

## TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION.....	7
<i>Chapitre I – Poèmes et poésie élégiaque .....</i>	23
Fonder une parole.....	24
Élégies, élégie.....	41
<i>Chapitre II – L' « ethos » chrétien partagé .....</i>	71
Les mises en situation du Moi .....	73
Les actes de parole : le cœur et l'écriture chez Venance Fortunat.....	81
<i>Chapitre III – Métapoésies de l'élegie honnête : figures de femmes chrétiennes ou de la beauté en Marie .....</i>	99
Femmes-épouses .....	101
Épouses du Christ.....	107
Vierges .....	110
Paul, Augustin, Jérôme et Fortunat : la chair et l'esprit .....	115
CONCLUSION .....	125
BIBLIOGRAPHIE .....	129