

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
---------------------------	---

Première partie LA LECTURE LITTÉRAIRE

Chapitre I

Une définition en voie de stabilisation	17
Une transaction texte-lecteur	17
Un processus de conceptualisation d'une notion constitutive du champ	19
Une notion faiblement institutionnalisée	21

Chapitre II

Une émergence progressive liée à la massification du public scolaire	23
La massification	23
Les années 1970 à 1990 : une profonde remise en question de l'enseignement littéraire	24
<i>Une première réponse : la minoration de la place de la littérature</i>	24
<i>Une seconde réponse : la rénovation de l'enseignement littéraire</i>	25
<i>Une première alliance : avec les théories du texte</i>	26
<i>La contestation de cette conception</i>	27

Chapitre III

Des deux premières versions de la lecture littéraire à sa modélisation comme va-et-vient dialectique	29
La version plutôt objectivante : priorité aux droits du texte	29
<i>Une deuxième alliance : avec les théories de la lecture</i>	30
<i>L'influence en didactique</i>	31
<i>L'exercice de lecture méthodique</i>	33
<i>Justification et contestation de cette première version</i>	34
<i>Justification : la massification du public scolaire</i>	34
<i>Critiques : le risque d'un appauvrissement de la lecture</i>	35
La version plutôt subjectivante : place aux droits du sujet réel	37
<i>Le sujet lecteur</i>	38

<i>Le texte du lecteur</i>	40
<i>De nouveaux exercices</i>	41
<i>La prise en compte de la lecture subjective dans les programmes</i>	42
<i>La lecture cursive</i>	42
<i>La lecture analytique</i>	42
<i>Une troisième alliance : avec des théories issues plus largement de la littérature et des sciences humaines et sociales</i>	46
<i>Justification et contestation de cette seconde version</i>	48
<i>Justification : contre la désaffection des études littéraires</i>	48
<i>Une élaboration didactique trop faible ?</i>	49
<i>La modélisation didactique de la lecture littéraire : une troisième version</i>	51
<i>La spécificité didactique</i>	51
<i>Une quatrième alliance : avec Michel Picard</i>	52
<i>D'autres définitions du va-et-vient dialectique : points communs et spécificités</i>	53
<i>Intégration ou rupture</i>	53
<i>Dualité ou disparité</i>	55
<i>Distanciation ou objectivation</i>	56
<i>L'expérience esthétique comme dialectique</i>	57
 <i>Chapitre IV</i>	
Les débats concernant la lecture littéraire : une dimension sociologique	61
<i>Lecture littéraire/lecture ordinaire : une opposition possiblement discriminante ?</i>	61
<i>Une lecture pour tous les élèves ?</i>	61
<i>Une lecture disqualifiante ?</i>	62
<i>Sujet lecteur/sujet didactique : une articulation ignorée, une autre source possible de la production d'inégalités ?</i>	65
<i>Accueillir le sujet lecteur et ses lectures ordinaires : une pratique qui favoriserait l'égalité des chances</i>	65
<i>Ignorer le sujet didactique : un risque d'exclusion ?</i>	66
 <i>Chapitre V</i>	
Donner une place à la subjectivité : des effets forcément différenciateurs ?	69
<i>La porosité des frontières de l'école</i>	69
<i>Le maintien dans des logiques sociales délégitimées à l'école</i>	70
<i>Les spécificités disciplinaires du sujet empirique : l'apport de la didactique</i>	72

Deuxième partie

POUR UNE APPROCHE SOCIO-DIDACTIQUE

<i>Chapitre VI</i>	
La didactique du français et la question des inégalités	79
<i>La préoccupation des inégalités</i>	79
<i>Les réponses envisagées</i>	81

Chapitre VII

La sociologie et la production des inégalités scolaires 83

La massification sans démocratisation réelle 83

Les explications par le handicap socioculturel 84

Les limites de l'explication par le handicap socioculturel 86

Chapitre VIII

Une sociologie dite des apprentissages 89

Le rapport au savoir 89

Une approche relationnelle 90

La possibilité du dialogue avec la didactique 92

Chapitre IX

Une sociologie du curriculum 97

La dénaturalisation des évidences disciplinaires 98

La didactique et les différents *curricula* 98Un exemple de croisement entre sociologie du *curriculum* et didactique 101

Chapitre X

Le dialogue entre sociologie et didactique du français/de la littérature 103

Le dialogue envisagé 103

Des réalisations peu visibles 105

Chapitre XI

Les croisements entre sociologie(s) et didactique(s) 109

Une histoire 109

Les obstacles 111

Une appréhension différente de l'élève 111*Une appréhension différente des savoirs* 113*Des malentendus* 114*Des questions institutionnelles* 115

Chapitre XII

Approches socio-didactiques de la littérature, quelques exemples 117

Du côté de la sociologie 118

La « pédagogie du français » en première 118*Le Grand Cahier d'Agota Kristof* 119*La raison des plus faibles* 119*Et pourtant, ils lisent* 121*Une étude sociologique des habitudes de lecture des lycéens* 122*Une étude sociologique des lectures partagées avec les jeunes enfants* 125

Du côté de la didactique de la littérature 126

La Tirelire (ou les deux Tirelires) 126*Les non-lecteurs scolaires* 128*L'approche socio-didactique des contenus : un allant de soi en didactique ?* 130

Troisième partie

DES CONCEPTS ET DES MÉTHODOLOGIES-CHARNIÈRES

Chapitre XIII

Des concepts-charnières	137
Le modèle des registres de l'apprentissage	137
Le registre cognitif	139
Le registre culturel	139
Le registre identitaire symbolique	140
Un outil d'analyse et d'étayage pour la pratique	140
Le modèle des registres comme charnière : quelques exemples	142
Réception de sculptures contemporaines	142
Un aperçu des résultats et de leur analyse	142
Des pistes pour la pratique	144
Commenter la peinture, commenter la littérature	146
Un aperçu des résultats et de leur analyse	147
Des pistes pour la pratique	149
Détours	150
Du contrat didactique aux contrats sédimentés	152
Les arrière-plans du contrat didactique	152
La sédimentation des contrats	154

Chapitre XIV

Des méthodologies-charnières	159
Les méthodes dans les recherches en didactique de la littérature et du français : des inquiétudes	159
En didactique de la littérature	160
En didactique du français	162
La finalité praxéologique inhérente à la didactique	163
Les didactiques : des disciplines ancrées dans la visée de l'amélioration des pratiques	164
Des limites à la posture prescriptive et des solutions	166
La preuve par procuration	167
La tentation de l'expérimentation	168
D'autres voies méthodologiques empiriques que l'expérimentation, une visée praxéologique indirecte	170
Propositions méthodologiques pour une approche socio-didactique	172
L'entretien dans les sciences sociales	173
Passation	173
Traitement des transcriptions	174
Le cas particulier des entretiens avec des enfants ou des adolescents	176
Des informateurs fiables	176
Traitement des transcriptions	178
Des spécificités	178
Un exemple	179
Des entretiens concernant la lecture littéraire	180
Des conditions	180
Retrouver la visée praxéologique	181

Quatrième partie

MALAISE DANS LE COMMENTAIRE

Chapitre XV

Un enchâssement de points de vue	191
Le point de vue macroscopique du <i>curriculum</i>	191
Le point de vue mésoscopique de la didactique	192
Le point de vue microscopique des acteurs scolaires	195

Chapitre XVI

Méthodologie	197
Des entretiens outillés	197
Des appuis théoriques pluriels pour traiter le corpus	199
<i>Du côté des études curriculaires</i>	199
<i>Du côté de la didactique</i>	200
<i>Approche didactique de la littérature</i>	200
<i>Didactique comparée</i>	203
<i>Les registres de l'apprentissage</i>	203
L'investissement différent des différentes composantes par les lycéens	205
<i>Être soi comme candidat</i>	205
<i>Être soi comme élève</i>	206
<i>Être soi comme personne lectrice</i>	206
L'investissement différent des différentes composantes par les enseignants	207
<i>Être soi comme examinateur</i>	207
<i>Être soi comme enseignant</i>	209
<i>Première configuration</i>	209
<i>Deuxième configuration</i>	210
<i>Troisième configuration</i>	211
<i>L'instabilité des configurations</i>	212
<i>Être soi comme lecteur</i>	212

Chapitre XVII

Les typologies	215
Typologie des élèves	215
<i>Figures de conjonction</i>	215
<i>La conciliation réussie</i>	216
<i>Lola</i>	216
<i>Sophia</i>	217
<i>L'élève au service du candidat</i>	218
<i>Diénébou</i>	218
<i>Salim</i>	219
<i>Le candidat d'abord</i>	220
<i>Sabrina</i>	220
<i>Marion</i>	221

<i>Figures de disjonction</i>	222
<i>Le candidat en échec sans la personne lectrice</i>	222
<i>Safia</i>	222
<i>L'élève malheureux sans la personne lectrice</i>	223
<i>Stéphane</i>	223
<i>Alexandre</i>	224
<i>Nathan</i>	225
Typologies des enseignants	226
<i>Typologie des finalités de formation du candidat, de l'élève et de la personne</i>	227
<i>La conjonction prescrite</i>	227
<i>La conjonction des finalités dans la conception immanentiste</i>	228
<i>La conjonction des finalités dans la conception objectivante de la lecture littéraire</i>	229
<i>La conjonction des finalités dans la conception subjectivante de la lecture littéraire</i>	230
<i>Typologie de l'organisation des trois composantes de l'identité enseignante</i>	232
<i>Figures de conjonction</i>	232
<i>Au service du candidat : Marie-Aude</i>	232
<i>Au service de l'élève : Lucien</i>	234
<i>Figure de disjonction</i>	237
<i>Au service manqué de la personne : Violette</i>	237

Chapitre XVIII

Les registres de l'apprentissage comme modèle-charnière entre recherche et pratique	241
Analyser un entretien d'élève en formation	242
<i>Le processus de lecture en acte</i>	242
<i>La compréhension des attendus</i>	245
<i>Des pistes pour la pratique</i>	247
Analyser des verbatims d'enseignants en formation	248
<i>Des dissensions vives</i>	248
<i>L'exemple d'un corpus de verbatims pour la formation</i>	250
<i>Verbatims et pistes d'analyse</i>	251
<i>Clothilde. La lecture comme décodage d'un sens immanent</i>	251
<i>Charlotte. Une lecture littéraire plutôt subjectivante</i>	252
<i>Catherine. Une lecture littéraire plutôt objectivante</i>	254
Conclusion	257
Bibliographie	263
Envoi	293