



Planche I. – Plan de Manille en 1882, dessiné par l'ingénieur militaire Anselmo Olleros pour la *Carta itinerario de la isla de Luzón*.

Source : Biblioteca Virtual de Defensa. Les cimetières sont entourés en rouge.



Planche II. – La statue de Saint-Michel-Archange et la banderole de l'Association Saint-Michel de Senerchia à Nice, dans l'église de Saint-Martin et Saint-Augustin.

Photographie de G. Gugg.



Planche III. — La statue de Saint-Michel-Archange sur la place Garibaldi à Nice, le 8 mai 2017.

Photographie de G. Gugg.



Planche IV. – La célébration de saint Michel sur la place Garibaldi à Nice, à côté de la statue du héros italien, le 8 mai 2017, avec la *banda* jouant les hymnes nationaux de l'Italie et de la France.
Photographie de G. Gugg.



Planche V. – La célébration de saint Michel sur la place Garibaldi à Nice, le 8 mai 2017, avec les drapeaux de l'Italie, de la France et de la ville de Nice.

Photographie de G. Gugg.



Planche VI. – La procession de saint Michel à côté du mémorial à Catarina Segurana, héroïne niçoise du
xvi^e siècle, le 8 mai 2017.
Photographie de G. Gugg.



Planche VII. – L'Arbre de la *Nöche Triste* aujourd'hui.
Photographie d'A. Exbalin.



Planche VIII. – José María Velasco, *El abuehuete de la Noche Triste* (1885), huile sur toile, 106 × 76 cm, musée national d'Histoire de Chapultepec.

Photographie d'A. Exbalin.