

Table des matières

<i>Introduction</i>	9
Chapitre I	
Le tendre, un contenant pour l'excitation et la pensée	15
Entre tendre et sensuel, le montage de la pulsion de l'enfance à l'adolescence	15
La pulsion selon Freud	17
Le courant tendre selon Freud	18
Problématique de la séduction : apports de Sándor Ferenczi et de Jean Laplanche	21
À partir de Paul-Claude Racamier : entre tendre et sexuel, une hybridation « tempérée » plus qu'une opposition	25
L'apport de Paul-Claude Racamier	26
Sensorialité... sensualité... érogénèse... le tendre comme gradient autant que gardien	29
Accordage affectif : le courant tendre ajuste un « bon négatif »	36
Jeu et étrangeté : supports autant que supportés par le courant tendre	40
La tendresse, le tendre, c'est :	42
Ce qui relie :	42
Ce qui s'oppose :	43
Un genre en soi maternel ?	43
D'une autre différenciation, utile, entre tendresse et tendre	46

Chapitre II

Le temps vécu et l'adolescence 49

L'adolescence comme rupture et initiation

à la temporalité psychique dans l'après-coup de l'infantile..... 49

Différences entre la fille et le garçon 50

Le temps vécu chez les parents et la caractérisation anxio-dépressive

du temps adolescent 51

Au risque de la confusion des temps (le traumatisme?)..... 54

Perspective résolutive... perspective thérapeutique :

devenir sujet de son propre temps..... 57

Chapitre III

Adolescence, fonctionnements limites, traumatismes 59

Enjeux généraux de l'adolescence : des modes de fonctionnement

que des structures 60

Modélisations des fonctionnements limites..... 62

Épidémiologie des fonctionnements limites 65

Fonctionnements limites et facteurs traumatiques 68

Une nécessité civilisatrice à repenser le courant tendre..... 70

Chapitre IV

Achoppement du tendre et du temps :

au bord du collapsus psychique,

le « complexe traumatique » du fonctionnement limite 73

Introduction : l'excitation 75

Fonctionnement limite et sexualité : un complexe traumatique

plus qu'un traumatisme complexe 76

Échec de la transitionnalité et des formations originaires,

organisation infantile du fonctionnement limite 78

Carence du fantasme de séduction, violence du sexuel

(effets sur scène primitive et œdipe-castration)..... 83

Puissante intranquillité (scène œdipienne trop petite

et terreur au lieu du fantasme de retour intra-utérin) 86

Vulnérabilité psychosomatique..... 88

Puberté et trouble dans le genre..... 89

Coup du trauma, répétition, pincements 90

Tendance antisociale et masochismes de vie/de vide 94

Chapitre V

Hyperstimulation et circuits courts : une modernité qui abuse (fonctionnements limites et modernité)	99
Modernité, aménagement des différences et des conflits	100
L'adolescent : actuel « mutant » ?	102
Malaise dans l'intégration	103
Stimulation sensorielle, vitesse et prématurité accusée du sujet	105
Modernité et déficit de transfert (place des réseaux et des écrans).....	109
Une problématique écologique (cas clinique sociétal).....	112
Le psychiatre, ce facile catoblépas (relire Flaubert)	115

Chapitre VI

Quelques figures connues	119
Vue par Freud entre deux montagnes, de l'enfance à l'âge adulte, de la réalité vécue à la réalité psychique : Katharina	120
Études sur l'hystérie et promenade dans les Alpes.....	120
Point aveugle de la différenciation entre deux types de séduction.....	123
Perspectives : de la séduction, toujours... et du tendre	124
Mary Shelley : adolescente et mère de Frankenstein. Poursuites traumatiques, manque de tendre, reconstruction du négatif.....	127
Une histoire limite	128
Chercher le contenant (dedans : les morceaux du monstre, l'affect)	132
Le chaos, le monstre : le cadre originaire « mort-vif » de Marie Shelley.....	134
Enfanter, écrire : créer au lieu de la destructivité.....	137
<i>Frankenstein</i> : l'inceste et le bon négatif.....	140
Destinée traumatique et inaccessibilité du bon négatif.....	143
Les mirages du désir de Rien chez Samuel Beckett.....	146
Repères biographiques.....	147
Mettre en scène l'attente : reconstruire une temporisation, une latence	147
Changer de médiation, trouver le bon médiateur : un portrait du bon soignant.....	151
Georges Simenon : hypervigilance, hypersensualité, hypersexualité (comment être un homme comme un autre ?).....	157

Chapitre VII

Thérapie institutionnelle des fonctionnements limites à l'adolescence : par-delà les séductions et les effrois, la nécessaire cheville du temps et du tendre	167
Principes généraux de l'institutionnel	168
L'interdit de l'inceste dans la problématique revivifiée de la séduction	170
Fonctionnement institutionnel, fonctionnement conflictuel (négativer la destructivité).....	175
Retenir, différer... élaborer	181
Médiations, dont la médiation corporelle.....	183
 <i>Conclusion. Conclure au temps de la Covid-19 (ou peu après)</i>	191
<i>Bibliographie</i>	195