

Table des matières

PRÉFACE	9
---------------	---

Première partie

Démographie

Chapitre I – INFANTICIDE ET ABANDON D'ENFANTS :

PRATIQUES GRECQUES

ET COMPARAISONS ANTHROPOLOGIQUES 21

L'Inde aujourd'hui	21
--------------------------	----

Des Inuits aux Grecs anciens et retour	31
--	----

<i>Le sex ratio</i>	31
---------------------------	----

De certains aspects de l'infanticide chez les Inuits et de leurs similitudes avec les Grecs anciens	34
--	----

<i>Du côté inuit</i>	34
----------------------------	----

Conditions et circonstances	35
-----------------------------------	----

Adoption et décision d'élimination	36
--	----

Nuptialité et infanticide	37
---------------------------------	----

Mortalité masculine	38
---------------------------	----

<i>Du côté grec</i>	39
---------------------------	----

Exposition et infanticide	42
---------------------------------	----

Chapitre II – LA MORTALITÉ DE GUERRE EN GRÈCE CLASSIQUE :

L'EXEMPLE D'ATHÈNES DE 490 À 322 47

Questions de méthode	49
----------------------------	----

<i>Les données</i>	49
--------------------------	----

Sources littéraires	50
---------------------------	----

Sources épigraphiques	52
-----------------------------	----

L'intensité de la mort militaire	55
--	----

Application à la mortalité de guerre à Athènes de 490 à 322	57
---	----

<i>Un rythme trentenaire</i>	57
<i>Restitution des pertes globales</i>	58
Données absolues	58
Données relatives	63

Deuxième partie

Le genre

Chapitre III – DES OSSELETS ET DES TAMBOURINS POUR ARTÉMIS	69
Cheveux coupés... ..	69
L'âge des époux	73
Règles sacerdotales	79
Mettre-sous-le-joug	81

Chapitre IV – EN GRÈCE ANTIQUE, LA DOULOUREUSE OBLIGATION DE LA MATERNITÉ (en collaboration avec Lydie BODIOU et Laurence PIERINI)	85
Créuse fille, violée, mère et orpheline de fils, épouse sans enfant... ..	86
<i>Les maternités tragiques dans l'Ion d'Euripide</i>	86
<i>Chercher le père et chercher la mère</i>	87
La mère, une femme accomplie	90
<i>Eupais versus apais</i>	90
<i>La mère de douleurs</i>	93
De la mère à la fille : de l'identique à l'inverse	94
<i>L'impossible transmission</i>	95
<i>Du mariage à la mort</i>	98

Chapitre V – LES CODES DU GENRE ET LES MALADIES DE L'ANDREIA : RENCONTRES ENTRE STRUCTURE ET HISTOIRE DANS L'ATHÈNES CLASSIQUE	103
L'archétype	104
« <i>S'faire traiter d'gonzesse</i> », c'est pas qu'une question de grammaire	106
<i>La bataille</i>	110
L'histoire : Thucydide et l'origine des différences	115

Troisième partie

Le corps

Chapitre VI – BÂTONS ET BÂTON DU MÂLE, ADULTE, CITOYEN	123
---	-----

Chapitre VII – LE CORPS SPORTIF	133
Le nu et le cuit	133
Des images par centaines, et des textes	140
Un corps sous influence... ..	142
<i>Première apparition de l'expert</i>	143
<i>Spécialisation</i>	145
Le « gymnaste »	146
Le couple « gymnaste »-athlète	148
Pédotribie et diététique	149
Un corps déséxué	154
Chapitre VIII – PROMENADE EN PAYS PILEUX HELLÉNIQUE : DE LA PHYSIOLOGIE À LA PHYSIOGNOMONIE	159
Biologie	159
<i>Corpus Hippocratique</i>	159
<i>Aristote</i>	163
La notion de biographie pileuse : les saisons de l'homme	164
Sociologie, ethnologie et physiognomonie pileuses	168

Quatrième partie

Lectures de mythes

Chapitre IX – LA LISTE DES PREMIERS ROIS D'ATHÈNES DANS LA BIBLIOTHÈQUE D'APOLLODORE : HISTOIRE, POLITIQUE ET PARENTÉ	179
Pourquoi la <i>Bibliothèque</i> ?	179
Généalogie et histoire	180
<i>Schéma général</i>	181
« <i>Quel est le père de ton père?</i> » (<i>Extrait de la docimasia des magistrats</i>)	182
<i>Repérer les cellules</i>	184
Quand vivent les rois?	184
Où vivent les rois?	185
<i>Se marier, engendrer</i>	187
À l'origine des temps... ..	187
Mise en série des premières maisons et systématisation	188
<i>Encore et toujours Érichthonios</i>	191
<i>Noms parlants : de la terre à l'atelier</i>	193
D'Aktaios à Érichthonios	193
D'Érichthonios à Thésée	194

Conclusion	197
<i>Du passé au présent</i>	198
<i>Un processus de civilisation</i>	198

Chapitre X – DANS LE NOM, TOUT N’EST-IL PAS DÉJÀ DIT ?

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE DANS LES RÉCITS GÉNÉALOGIQUES 203

Prolégomènes	203
Apparitions successives d’une Nymphe.	
Un nom qui nous rappelle quelque chose... ..	205
<i>Un rapt érotique comme déclencheur</i>	206
Des noms : la Nymphe et les épîres	206
Son nom	207
« <i>Enfants, voici les bœufs qui passent, cachez vos rouges tabliers...</i> »	209
D’histoire en géographie	211
<i>Le temps</i>	213
Comment ça marche?	215
<i>L’espace</i>	217
« Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes? »	221
<i>De Grèce en Égypte et retour</i>	224
Une invention bovine de l’Europe	224

Cinquième partie

Le culte

Chapitre XI – LA CITÉ EN SES COMPOSANTES :

REMARQUES SUR LES SACRIFICES

ET LA PROCESSION DES PANATHÉNÉES 231

Le décret IG II ² 334	
et le programme sacrificiel des petites Panathénées	233
<i>Le premier complexe sacrificiel</i>	234
<i>Première distribution de viande</i>	239
Canéphores	240
« Les Athéniens ayant fait partie du cortège »	242
<i>Second complexe sacrificiel, seconde distribution de viande</i>	244
Grandes Panathénées	249
<i>L’outremer</i>	249
<i>La cité sous les armes</i>	253

Chapitre XII – HÉRACLÈS À L’ÉPREUVE DE LA CHÈVRE 255

Préalable discours de la méthode en guise de justification 255

La chèvre dans tous ses états. Essai de caprologie antique	258
<i>Du régime</i>	258
Antagonisme toujours	260
Des espèces et des lieux	262
Du régime à la physiologie	267
Des vertus extractives de la chèvre	268
Vers l'identité olfactive	270
<i>D'odeur en désir</i>	273
<i>Médium</i> et amplificateur	274
<i>Révélation caprine à Delphes</i>	274
<i>Épilepsie</i>	276
<i>La chèvre-fille</i>	278
Résultat du test	280

Chapitre XIII – LE *HIEREION* : *PHUSIS* ET *PSUCHÈ* D'UN *MEDIUM*

(en collaboration avec Rachel TOUZÉ)	283
Le choix des hommes	283
<i>Précautions oratoires</i>	283
<i>Kathierôsis</i>	284
<i>Un thusimon pur et parfait</i>	286
La <i>tel e.wsj</i>	288
Le choix des dieux	295
<i>Accointances</i>	295
<i>Que la psuchè est fort proche du sôma</i>	297
Premier bilan en forme de fable	300
« <i>Comme une génisse poussée par les dieux</i> »	303
<i>Du côté des automatoi</i>	305
Le bœuf gras : un <i>hiereion</i> pour aucun dieu	309

Sixième partie

Le polythéisme

Chapitre XIV – LE LANGAGE DES ÉPICLÈSES

DANS LE POLYTHÉISME HELLÉNIQUE	313
La loi de l'offre et de la demande	313
Problèmes d'identité	316
Le paysage des épiclèses	319
<i>Quelques cas particuliers</i>	319
<i>Les dieux un à un</i>	321
<i>Examen systématique du paysage artémisiaque</i>	322

<i>Les dieux ensemble</i>	328
<i>Le chassé-croisé entre déterminant et déterminé</i>	329
La théorie des ensembles	330

Chapitre XV – LE POLYTHÉISME EN TRANSFORMATION :

**LES LISTES DE DIEUX DANS LES SERMENTS INTERNATIONAUX
EN GRÈCE ANTIQUE (V^e-II^e SIÈCLES)** 333

Deux questions, des inscriptions, des comportements et des dieux... ..	333
<i>Questions</i>	333
<i>Matériaux</i>	335
Le serment	337
Le paysage divin des listes	340
<i>Analyse</i>	342
Question de méthode	343
<i>Polythéisme hellénique et puissance macédonienne</i>	346
Les Crétois et leurs dieux	349

Chapitre XVI – LE POLYTHÉISME À L'ÉPREUVE DES RITES

DANS LA GRÈCE DES CITÉS 365

Une offre de divin	370
Une demande de protection	374

Septième partie

Approches de la parenté

Chapitre XVII – LA SAINTE MAISON COMMUNE DES KLYTIDES DE CHIOS 385

L'histoire	386
Les Klytides et les maisons particulières	388
<i>Le commun et le particulier</i>	388
<i>Le culte et les hiera</i>	389
<i>Oikiai</i>	391
Zeus Patrôios	392
<i>Zeus Patrôios, les phratries et les patriai</i>	393
Delphes et Thasos	393
Phratrie, phatrie, patrie... ..	397
Du particulier au commun	398
<i>Isonomie</i>	398
<i>Les hiera, la démocratie et l'oligarchie</i>	399
<i>Sacerdoces</i>	401

Histoire	402
Chapitre XVIII – « LA CITÉ EST LA SOMME DES MAISONS »	
UN COMMENTAIRE RELIGIEUX	405
Les Zeus de la maison	407
<i>Acte 1. Conversation et interrogatoire : introduire l'Herkéios</i>	407
Avoir ou non des qeo` patrũo... et des fer à soi... ..	407
L'Herkéios et la qualité citoyenne	409
<i>L'allure du Zeus Ktèsios</i>	411
<i>Qui est ce Ktèsios?</i>	417
Le Ploutodotès	417
L'oiketès	418
<i>Le Ktèsios ailleurs que chez lui...</i>	419
<i>L'allure du Zeus Herkéios</i>	421
Identité	421
De l'oikos à la cité	424
<i>Toujours plus haut</i>	426
<i>L'entre deux</i>	427
Chapitre XIX – LA PARENTÉ SELON ZEUS	429
De quelques listes d'épiclèses joviennes	429
<i>Zeus et les Pénates d'Ilion</i>	429
<i>Des Pénates à la polyonymie jovienne</i>	432
<i>Iconographie et polyonymie</i>	433
<i>L'Onomasticon</i>	435
<i>Eustathe</i>	435
Analyse du paysage « parental » de Zeus	436
<i>Genarchès</i>	437
<i>Genethlios</i>	437
<i>Herkéios</i>	438
<i>Homognios</i>	442
<i>Ktèsios</i>	442
<i>Patrũios</i>	445
<i>Phratrios</i>	448
<i>Philios, hetaireios, xenios, ephestios... polieus...</i>	449
Chapitre XX – ÊTRE-FILS DANS L'ILIADÉ	453
Être-fils de son père : le « Qui es-tu? » de l' <i>Iliade</i>	455
<i>Diomède et Glaucos</i>	455
Les aïeux de Glaucos	455
Tenants et aboutissants du discours généalogique	457

<i>Énée et Achille</i>	460
Les aïeux d'Énée	462
<i>Achille et Astéropée</i>	465
Les aïeux inefficaces d'Astéropée	466
<i>Andreia</i> ou <i>geneè</i> ?	468
Être-fils de sa mère : le « Qui je suis » d'Achille	469
<i>Le maternel de James Redfield</i>	469
' Acil eÝj Qštidoj pĚij '	472
<i>L'amour : les mains et les noms d'une mère</i>	473
<i>Une histoire de scion</i>	473
Un bilan?	476
Des cavales troyennes... ..	477
ARTICLES REPRIS D'AUTRES PUBLICATIONS.	
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	479
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	483
INDEX	507
LISTE DES DOCUMENTS	533