

Table des matières

<i>Remerciements</i>	7
Henri-Jacques STIKER, <i>Préface</i>	9
Ninon DUBOURG, Gildas BRÉGAIN et Fabrice BERTIN, <i>Introduction</i>	15

Première partie

Bénédicte LHOYER, <i>L'Ancien Égyptien face à la différence et à l'infirmité</i>	31
Arnaud PATURET, <i>La conception de la surdité par les juristes dans la Rome antique</i>	41
Anna GILI, <i>L'interprétation médicale de la surdité et de la cécité dans le Kitāb al-Malakī d'Alī b. al-'Abbas al-Mağūsī dans l'histoire de la médecine arabe</i>	51
Hélène LEUWERS, <i>L'infirmité provoquée par le chirurgien : reconnaissance et réparation en justice (XIV^e-milieu du XVI^e siècle)</i>	61
Pauline HERVOIS, <i>Regards pluriels sur les infirmités au XIX^e siècle. L'analyse de listes nominatives du recensement et du recrutement militaire dans le canton de Saint-Bonnet (Hautes-Alpes)</i>	71

Deuxième partie
**LES TRAJECTOIRES
PERSONNELLES ET COLLECTIVES**

Bert WATTEEUW (traduction Ninon Dubourg), <i>Un portrait extrême.</i>	
<i>Se souvenir de Matthias Jacque, un double amputé transtibial (1654)</i>	83
Louis BERTRAND, « C'est où les oubliettes ? » <i>Résistances, résignations et attachements d'une femme aveugle travaillant en CAT (années 2000)</i>	95
Aude DE SAINT LOUP, <i>Louis, sourd-muet « converti » au tournant du XIV^e siècle</i>	107
Matthieu RAJONSON, <i>Baudouin IV de Jérusalem : la royauté à l'épreuve de la lèpre</i>	117
Federico GUARIGLIA, « Carles, li reis, nostre emperere » <i>faible.</i> <i>Vieillesse et pouvoir chez Charlemagne</i>	125
Ghislain BAURY, <i>Un « don spécial procédant de la grâce divine » : expérience et analyse de la surdité par Thérèse de Carthagène dans la Castille du XV^e siècle</i>	137
Anaïs BOURGEAT, <i>Pierre Creusé et les autres. « Histoire admirable » et parcours d'un malade prodigieux 1628-1660</i>	147
Marie-Hélène BOUCHET, <i>Les devenirs d'anciennes élèves sourdes bordelaises (1859-1903)</i>	157

Troisième partie
**LES INSTITUTIONS
ET LES COMMUNAUTÉS DE VIE**

Léo DELAUNE, <i>Entre charité et discipline : perception et encadrement des infirmi dans les monastères cisterciens (XII^e-XIII^e siècles)</i>	171
Ninon DUBOURG, « Morte a ce monde », <i>vivre dans la léproserie de Cornillon (Liège) au XV^e et XVI^e siècles</i>	181

- Corinne DORIA,
*Un lieu où apprendre à être aveugle : le St. Dunstan's Hostel
 for Blind Soldiers and Sailors dans l'Angleterre de l'entre-deux-guerres* 193

- Rebecca P. SCALES,
La politique familiale de la Colonie de Saint-Fargeau, 1919-1939 203

- Anne ROEKENS,
*D'un asile à l'autre. Logiques de relégation de filles « anormales »
 de l'institut de Bouge vers le Beau-Vallon (Belgique, 1922-1947)* 215

Quatrième partie

LES SOCIABILITÉS

ET LES MOBILISATIONS COLLECTIVES

- Hélène COQUEUGNIOT,
*Indices anthropologiques et archéologiques de sociabilité et de considération
 collective : à propos de deux sépultures paléolithiques de jeunes infirmes* 227

- Lucie LAUMONIER,
*Les sociabilités des personnes infirmes et démentes
 à la fin du Moyen Âge dans le diocèse de Maguelone* 237

- Scarlett BEAUVALET, Emmanuelle BERTHIAUD et Audrey DURU,
*« Nos pensionnaires sourds et muets » :
 l'abbaye Saint-Jean à Amiens au début du XVIII^e siècle* 245

- Alexandre SUMPF,
*Droit de cité et devoir de parole. L'Union panrusse
 des soldats mutilés entre guerres et révolutions (1915-1919)* 253

- Jérôme BAS,
*La matrice sanitaire. Mobilisations de tuberculeux et politisation
 de la cause de la réadaptation durant l'entre-deux-guerres* 263

- Myriam WINANCE,
*Des « arriérés profonds » aux enfants polyhandicapés.
 L'action du CESAP pour déconstruire l'inéducabilité
 et faire de tout enfant un enfant à éduquer* 273

- Soline VENNETIER,
*« Alone, we can do so little. Together, we can do so much. »
 Associations et mobilisations collectives transnationales
 dans le domaine de la surdité en France et en Europe (1960-2010)* 285

HISTOIRES DES HANDICAPS À TRAVERS LES SIÈCLES

Gildas BRÉGAIN, Ninon DUBOURG et Fabrice BERTIN,
*Conclusion – Pour un renouvellement des approches de l'histoire
du handicap, de la surdité et des troubles psychiques au travers des siècles* 295

<i>Résumés</i>	311
<i>Les auteurs</i>	321