

## LES AUTEURS

Jocelyne AUBÉ-BOURLIGUEUX, professeur émérite de l'université de Nantes (littérature espagnole).

Brenno BOCCADORO, université de Genève, Suisse (musicologie).

François CLÉMENT, université de Nantes (littérature arabe) ; CRHIA (EA 1163, Nantes) ; CESCO (UMR CNRS 6223, Poitiers).

Jean DHOMBRES, centre Koyré, EHESS, Paris (histoire des mathématiques).

Nicole DHOMBRES, historienne.

Filippo FIMIANI, université de Salerno, Italie (philosophie).

Pierre-Henry FRANGNE, université de Rennes (philosophie).

Françoise GRAZIANI, université de Corte (philosophie).

Jacques Athanase GILBERT, université de Nantes (littérature comparée).

Yves HERSANT, EHESS, Paris (philosophie de la Renaissance).

Philippe HEUZÉ, professeur émérite de l'université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle (littérature latine).

José KANY-TURPIN, professeur émérite de l'université de Paris 12 (latin).

Yvon LE GALL, professeur émérite de l'université de Nantes (droit).

Giovanni LOMBARDO, université de Messine, Italie (esthétique).

Arnaud MAILLET, université de Paris 4 – Sorbonne (histoire de l'art contemporain).

Pierre MARÉCHAUX, Institut universitaire de France (membre junior honoraire), université de Nantes, membre correspondant de l'IEA Nantes (littérature latine).

Marianne MASSIN, université de Paris 4 Sorbonne (philosophie).

Chakè MATOSSIAN, Académie royale des Beaux-Arts, École supérieure des Arts, Bruxelles, (histoire de l'art).

Clélia NAU, université de Paris 8 (philosophie).

Jackie PIGEAUD, Institut universitaire de France (membre senior honoraire), professeur émérite de l'université de Nantes (littérature classique, histoire de la pensée médicale).

Romain PIGEAUD, Institut de paléontologie humaine (chercheur associé), directeur éditorial d'Errance (Actes Sud).

Baldine SAINT GIRONS, Institut universitaire de France (membre senior), professeur émérite de l'université de Paris 10-Nanterre, (philosophie).

Etienne WOLFF, université de Paris 10-Nanterre (latin);