

Movie Trailer Scripts

Comedy Movie Trailer Scripts: 1-Minute Comedy Movie Trailer Script.

- [Elliott, 13, sits at a desk in the guest room of his Grandma Jo's, engulfed by fuchsia floral wallpaper, writing a letter.]

“Dear Mom and Dad... I'm happy to report that I've been having boatloads of fun at Grandma Jo's in Mount Laurel.”

[A shot of Elliott sitting on the curb, listlessly sipping from a Slurpee. Another shot of Elliott walking down a country road trailed by a gaggle of geese.]

“There's so much to see and do around town... I've assembled a gang of friends...”

[Elliott lays on the floor facing a retro TV set while a B&W noir film plays. He looks over his shoulder to see Grandma Jo, 88, snoring on the sofa behind him.]

“And hey—even when I do get bored, at least Grandma is an energetic playmate.”

[Sitting at the desk, Elliott looks longingly at a flyer advertising a New York City film festival.]

“Well, I better run. Thanks for sending me away to this summer wonderland. I love you.”

[Elliott sets down his pen, pauses for a moment, and then scratches out 'wonderland' and replaces it with 'WASTELAND.' Elliott goes to the bedroom window and removes the screen, tosses his backpack outside, and hoists himself into the window frame. He's just about to escape through the window when his Grandma appears at the bedroom door and they make eye contact with each other.]

"Actually, Mom, Dad... on second thought, if you don't hear from Grandma and I for, like, a day... don't wait up."

[Cut to Elliott and Jo waving their hands in an attempt to hitchhike at the side of the New Jersey Turnpike.]

"She's just taking me on a short, quick, really brief last-minute, er... field trip."

[The pair both scarf down slices of dollar pizza as they speed walk through the streets of Manhattan.]

"Don't worry, I'm making sure Grandma takes her pills and sticks to her strict diet."

[Elliott and Jo hang on for dear life as they soar across the Hudson River in a speedboat with Jo at the helm.]

"And I must say, Grandma's driving skills have really improved in her old age."

[Elliott and Jo crash a red carpet arrival at the Lincoln Center.]

“This trip has actually been, like, super educational? Which is boring, but important.”

[Elliott holds his Grandma’s hand to help her balance as they run up to the cinema box office.]

“Let’s just say I take back everything I said about having a dull vacation. This is one I’m never gonna forget.”

[The film’s title card appears over the NYC skyline.]

“88½ *Miles*. Hurling into a theater near you.”

The Translation

- يجلس اليوت ذو الثلاثة عشر عاماً على مكتب بغرفة جدته للضيوف التي غمر اللون الفوشيا الزهري حوائطها ليكتب خطاباً.

" امى و ابى العزيزين... انا سعيد بابلاغكما انى احظى بالكثير من المرح فى بيت الجدة جو بجبل لوريل."

* لقطة لإليوت و هوا جالس على الرصيف يحتسى شراب السلوربى المتلج بكل فتور و لقطة اخرى له و هوا يتمشى على الطريق الريفى و يتبعه صوت نقيق الاوز.

" هناك الكثير لكى اراه و الكثير لافعله... لقد حصلت على عصابة من الاصدقاء."

* يتمدد اليوت على الارض مواجهاً لجهاز تلفزيون قديم الطراز. ينظر من فوق كتفه ليرى الجدة جو ذات الثامنة و الثمانون عاما تصدر شخيراً و هى نائمة خلفه على الاريقة.

" و ايضاً حينما يصيبنى الملل فعلى الاقل الجدة جو زميلة لعب نشيطة."

* جالساً على المكتب، ينظر اليوت بلهفة الى نشرة اعلانية عن مهرجان سينيمائى بمدينة نيويورك.

" حسناً ، يجدر بي الذهاب الان... شكرا لارسالى الى ارض العجائب الصيفية.
احبكما."

* وضع اليوت قلمه جانباً و توقف لدقيقة ثم حذف كلمة ارض العجائب و استبدلها بلارض القاحلة. ذهب اليوت الى نافذة غرفة النوم و ازال واجهة النافذة ، رمى حقيبته بالخارج ثم رفع نفسه لاطار النافذة.

* إنه على بُعد خطوات من الهرب عندما ظهرت جدته بباب الغرفة و نظر كل منهما الى عين الاخر !

" فى الواقع... أمى، أبى .. فى وقت لاحق اذا لم تسمعوا عنى او عن جدتى على سبيل المثال لمدة يوم ... لا تنتظروا. "

* صورة لإليوت و جو يلوحان بإيديهما فى محاولةً للتجول بأرجاء تورنبايك بنيوجيرسى.

- يتحدث إليوت الى ضميره قائلاً:-

- لقد قامت لتوها بإصطحابى فى جولة قصيرة ، سريعة و موجزة حقا فى اللحظة الاخيرة... رحلة ميدانية.

* كُّلّ من الفردين قام بتغطية بيتزا الدولار الواحد اثناء سيرهما بسرعة بشوارع مدينة مانهاتن.

- لا تقلق انا اتأكد من ان جدتى تأخذ حبوب الدواء و تواظب على حميتها القاسية.

* يتشبث إليوت و جو بحياتهما الغالية كما يحلقون فوق نهر هندرسون بقارب مُسرع و جو تتولى القيادة.

- و على القول ان مهارات جدتى ف القيادة قد تحسنت فى سنّ كبيرة.

يستخدم إليوت و جو بسجادة الوصول الحمراء بمركز لينكولن.

" حقاً! لقد كانت هذه الرحلة تعليمية للغاية و هوا شئ ممل ولكن مهم."

* يمسك اليوت بيد جدته ليساعدها على التوازن و هما يصعدان الى صندوق التذاكر السينمائى.

" دعانى فقط اسحب كل ما قلته عن حصولى على اجازة مملّة. هذه الاجازة لن استطيع نسيانها ابدا"

* يظهر اسم الفلم فوق افق مدينة نيويورك (ثمانية و ثمانون ميلاً يندفعون بسرعة بداخل مسرح قريب منك)

(*) هذه العلامة تدل على صورة او لقطة بالفلم

(-) هذه العلامة تدل تحدث اليوت مع نفسه

(" ") و علامات التنصيص تدل على محادثته مع والديه عبر كتابته للخطاب

(*) This mark indicates a scene from the movie.

(-) This mark indicates that Elliot is talking to himself.

(" ") This mark indicates his conversation with his parents through the letter.