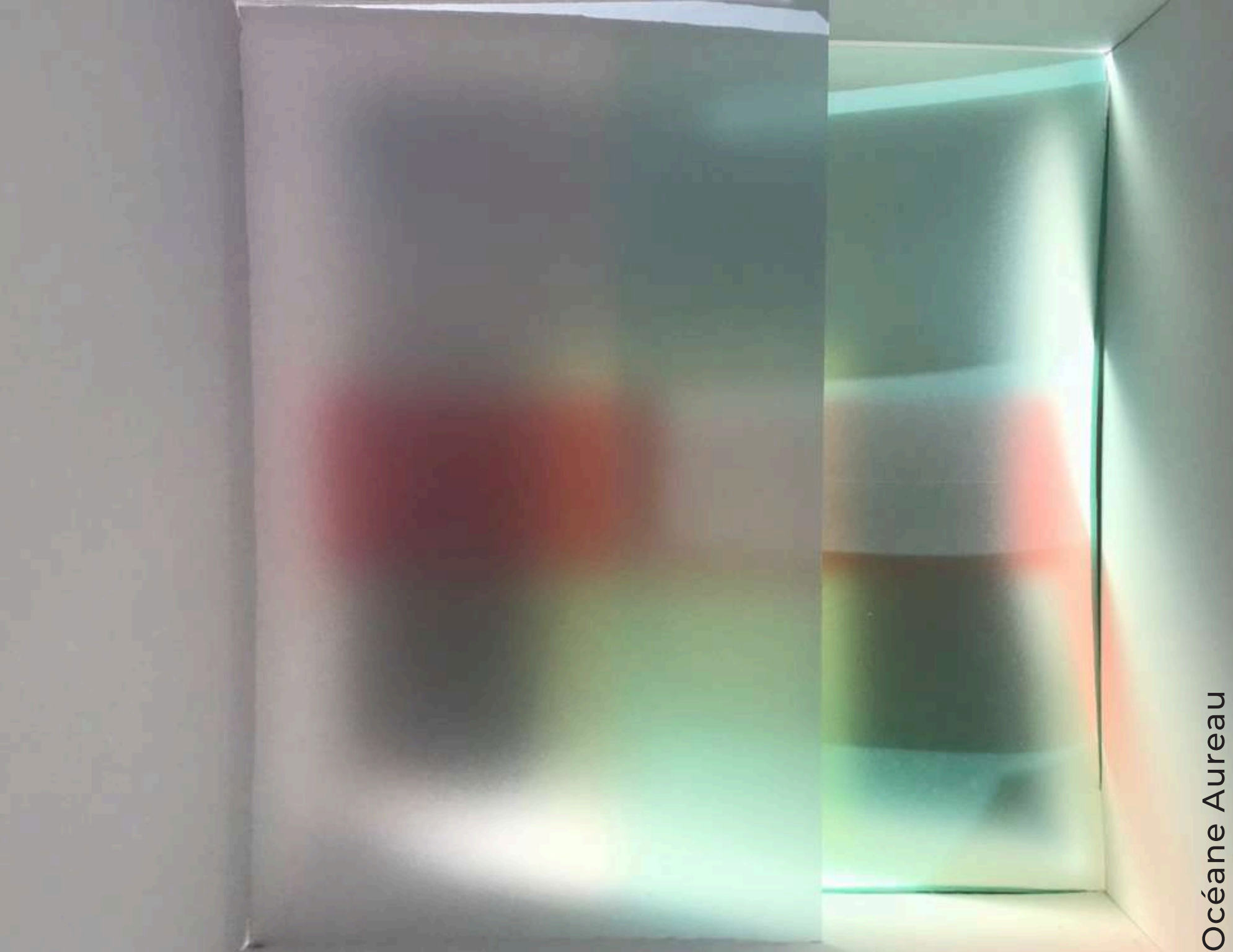




Océane Aureau

PORTFOLIO

SOMMAIRE

EPSAA 2018/2021

A1 01. Projet des thermes : parcours, mouvement et paysage.

ENSAPLV 2021/2025

L2 02. Une école primaire

L3 03. Projet urbain en zone rurale

M1 04. Une tour à usage mixte au Brésil

PFE, PHNOM PENH M2

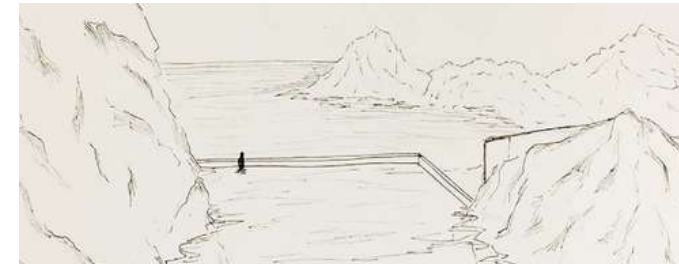
STAGE Depuis avril 2026, YESorNOT Studio



PROJETS

01.Projet des thermes : parcours, mouvement et paysage.

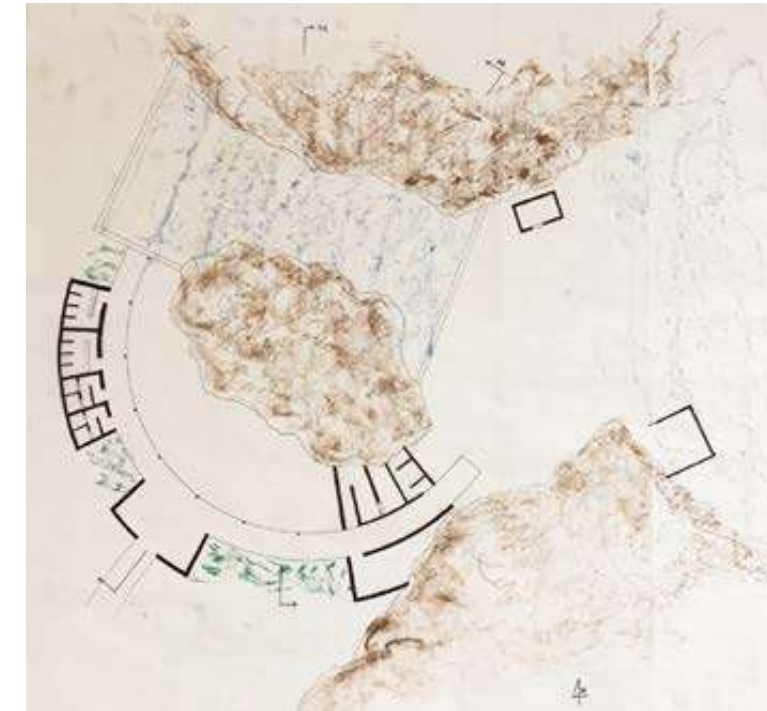
Situé au bord de la mer en Corse, un parcours s'articule autour de la roche pour le visiteur. De la piscine à la plage, il dessert des activités et propose différentes vues. Le projet laisse la roche dominer.



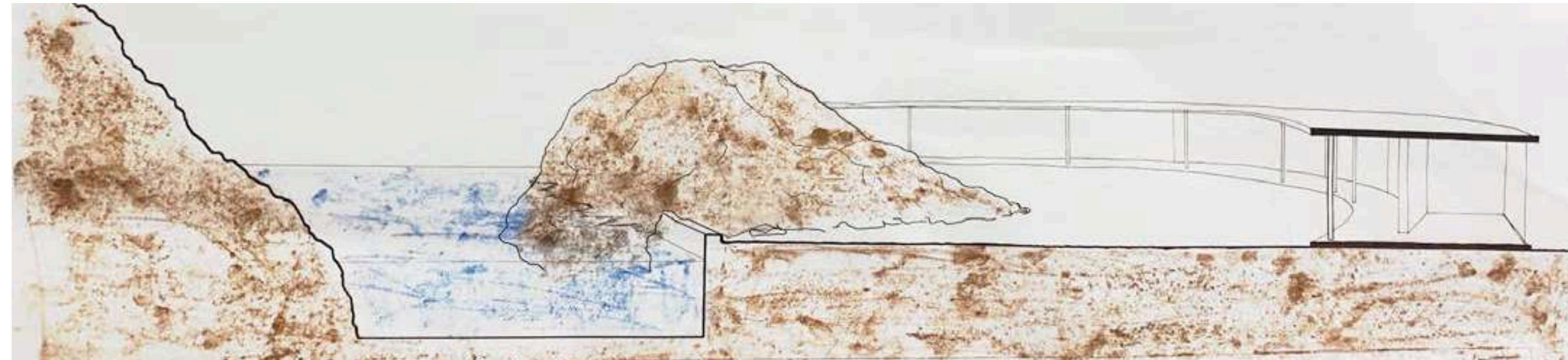
Croquis de la vue depuis la piscine



Coupe paysagère



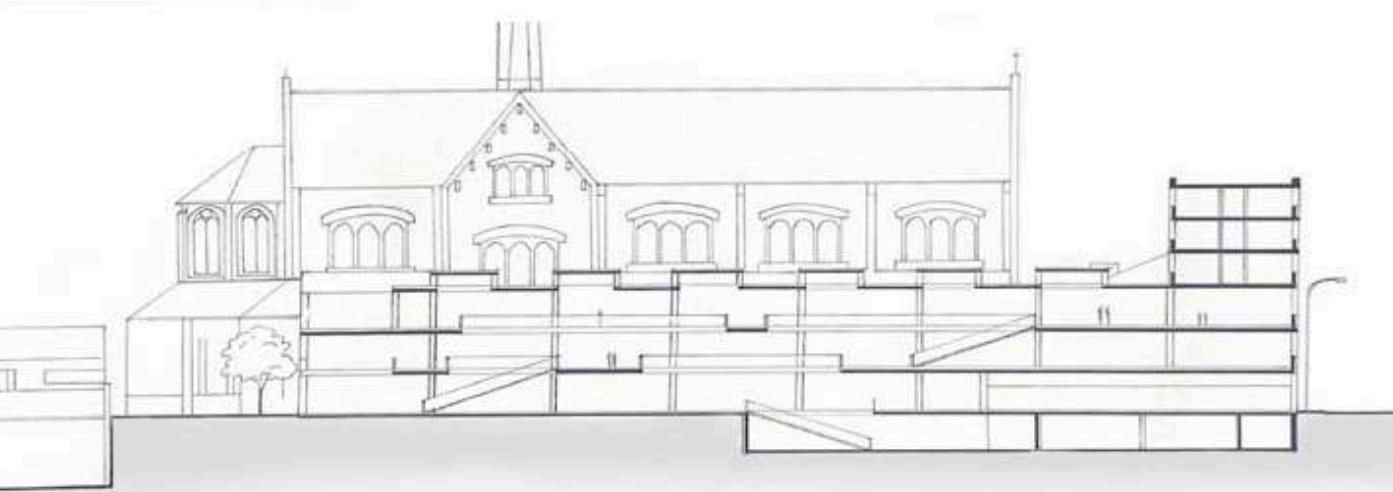
Plan RDC



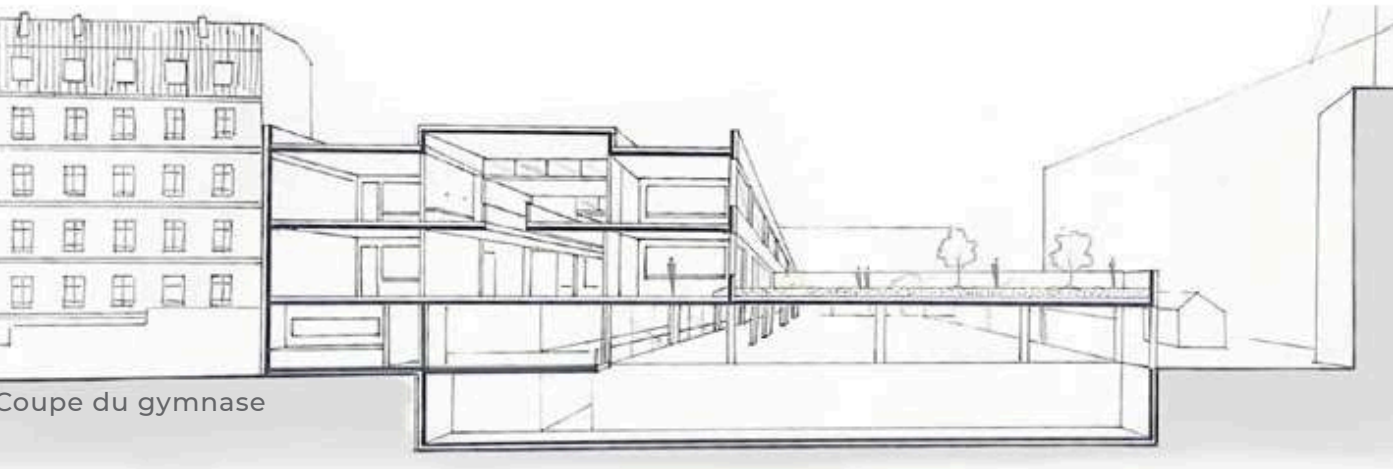
Coupe perspective

02. Une école primaire

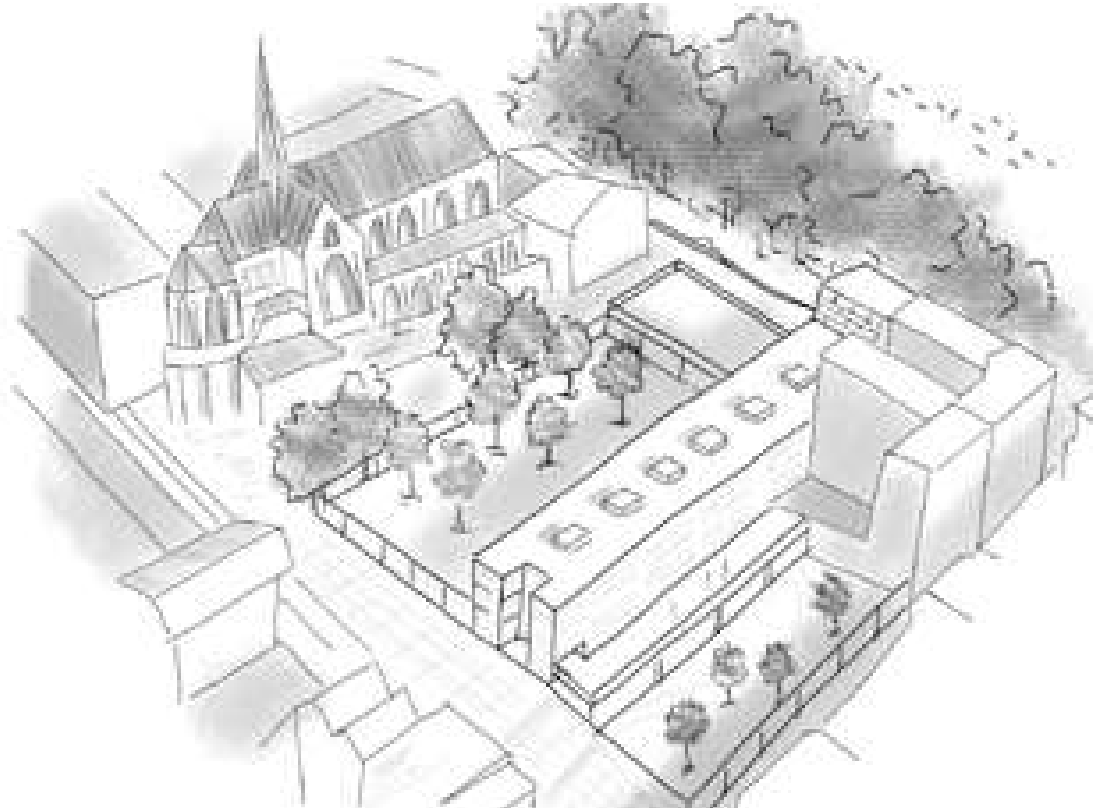
Dans le 20ème arrondissement de Paris, situé sur le Boulevard Ménilmontant l'école place son jardin en lien avec le square de l'église, le réfectoire donne sur une cour au sud, accompagné d'un parvis rejoignant le square de la rue basse. Des logements s'élèvent au-dessus de l'école côté boulevard, permettant à l'école de se fondre dans le tissu urbain existant.



Coupe sur les jeux de hauteurs



Coupe du gymnase



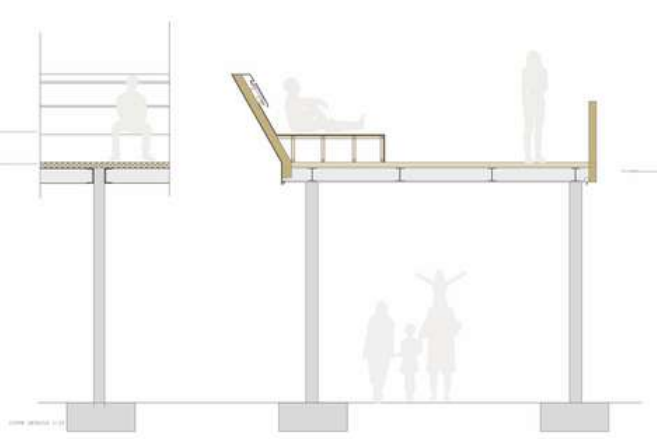
Plan masse



Façade du projet semi-enterré

03.Projet Urbain en zone rurale

Situé à Souppes-sur-Loing dans le 77, nous avons établi un diagnostic de cette petite ville afin de trouver un projet urbain répondant à une question commune: Comment éviter l'exode rural? Ici le choix a été de rendre attractive la base de loisirs qui avait été abandonnée tout en répondant à la problématique d'une zone inondable avec des systèmes de remblais/déblais créant des cuves de stockage naturelles pour l'eau.



Détails de la passerelle

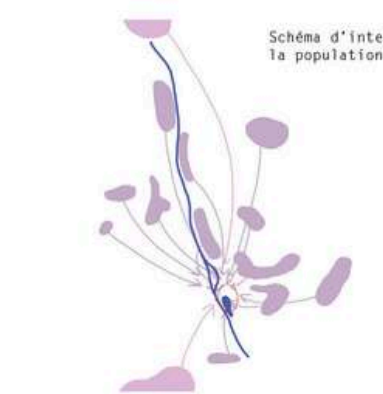


Schéma d'intention de la population ciblée

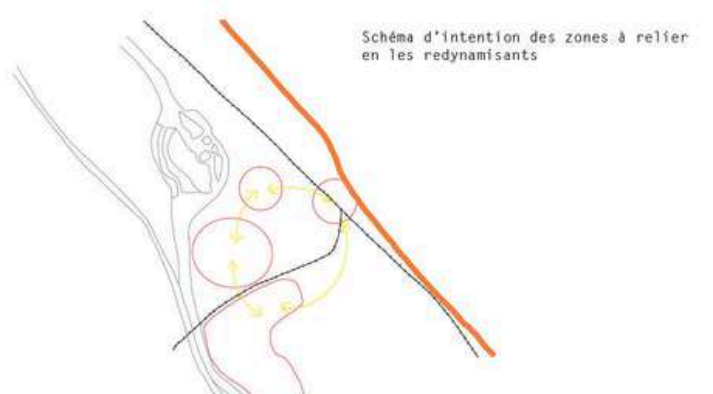


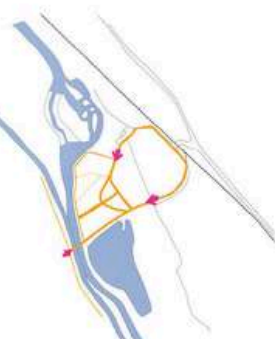
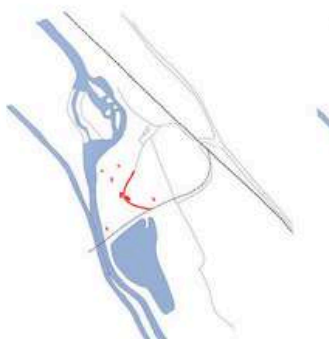
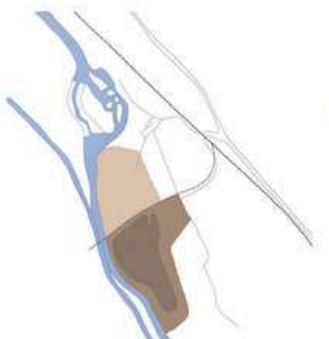
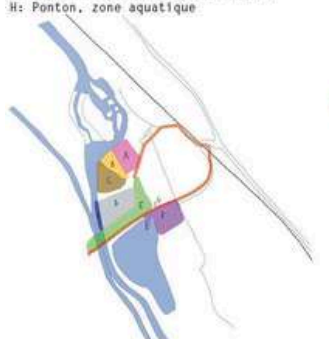
Schéma d'intention des zones à relier en les redynamisant

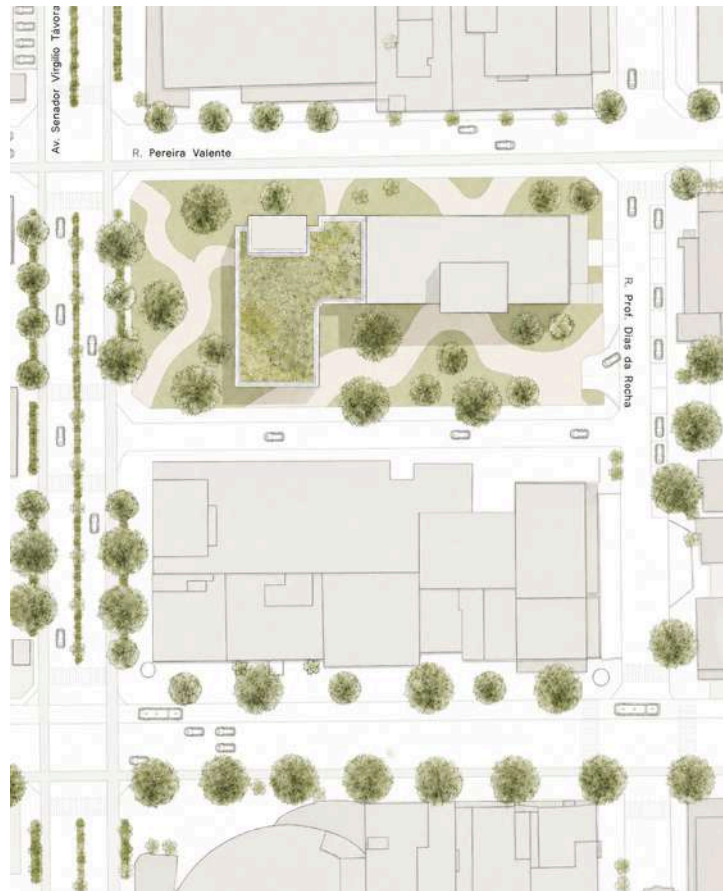
Zonning des nouvelles activité de la base de loisir et leurs répartitions:
A: caning
B: karting
C: skate/vélo
D: esplanade
E: acrobancher
F: activités sportifs (foot, tennis...)
G: esplanade piétonne (petit train)
H: Ponton, zone aquatique

Schéma de la base de loisir actuelle et de son agrandissement

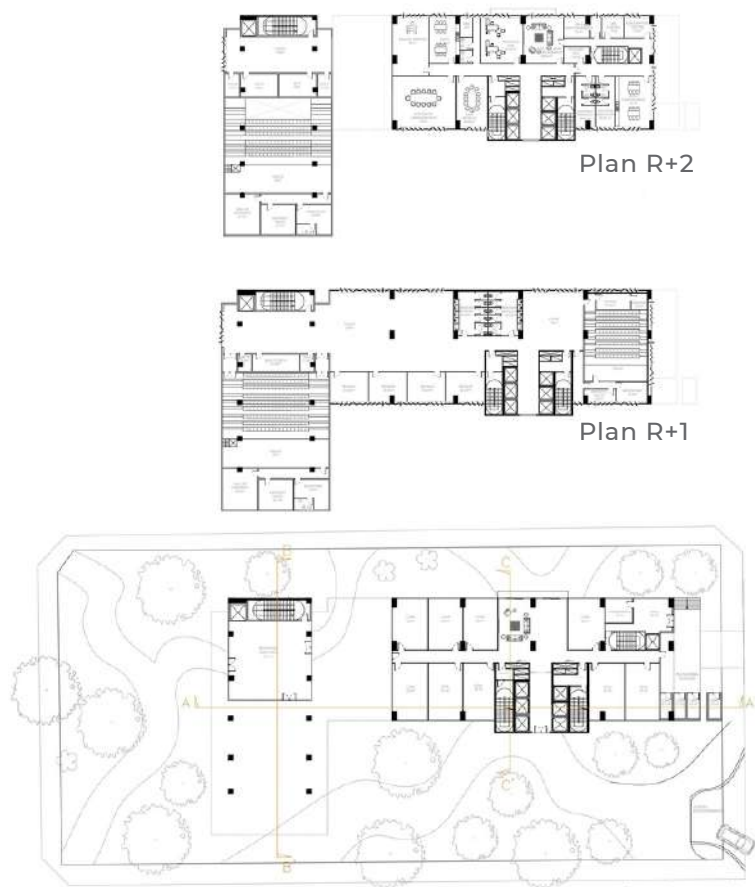
Schéma du nouveau bâti : passerelle, guilguette, équipements...

Schéma des axes piétons avec les traversés principales et les entrées





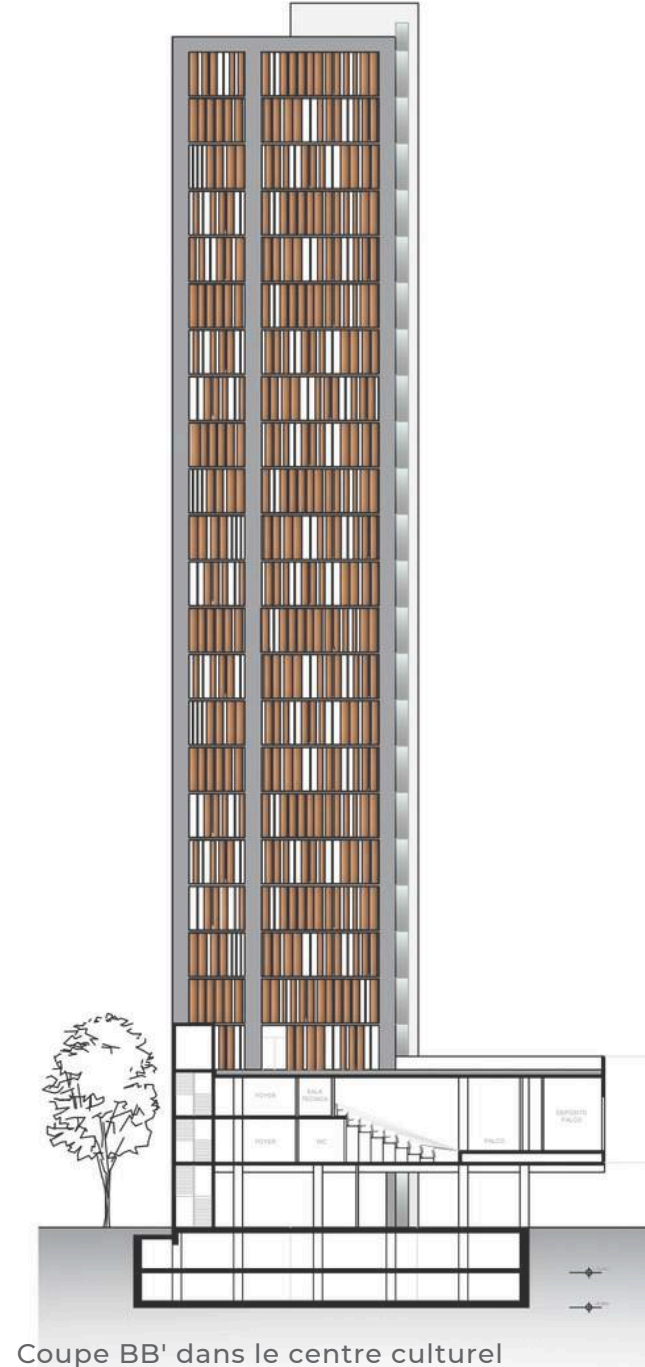
Plan masse



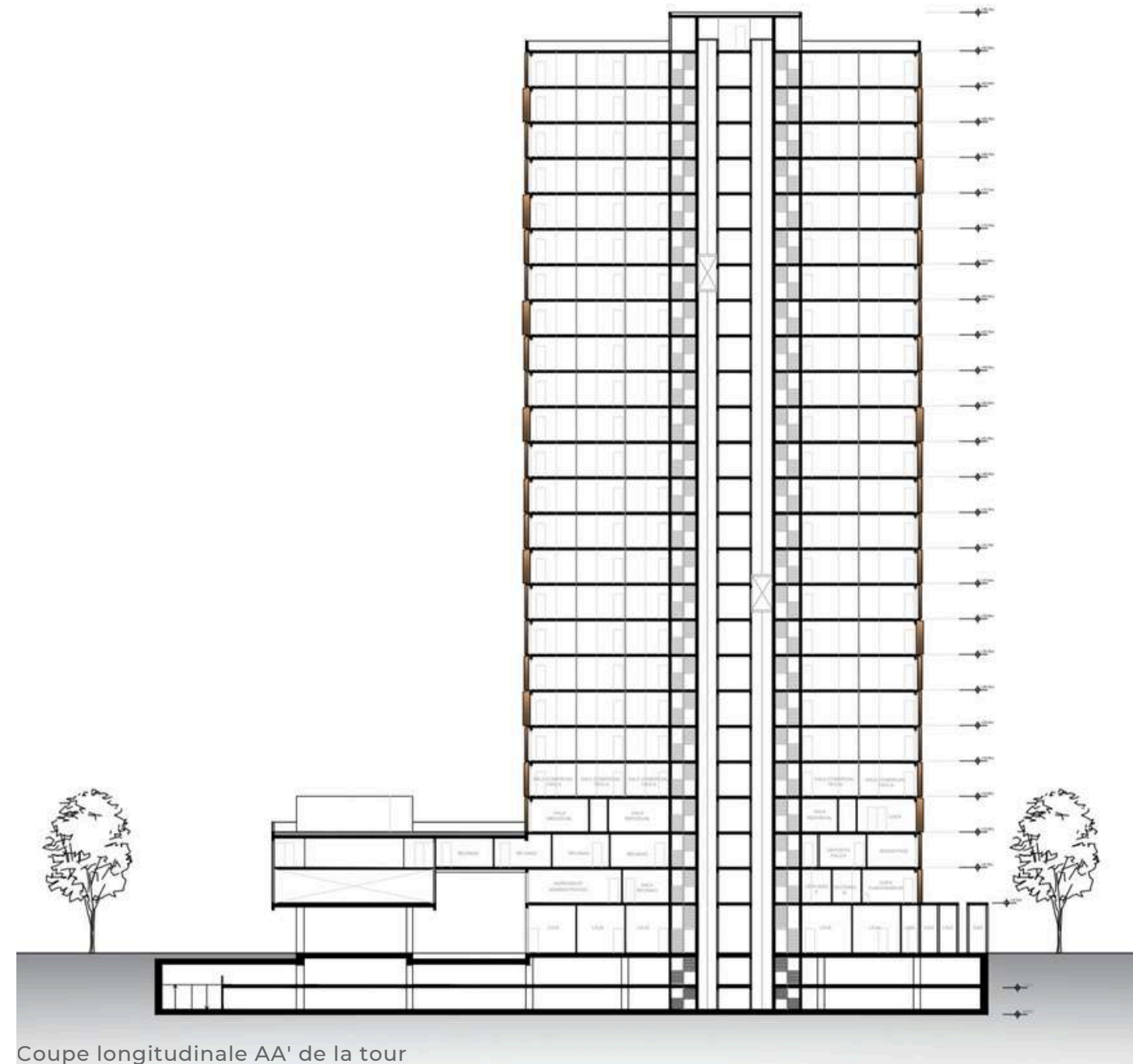
Plan RDC

04. Une tour à usage mixte au Brésil

Ce projet, situé à Fortaleza au Brésil, est composé de commerces, d'un centre culturel et de bureaux. Sa position permet la libération de l'espace au sol pour créer un jardin ouvert aux habitants du quartier. La tour répond au climat tropical du pays grâce à des pare-soleil permettant à la fois protection solaire et ventilation naturelle.



Coupe BB' dans le centre culturel



Coupe longitudinale AA' de la tour

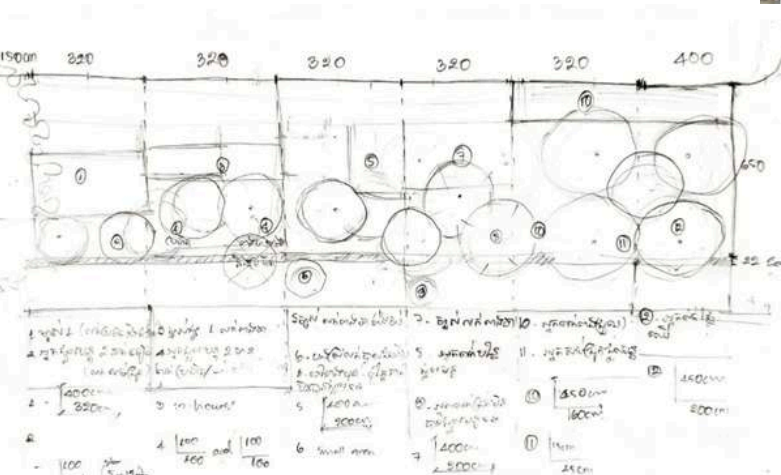
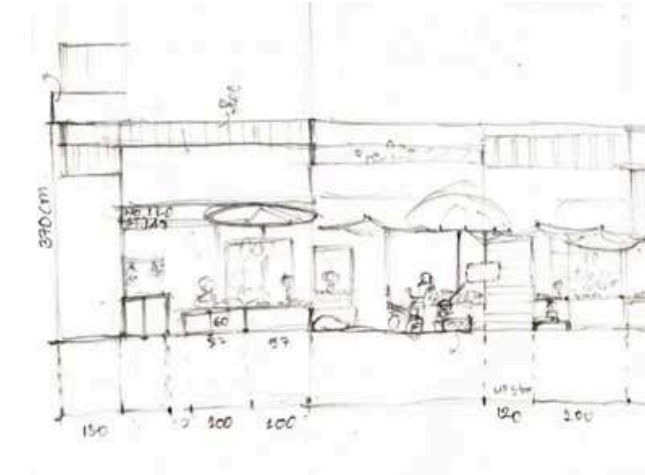
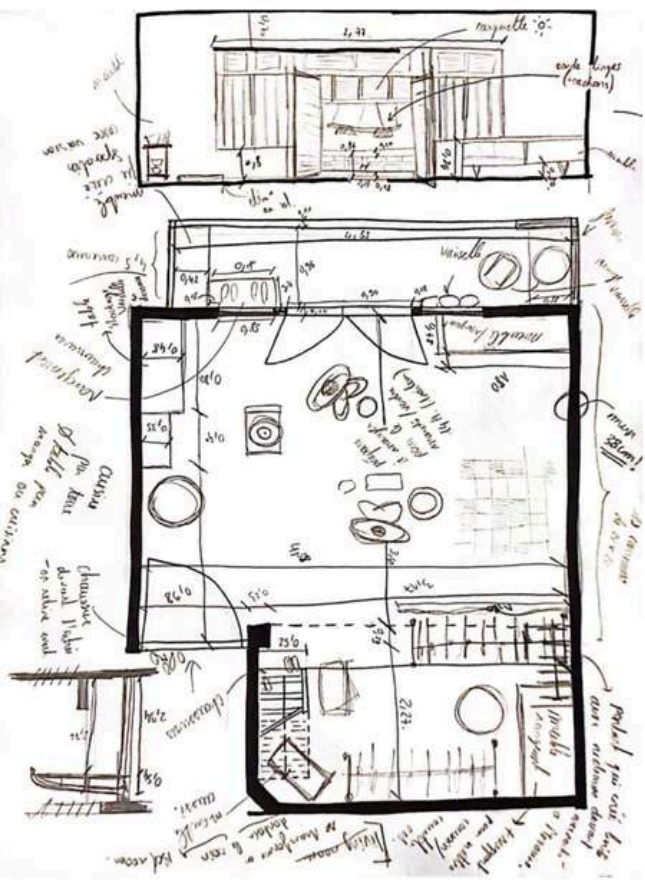
PFE, Par-delà la Modernité.
Détours en Asie: Phnom Penh



Dans le cadre du PFE, nous sommes allés à Phnom Penh, capitale du Cambodge. Nous avons, par équipe et accompagnés d'étudiants cambodgiens, réalisé des relevés à travers le dessin, la photo et le montage, des mesures, ou encore des entretiens.

Ici nous avons relevé le logement d'une famille de 5 personnes dans un immeuble d'angle collectif. Puis le marché Psar Kandal dans le quartier Daun Penh.

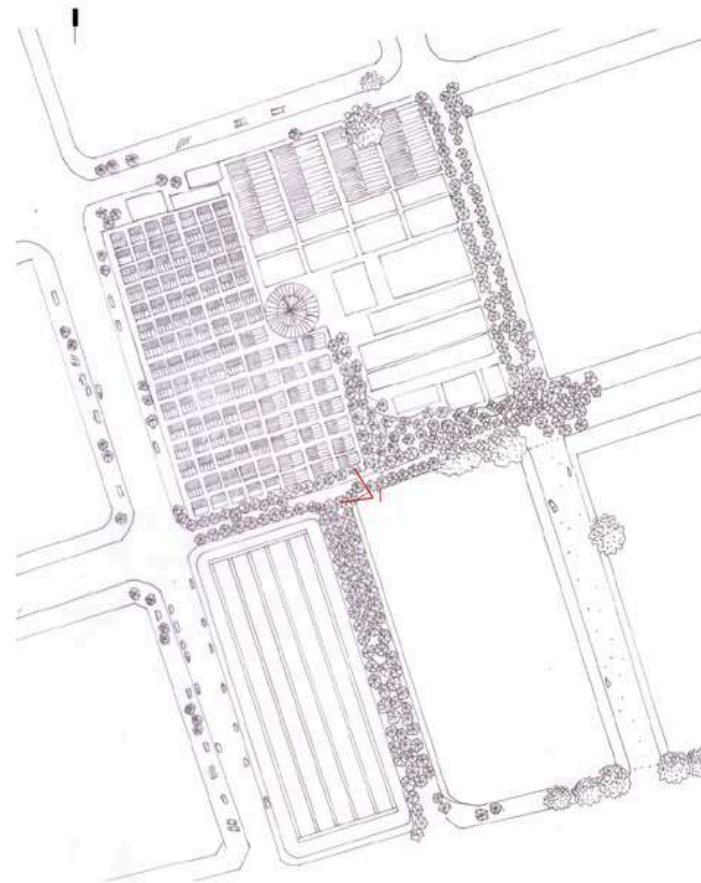
Notre projet s'inscrit dans la continuité d'une grande analyse menée en groupe. Ce qui nous a permis de proposer trois solutions architecturales pour ce terrain particulier qui constitue le centre-ville historique de Phnom Penh, Daun Penh.



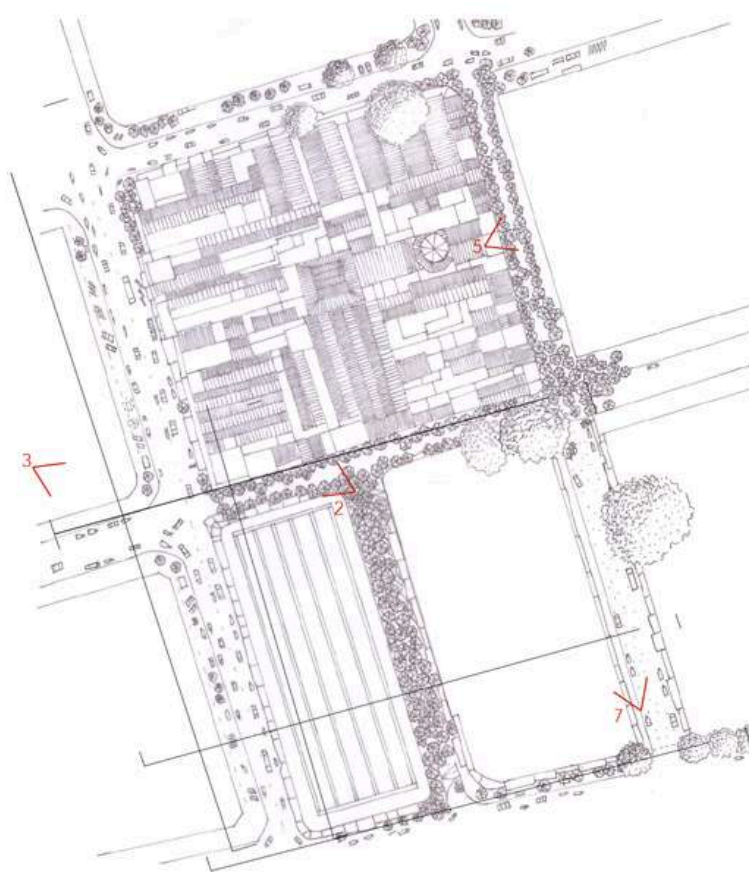
Daun Penh, cœur historique de Phnom Penh, s'est développé entre les berges du Tonlé Sap et les contraintes liées aux inondations. Marqué par l'héritage colonial français, le quartier mêle trame urbaine orthogonale, marchés historiques comme le Psar Kandal et lieux emblématiques tels que le Wat Phnom. Profondément bouleversé par la période des Khmers rouges, qui a entraîné l'évacuation de la ville entre 1975 et 1979, le quartier a ensuite été réinvesti à partir des années 1990. Ces réappropriations successives ont façonné un tissu dense où coexistent activités commerciales, habitat et vie de quartier.



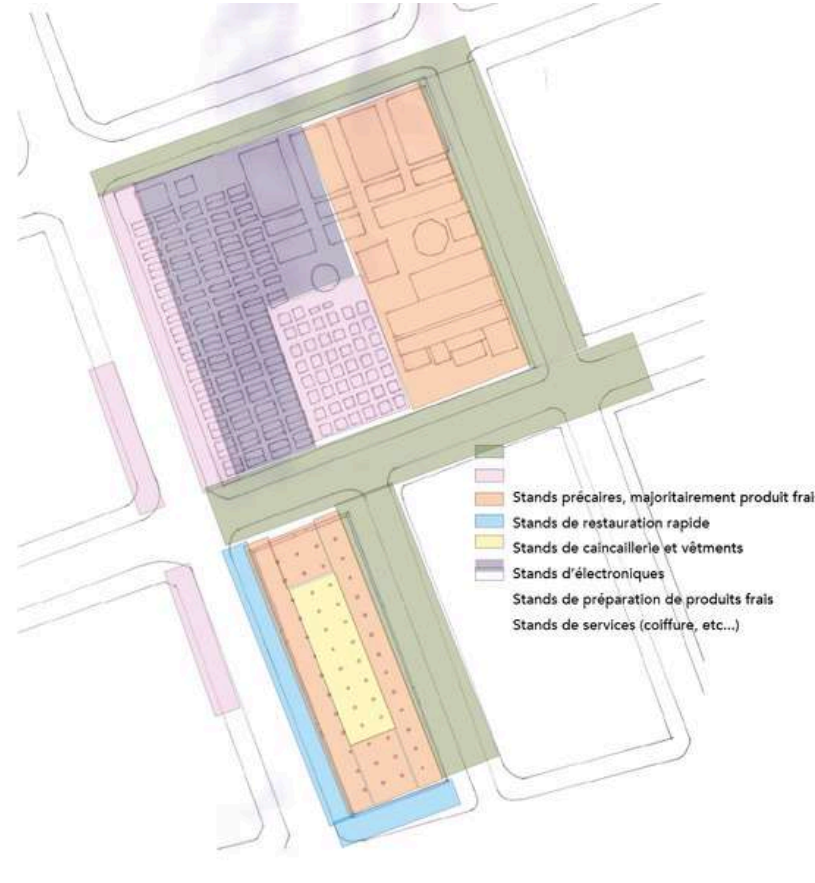
Le marché se compose d'une partie nord, constituée de kiosques progressivement adaptés par leurs occupants, et d'une halle en béton reconstruite dans les années 1990 au sud. Si ces espaces répondent aux besoins commerciaux, ils présentent aujourd'hui des problèmes de ventilation, de luminosité et de salubrité. Les rues adjacentes sont également investies par des commerces informels temporaires.



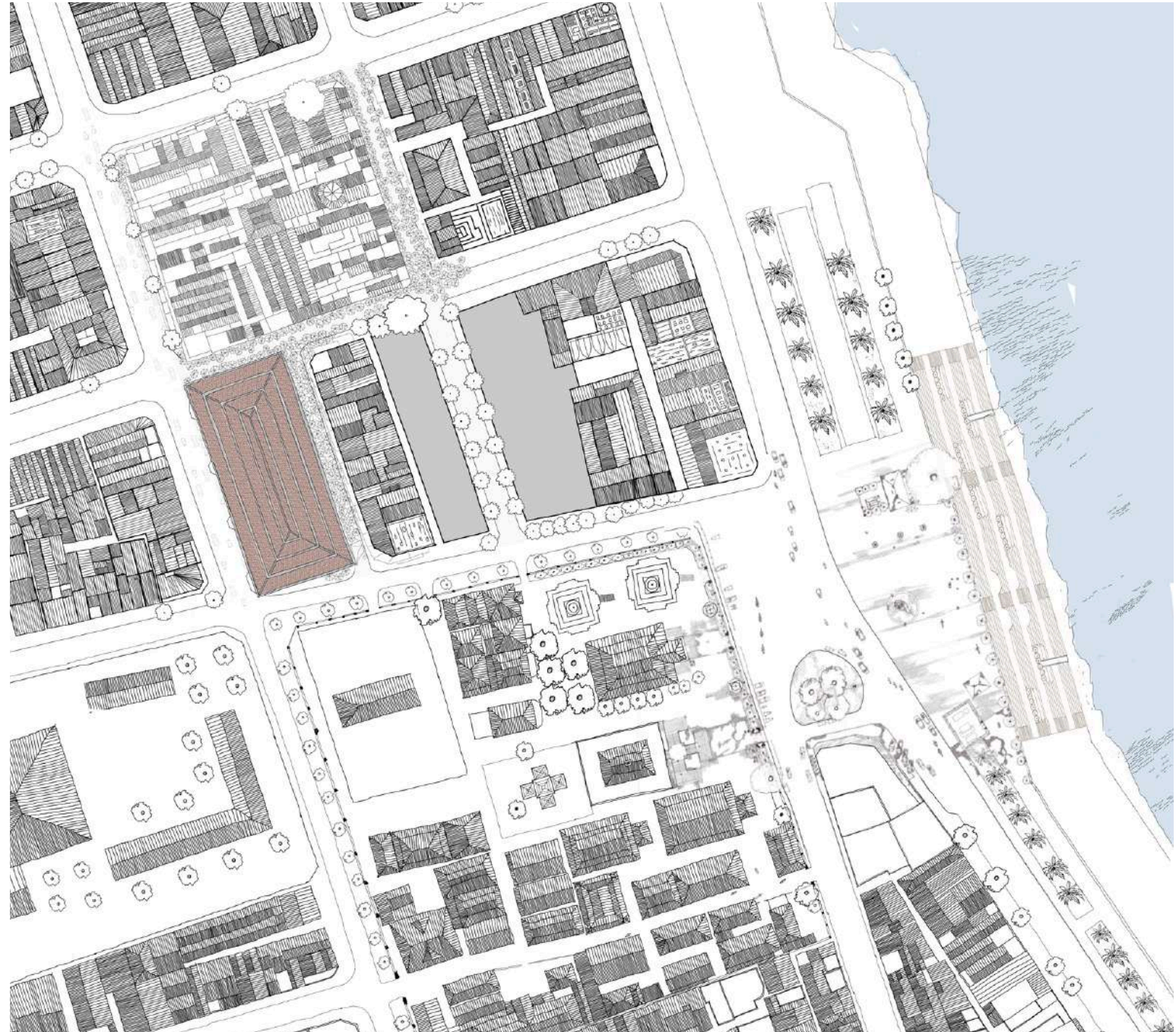
Plan toiture de 1993, installations dans les rues alentours
1.500



Plan toiture aujourd'hui, densité du marché et de ces alentours
1.500

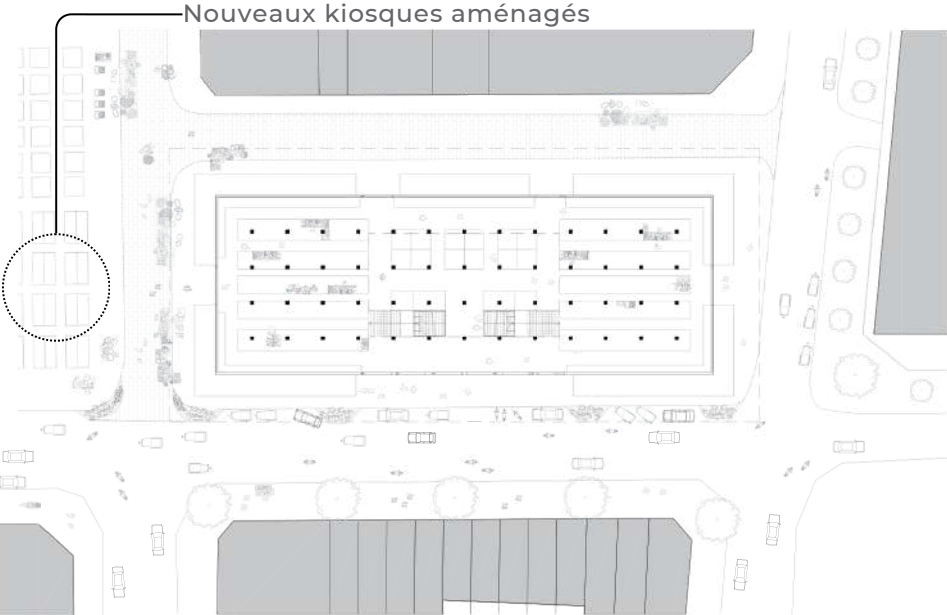


Plan, structure et répartition des produits et services
1.500

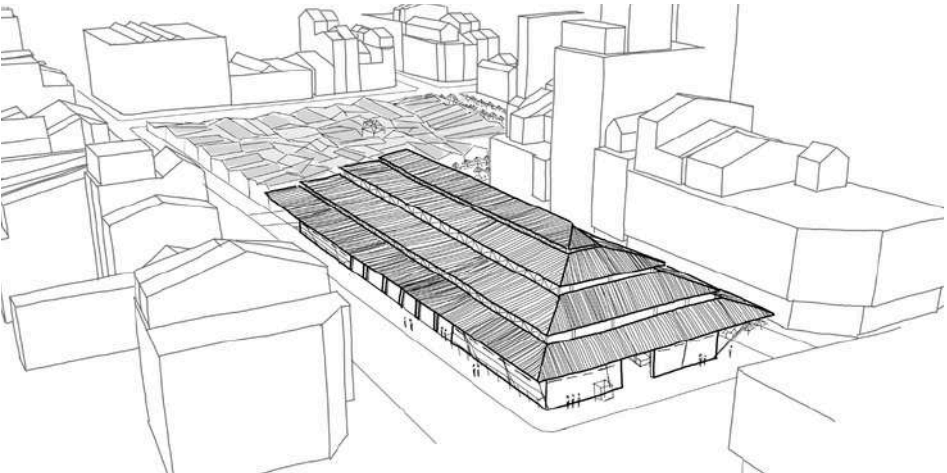


Plan masse

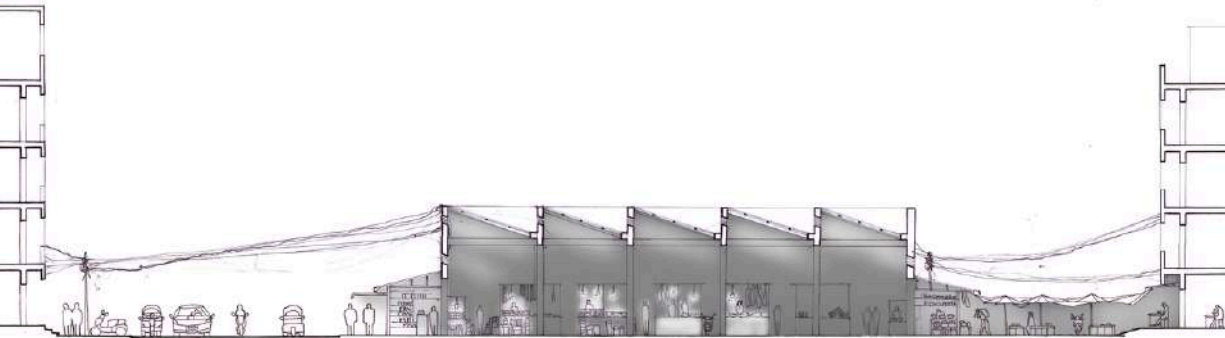
Le marché Psar Kandal: densité et transformation spatiale



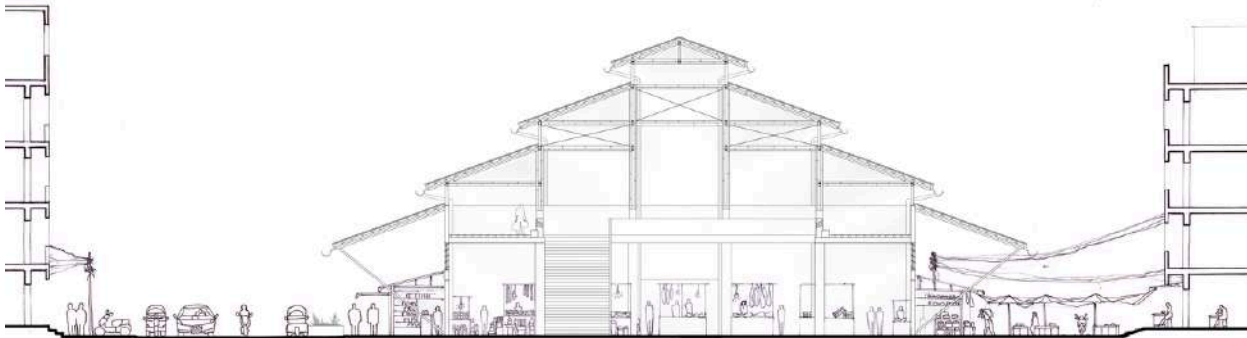
Plan RDC du nouveau marché



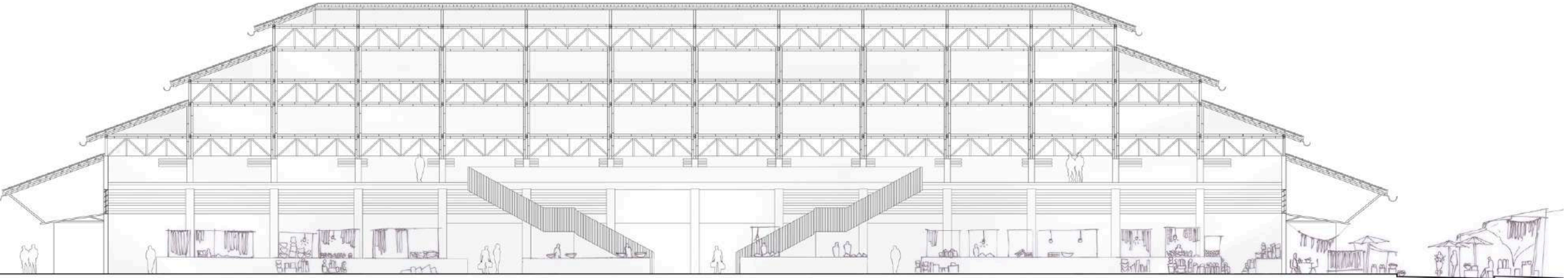
Le projet vise à réhabiliter le marché existant en conservant ses usages et son organisation traditionnelle, ainsi que ses murs extérieurs. Une nouvelle toiture améliore la lumière, la ventilation et le confort climatique grâce à des matériaux locaux comme le bambou. Des kiosques préfabriqués viennent renforcer la stabilité et la gestion climatique sans perturber l'activité des marchands. L'ensemble accompagne les pratiques existantes tout en répondant aux enjeux climatiques et écologiques.



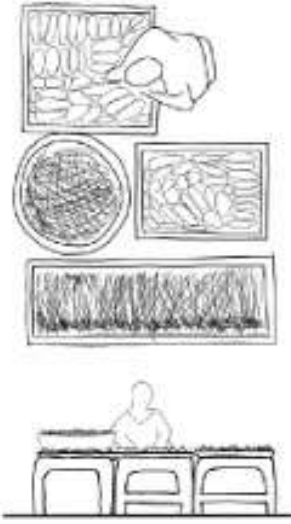
Coupe transversale du marché en béton d'origine, relevés faits main



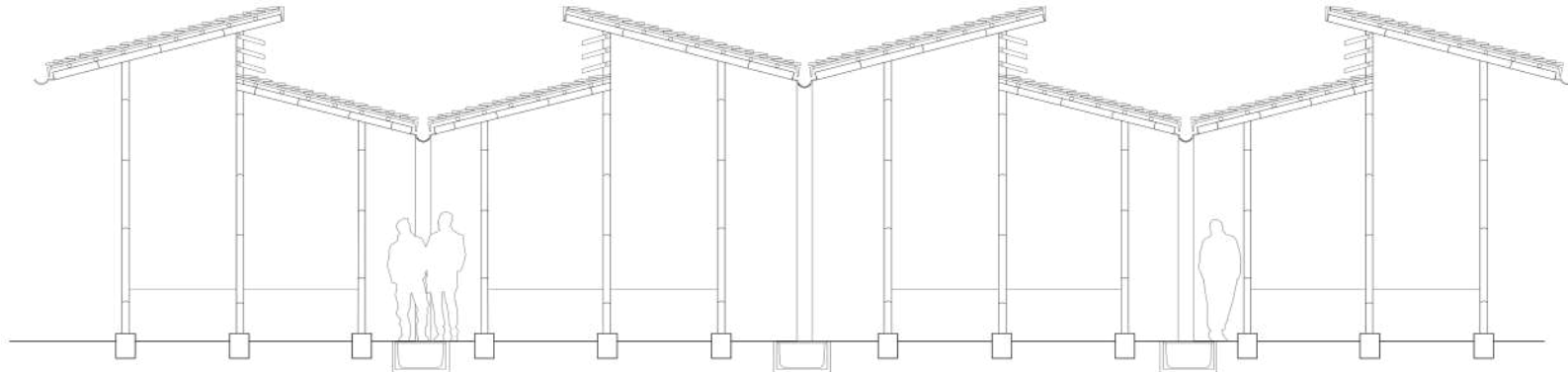
Coupe transversale de la réhabilitation du marché, montage photoshop



Coupe longitudinale de la réhabilitation du marché, montage photoshop



Diverses installations de marchands



Coupe de l'emboîtement des kiosques

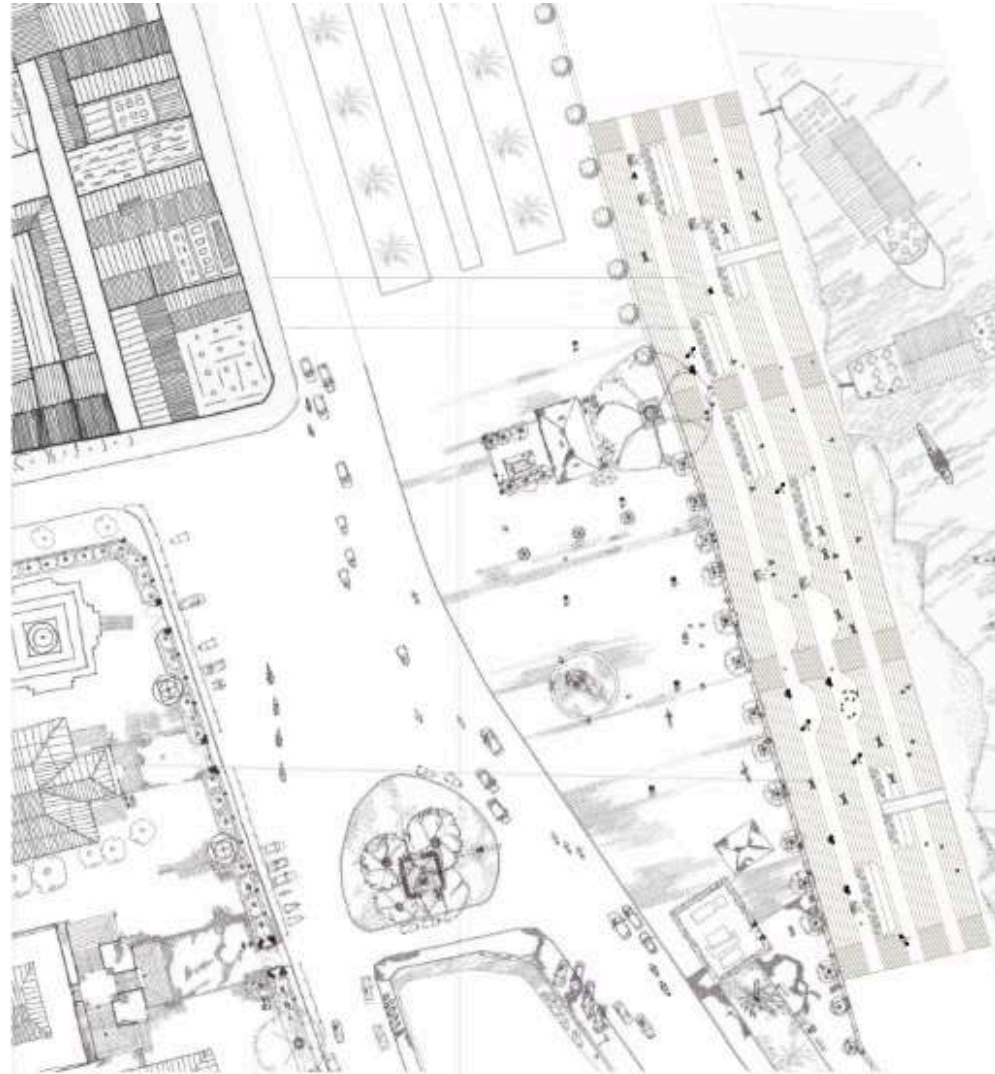


Le quai du Tonlé Sap

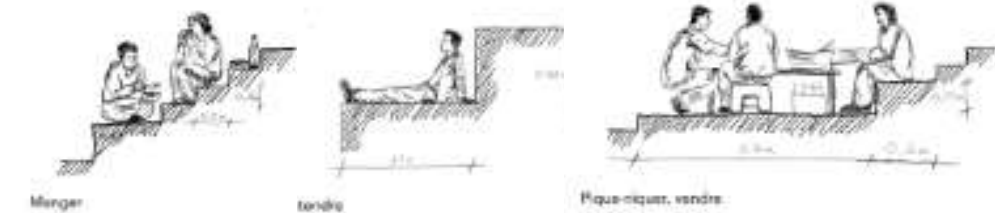
Le quai du Tonlé Sap est très utilisé, le matin on y retrouve des sportifs, le midi des habitués pour manger, et le soir tout un tas d'activités festives. C'est dans ce cadre que nous avons observé qu'il n'y avait pas d'installation dédiée à se poser face à cette superbe vue. Nous avons proposé un système de gradins, suivant le cours d'eau pour ne pas lui faire obstacle, puis nous avons créé des plateaux de différentes tailles pour que les cambodgiens puissent pratiquer leurs activités.



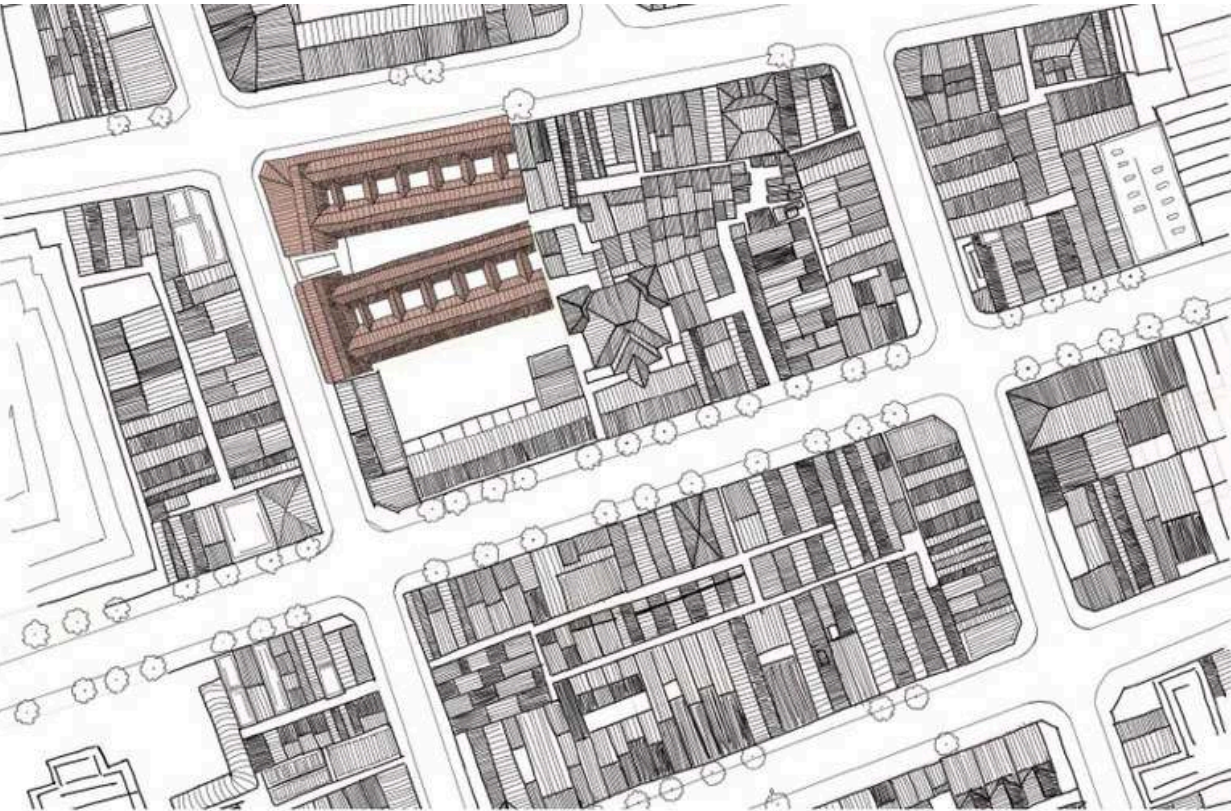
Tonlé Sap actuel



Plan masse

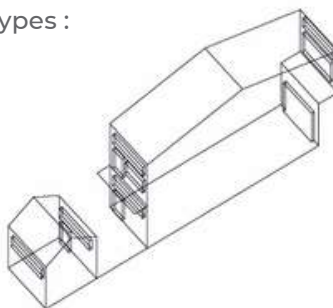


L'immeuble particulier

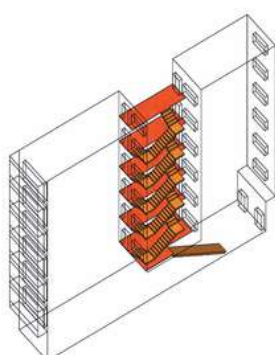


Plan masse

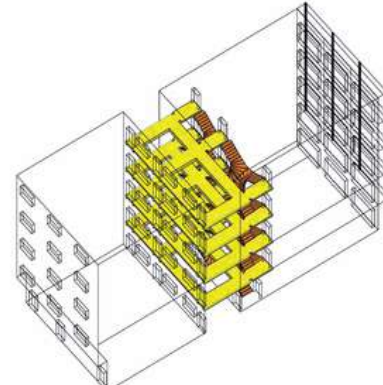
Types :



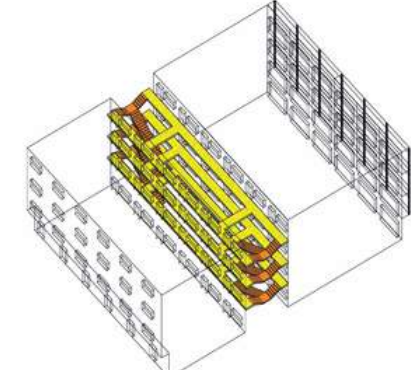
La maison de commerce chinoise



Le compartiment à travée unique



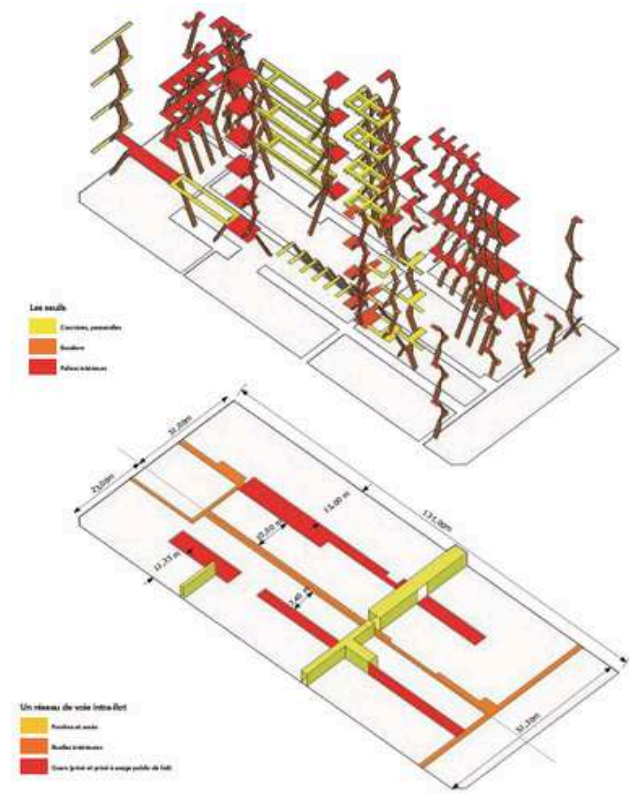
La série de compartiments



L'immeuble collectif à travée de compartiment



2. Croquis d'une série de compartiments



Organisation spatiale et desserte d'un îlot 1.500



Le tissu de Daun Penh est marqué par une urbanisation progressive et une forte pression foncière. Les anciens compartiments sont peu à peu remplacés par des tours et hôtels. Un tissu ancien persiste toutefois, composé de compartiments, de maisons et d'immeubles remaniés. La période khmère rouge a transformé de nombreux bâtiments en logements. Ces mutations ont favorisé des habitats précaires dans les ruelles et sur les toits-terrasses.

- Le tissu ancien et régulier**

 - Compartiments
 - Séries de compartiment
 - Immeubles collectifs à travée de compartiment
 - Maisons
- Le tissu transformé**

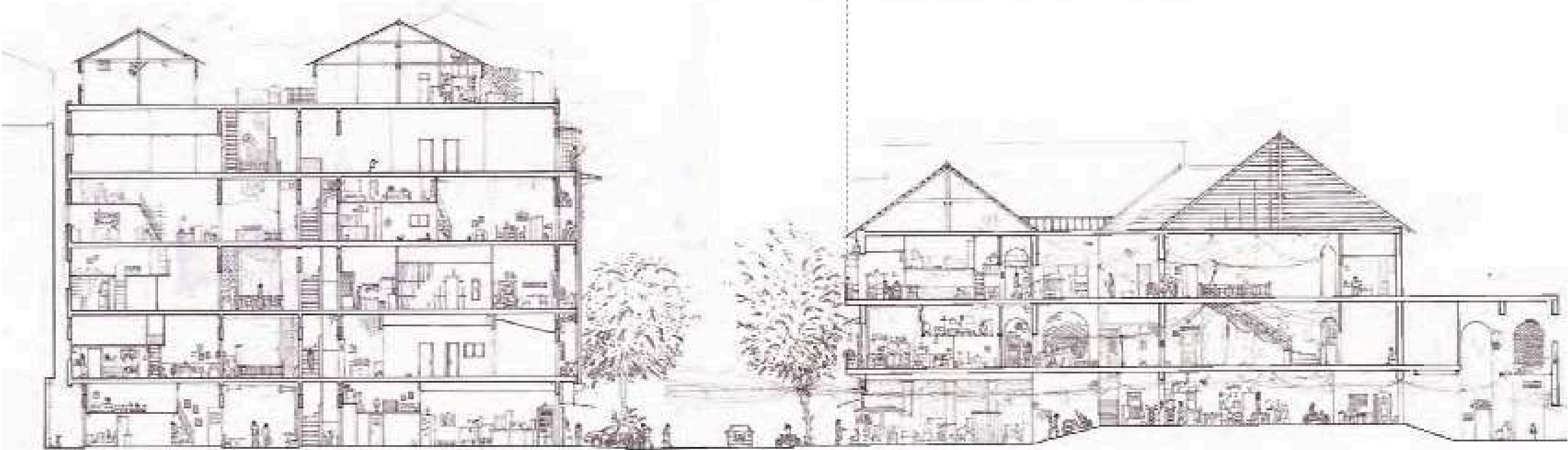
 - Bâtis reconvertis
 - Habitats Spontanés
- Le tissu nouveau et irrégulier**

 - Immeuble récent (après 1994)

Les tissus urbains de Daun Penh

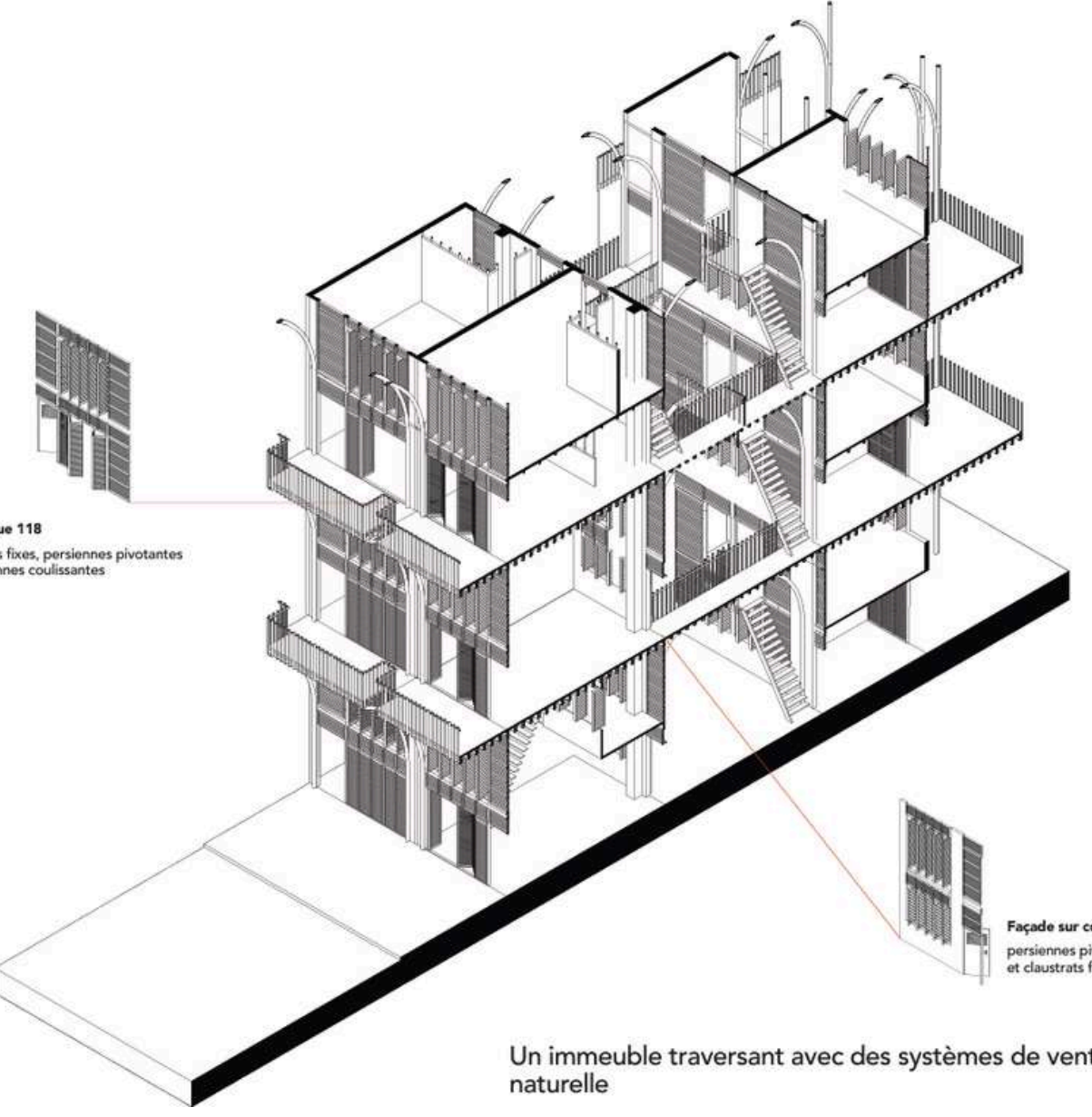
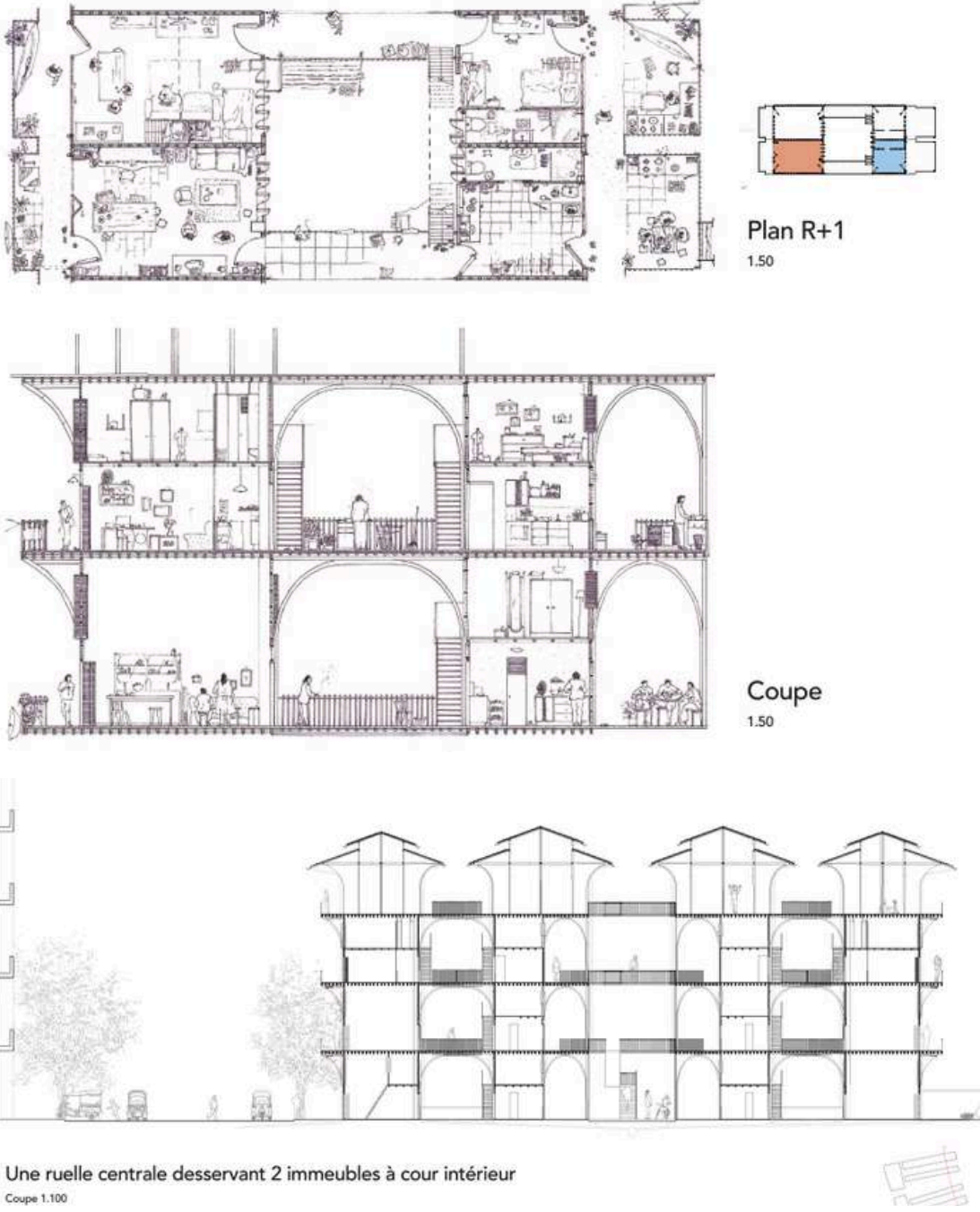


Pour cette partie du projet, nous avons choisi d'étudier en détail comment les cambodgiens vivent et dans quel type d'habitat. Nous avons ensuite choisi la seule parcelle du quartier qui était vide afin de proposer un bâtiment d'angle, en gardant les principes qu'ils utilisent tout en essayant de rendre la qualité de vie meilleure, avec beaucoup de ventilation naturelle, ou encore un mode de construction innovant en bambou.



Relevés de deux bâtiments et leurs modes d'occupation.

Proposition architecturale d'habitat



Un immeuble traversant avec des systèmes de ventilation naturelle

STAGE

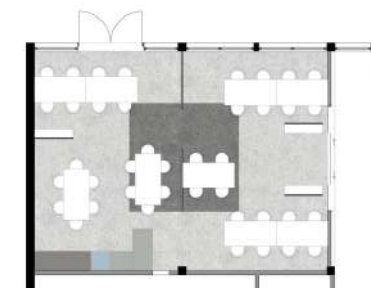
depuis avril 2026

Concevoir des espaces adaptés : repos, soin et pédagogie

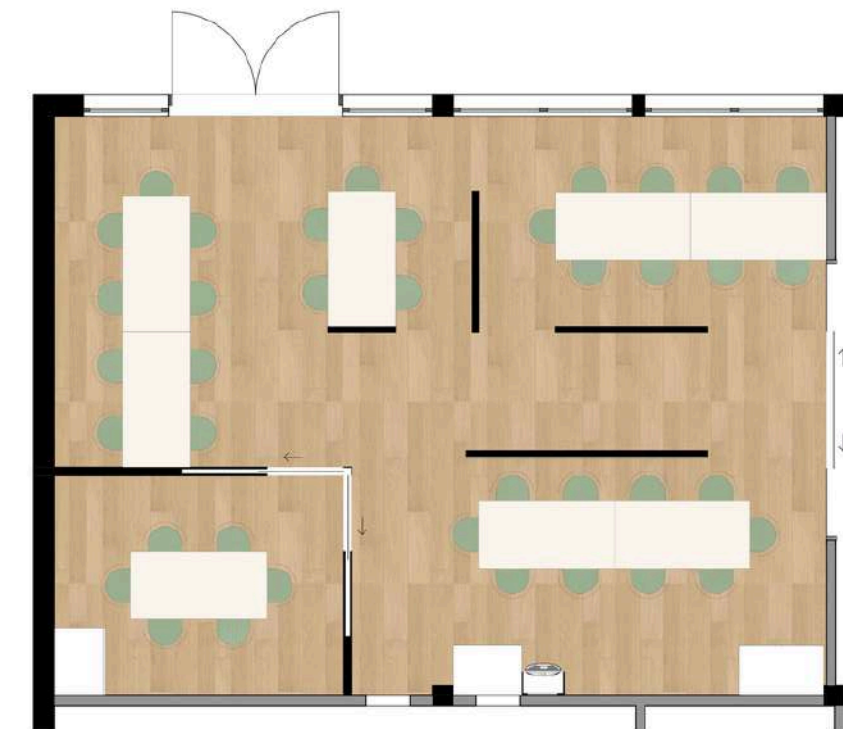
Dans le cadre de mon stage actuel chez YESorNOT Studio, j'ai participé à la réflexion et à la mise en forme d'un projet d'aménagement intérieur destiné à des enfants en situation de handicap à Thiais. Le travail portait sur la création d'un espace de repos et d'un réfectoire pédagogique, avec une attention particulière portée à l'ergonomie, à la lisibilité des espaces et au confort d'usage.



Aménagement d'un meuble pour rangements et cachettes



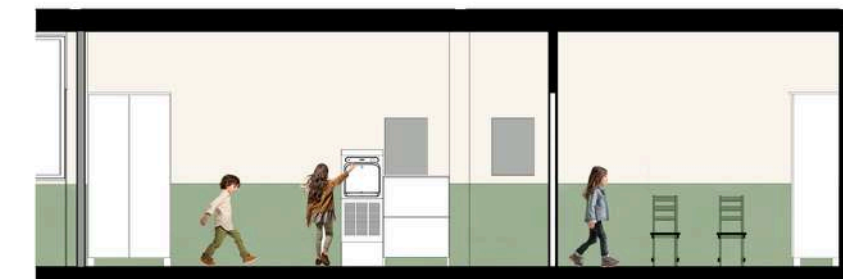
Plan actuel réfectoire



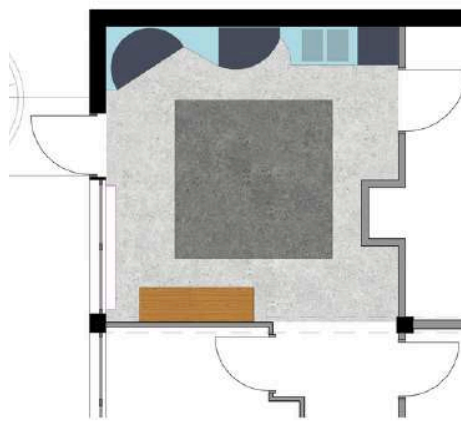
Plan projet réfectoire



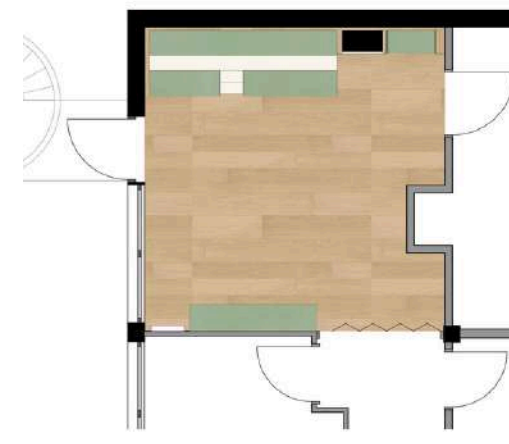
Elevation - CC'



Elevation - DD'



Plan actuel salle repos

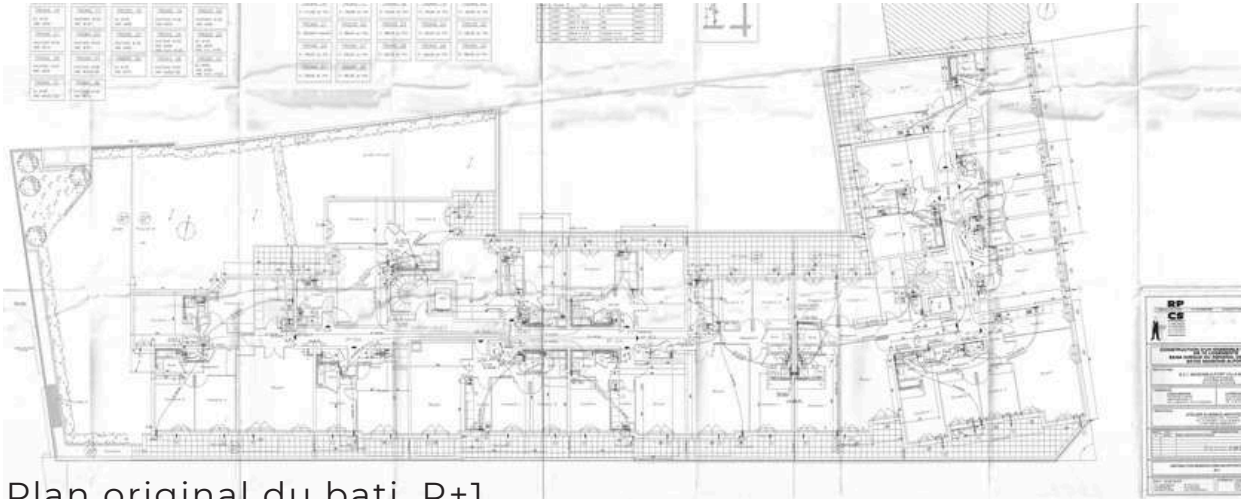


Plan projet salle repos

Comprendre l'existant par la modélisation

J'ai pu travailler sur la modélisation d'un bâtiment de logements situé à Maisons-Alfort dans le cadre d'un Diagnostic Technique Global.

Cette mission consistait à retranscrire l'existant à partir de documents graphiques, de relevés et d'éléments photographiques afin de produire une base fiable pour l'analyse architecturale et technique du bâtiment.



Plan original du bati, R+1



Rénovation énergétique et transformation de façade

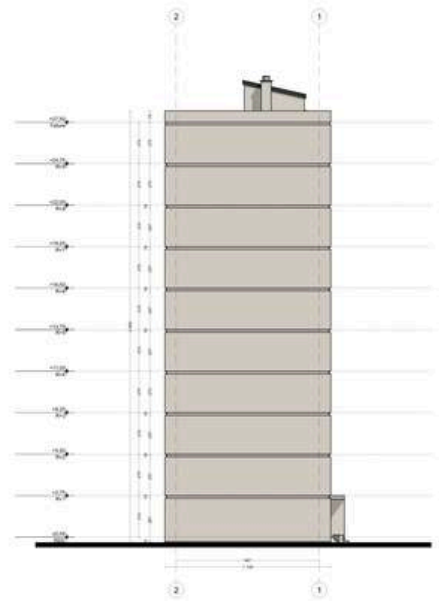
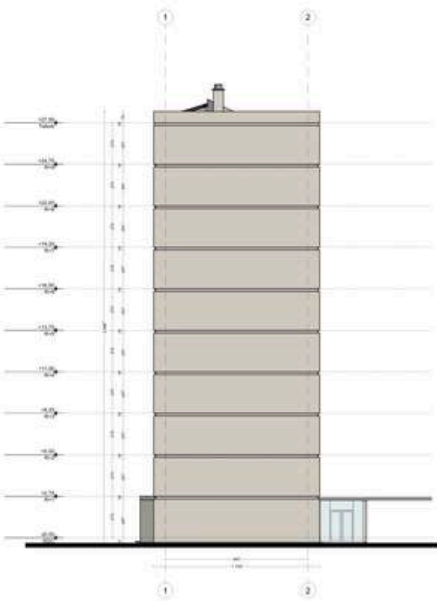
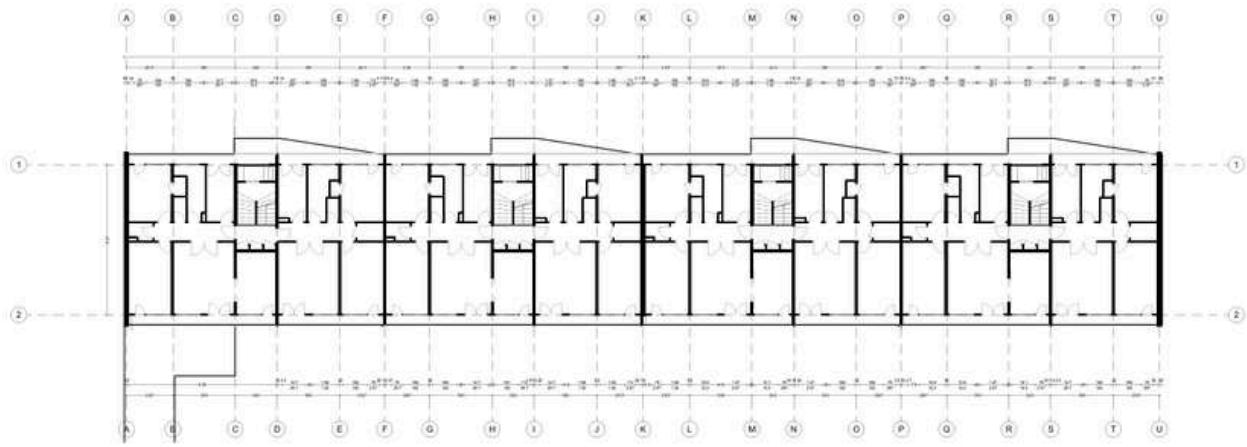
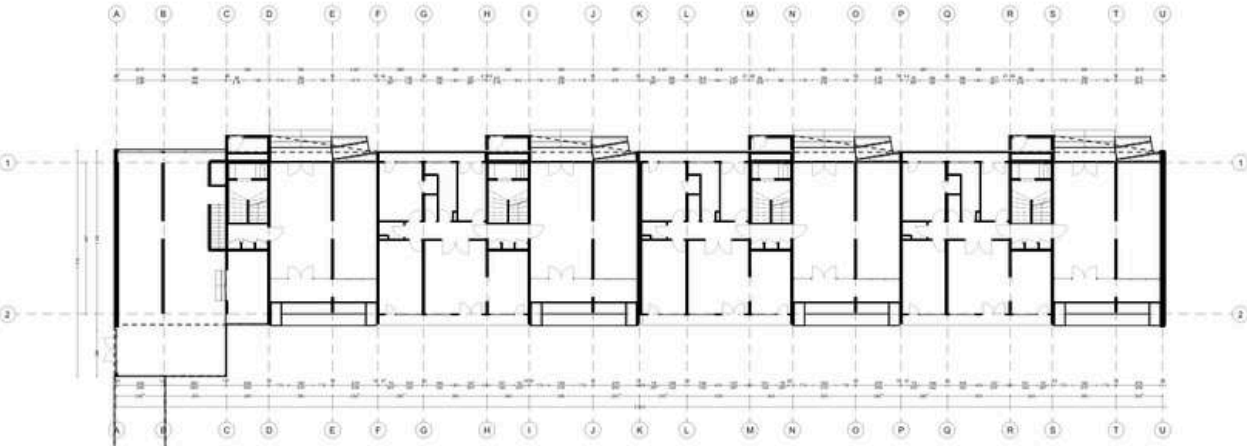
J'ai également participé à la préparation d'une Déclaration Préalable pour des travaux d'Isolation Thermique par l'Extérieur (ITE) sur une maison subdivisée en six logements.

Cette mission a permis d'aborder les enjeux liés à la rénovation énergétique, à la transformation de l'enveloppe bâtie et à l'intégration architecturale des travaux en façade.



Réhabilitation thermique et extension des balcons

Projet de réhabilitation de six bâtiments à Vincennes
comprenant la mise en œuvre d’une ITE et l’élargissement de
balcons existants par un système de dalles rapportées, dans le
cadre de la préparation des plans d’exécution.



Merci pour votre lecture.

Océane Aureau
oceane.aureau@gmail.com
0660118609