

## Table des matières

<i>Préface de André LUCAS</i> .....	9
<i>Avant-propos</i> .....	11
<i>Note au lecteur</i> .....	13
<i>Introduction</i> .....	15

### *Première partie*

## **Le modèle de la propriété dans l'évolution historique des droits intellectuels**

### *Titre I*

## **La naissance des droits intellectuels modernes**

### *Chapitre I*

<b>La préhistoire des droits intellectuels</b> .....	45
Les monopoles des corporations .....	45
Les privilèges individuels .....	47
La propriété éditoriale .....	49
Conclusion du chapitre .....	53

### *Chapitre II*

<b>Les premiers textes modernes</b> .....	55
Évolution des privilèges vers le brevet moderne .....	55
De la propriété éditoriale à la propriété des auteurs .....	59
L'apparition des propriétés industrielles .....	70
Conclusion du chapitre .....	76

### *Chapitre III*

<b>Les premiers éléments techniques de la modernité</b> .....	79
L'identification des titulaires des droits intellectuels .....	79

L'identification des biens intellectuels .....	84
Conclusion du chapitre .....	90
<b>Conclusion du titre I</b> .....	91

*Titre II*

**La crise et la résistance du droit intellectuel au XIX<sup>e</sup> siècle**

*Chapitre IV*

<b>La remise en cause de la propriété intellectuelle</b> .....	97
Le mouvement abolitionniste .....	97
La récusation de la doctrine de la propriété des biens intellectuels .....	101
Conclusion du chapitre .....	108

*Chapitre V*

<b>Le maintien de la propriété intellectuelle</b> .....	109
La propriété intellectuelle en doctrine .....	109
La propriété intellectuelle en théorie législative .....	117
La propriété intellectuelle en technique juridique .....	124
Conclusion du chapitre .....	131

<b>Conclusion du titre II</b> .....	133
-------------------------------------	-----

*Titre III*

**Traditions et renouveaux au XX<sup>e</sup> siècle**

*Chapitre VI*

<b>Le développement de nouveaux modèles théoriques</b> .....	139
Les théories du droit <i>sui generis</i> .....	139
La théorie personnaliste .....	142
Les conceptions instrumentalistes du droit intellectuel .....	146
Conclusion du chapitre .....	151

*Chapitre VII*

<b>La confirmation des traditions nationales en droit positif</b> .....	153
La fidélité à la tradition en Angleterre et en France .....	153
L'exploration de voies nouvelles en Allemagne .....	160
Conclusion du chapitre .....	169

*Chapitre VIII*

<b>Le dépassement des traditions nationales par le droit international et le droit de l'Union européenne</b> .....	171
Le développement du droit international .....	171
Le développement du droit de l'Union européenne .....	174
Conclusion du chapitre .....	177
<b>Conclusion du titre III</b> .....	179
<b>Conclusion de la première partie</b> .....	181

*Seconde partie***Les droits intellectuels et le droit de propriété en droit positif***Titre IV***Le bien. Comparaison selon l'objet du droit***Chapitre IX*

<b>Analyse substantielle du bien</b> .....	193
Existence des biens incorporels .....	193
Les difficultés de la délimitation individuelle .....	200
La délimitation du domaine appropriable .....	207
Conclusion du chapitre .....	221

*Chapitre X*

<b>Analyse fonctionnelle du bien</b> .....	223
Le bien matériel et le bien intellectuel .....	223
Le bien et le droit .....	231
<i>La cession du droit</i> .....	238
<i>La cession du bien</i> .....	239
<i>La cession du droit et du bien</i> .....	239
<i>Synthèse de la typologie</i> .....	240
Le bien dans la relation aux tiers .....	241
Conclusion du chapitre .....	249
<b>Conclusion du titre IV</b> .....	251

Titre V

**Le droit sur le bien. Comparaison selon le contenu du droit**

*Chapitre XI*

<b>Définition positive du droit sur le bien</b> .....	257
La méthode de définition du droit .....	257
<i>Les définitions unitaires</i> .....	262
<i>Les définitions synthétiques et énumératives</i> .....	263
<i>Les définitions analytiques limitatives</i> .....	266
<i>Synthèse de la typologie</i> .....	268
Droit réel général et droits réels particuliers .....	269
L'opposabilité du droit .....	276
Conclusion du chapitre .....	289

*Chapitre XII*

<b>Définition négative du droit sur le bien</b> .....	291
Les confins de la propriété intellectuelle .....	291
La propriété sous contrôle .....	302
Les limitations de la propriété .....	310
<i>L'inexistence du droit</i> .....	311
<i>La paralysie du droit</i> .....	316
<i>La perte du droit</i> .....	319
<i>Les licences et cessions forcées</i> .....	321
<i>Synthèse de la typologie</i> .....	322
Conclusion du chapitre .....	323

<b>Conclusion du titre V</b> .....	325
------------------------------------	-----

<b>Conclusion de la seconde partie</b> .....	327
--	-----

<i>Conclusion</i> .....	329
-------------------------	-----

<i>Bibliographie</i> .....	335
----------------------------	-----

<i>Index</i> .....	365
--------------------	-----