

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: sculpture
Commune	: Tréogan
Coord. Lambert	: 0164700 ; 10071000
Copyright	: © Inventaire général, 1982
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1982
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Date(s)	: 1960
Dénomination	: statue
Département	: 22
Dimensions	: h = 110
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Conogan
Emplacement	: chœur, mur est
Etude	: inventaire topographique
Historique	: D'après un modèle du 18e siècle, le précédent vicaire réalisa vers 1960 cette statue.
Implantation	: en village
Inscription	: inscription concernant l'iconographie (breton, en relief)
INSEE	: 22373
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Tréogan
Matériaux	: bois : taillé, peint (polychrome) , peint doré
Nom rédacteur(s)	: Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. DENO	: d'applique ; petite nature
Préc. INSC	: inscription sur socle : ZANT CONOGAN
Préc. REPR	: Sujet identifié : saint Conogan.
REF architecture	: IA00003755
REFERENCE	: IM22001146
Région	: Bretagne
Représentation	: figure (saint : évêque, bénédiction)
Siècle	: 3e quart 20e siècle
Siècle bis	: 20e s.
Stade création	: copie
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: revers sculpté
Titre	: Saint Conogan
Titre courant	: statue (d' applique, petite nature) : saint Conogan
Zone Lambert	: Lambert1

1722001146

07.22.373 0000.000 42.01.01.00 0006

07.22.373 0000.000 33.04.01.00 0001

EGLISE PAROISSIALE DE TREGAN

STATUE

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE : *choeur mur est*  
PROVENANCE :  
MATERIAU : Bois polychrome *avec sculpture*  
DIMENSIONS : 1,10 m;  
EPOQUE : *statue moderne (v. 1960, par le précédent*  
PROTECTION M.H. : *vicairé), d'après un modèle XVIII<sup>e</sup>.*

THEME ICONOGRAPHIQUE : Saint Conogan.

TECHNIQUE : Ronde-bosse - polychromie récente. Dos sommairement sculpté.

DESCRIPTION : Saint Conogan en costume épiscopal : soutane noire, court surplis blanc, étole dorée, chasuble rouge retenue par une fibule dorée se tient dans une attitude très raide. Il est coiffé d'une mitre dorée, a une chevelure mi-longue, un visage sévère et noble. Il porte dans la main gauche un sceptre doré et présente le plat de sa main droite dans un geste d'arrêt. ~~Sur la base inscription : SAINT CONOGAN.~~  
Sur la base inscription : SAINT CONOGAN.  
Drapé : plis raides, maladroits.

d. 68.22.66 (face)  
68.22.67 (revers)

07.22.373 0000.000 42.04.01.00 0006  
07.22.373 0000.000 33.04.01.00 0001

TREOGAN

EGLISE PAROISSIALE

Statue processionnelle

Saint Conogan

Vue de face

Cliché ARTUR DAGORN

68.22.66 V



---

07.22.373	0000.000	42.01.01.00	0006
07.22.373	0000.000	33.04.01.00	0004

---

TREOGAN

EGLISE PAROISSIALE

Statue processionnelle

Saint-Conogan

Vue de dos

Cliché ARTUR DAGORN

68.22.67 V

