

LES AUTEURS

Thomas AUGAIS, docteur en littérature française de l'université de Lyon 2.

Corinne BAYLE, professeur de littérature française à l'École normale supérieure de Lyon.

Béatrice BONHOMME, professeur de littérature française à l'université de Nice.

Éric DAYRE, professeur de littérature comparée à l'École normale supérieure de Lyon, directeur du CERCC (Centre d'études et de recherches comparées sur la Création, EA 1633).

Margot FAVARD, doctorante en littérature française à l'université de Paris 7 Denis Diderot.

Sylvain LEDDA, professeur de littérature française à l'université de Rouen.

Régis LEFORT, maître de conférences HDR en littérature française à l'université d'Aix-Marseille.

Serge LINARÈS, professeur de littérature française à l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines.

Martine MARZLOFF, docteur en littérature française, Institut français de l'Éducation, Lyon.

Marie PANTER, docteur en littérature comparée de l'École normale supérieure de Lyon.

Jean-Claude PINSON, maître de conférences honoraire en philosophie à l'université de Nantes.

Laurent ROBERT, maître-assistant à la Haute École en Hainaut de Mons (Belgique).

Myriam SUCHET, maître de conférences en littérature comparée à l'université de Paris 3 Sorbonne-Nouvelle.

Emmanuelle TABET, chargée de recherches en littérature française, CNRS, Paris.

Jocelyn VEST, doctorant en littérature française et études germanistiques à l'École normale supérieure de Lyon et à l'université de Lorraine, ATER à l'université de Lyon 2.

Cyril VETTORATO, maître de conférences en littérature comparée à l'École normale supérieure de Lyon.

Vincent ZONCA, doctorant en littérature comparée à l'École normale supérieure de Lyon.