

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	
Encore Rimbaud?	9
Chapitre I	
Rater son coup	21
Escorté en maudit	22
Dispositions et premières armes	26
Tentatives de cooptation	31
Paris enfin	37
Avec Verlaine	44
Fin de partie	47
Chapitre II	
À la recherche du bonheur	55
L'art de la fugue	57
Érotique du frôlement	61
Invectives et subversions	67
Affligeante bourgeoisie	70
L'Église et l'État	74
Chapitre III	
Politique de l'hallucination	79
Se faire voyant	80
Enjeux d'une odyssée	82
Défamiliarisations	88
Réagencer	90
Éblouissements	96

Chapitre IV

L'ivresse contre l'ennui	105
Alcoolades et <i>acedia</i>	106
Des paradis artificiels?	114

Chapitre V

Jeux et ruses des <i>Illuminations</i>	121
La comédie du couple	122
Vues d'enfance	127
Défis et énigmes	133
Ventriloquisme	140

Chapitre VI

Clins d'œil et fictions	145
Que faire de ce poète qui fuit?	146
Les aventures de Rimbe	151
Fémur, chevaux et transfixions	162
De Ferré à Mesrine	166

Chapitre VII

Enseignes et fétiches	173
Icône et rien	174
Exercices d'admiration	179
Saint-Rimbaud	182

Chapitre VIII

Panthéonades	191
Une pétition précipitée	192
Une contre-pétition conservatrice	197
Un poète <i>queer</i>	204

Chapitre IX

Des fresques et des lettres	217
Une poésie ornementale	218
Lettres à Arthur	226

Bibliographie	241
----------------------------	-----