

LES AUTEURS

- Jean-Louis ANDREANI, journaliste au *Monde*, auteur de *Comprendre la Corse*, Paris, Gallimard, « Folio », 2004.
- Jean BAUBÉROT, historien de la laïcité et du protestantisme, sociologue et romancier, président d'honneur de l'École pratique des hautes études et fondateur du groupe de sociologie des religions et de la laïcité (CNRS).
- Alain BAUER, criminologue, ancien Grand Maître du Grand Orient de France, président de l'Observatoire national de la délinquance.
- Jean-Claude BOULARD, conseiller d'État, maire du Mans.
- Dominique BOUREL, directeur de recherches au CNRS. On lui doit une biographie de *Moses Mendelssohn*, Paris, Gallimard, « NRF », 2004.
- Jean BIRNBAUM, journaliste au *Monde*. Auteur de *Leur Jeunesse et la nôtre. L'espérance révolutionnaire au fil des générations*, Paris, Stock, 2005.
- Stefanie BUCHENAU, enseignante à l'université Paris 8. Elle a récemment soutenu une thèse intitulée *La naissance de l'esthétique en Allemagne au XVIII^e siècle* et a co-dirigé le volume : « Esthétiques de l'Aufklärung », *La Revue germanique internationale*, n° 4, 2006.
- Jean-François COLOSIMO, éditeur, professeur de patrologie à l'Institut de théologie orthodoxe Saint-Serge. Dirige les presses du CNRS. Auteur de *Dieu est américain : de la théodémocratie aux États-Unis*, Paris, Fayard, 2006.
- Yves CITTON, professeur de littérature française du XX^e siècle à l'université Stendhal-Grenoble 3. Auteur de *L'Envers de la liberté. L'invention d'un imaginaire spinoziste dans la France des Lumières*, Paris, Éditions Amsterdam, 2006. Membre du comité de rédaction de la revue *Multitudes*.
- Antoine COMPAGNON, professeur au Collège de France. Il a publié en 2005, *Les Antimodernes de Joseph de Maistre à Roland Barthes*, Paris, Gallimard.
- Tristan DAGRON, Historien de la philosophie, chercheur au CNRS (ENS de Lyon). Son travail porte sur la philosophie de la Renaissance ainsi que sur la pensée du républicain John Toland (1670-1722).
- Elisabeth de FONTENAY, philosophe, enseignante honoraire à l'université Paris 1. A notamment publié *Une tout autre histoire. Questions à Jean-François Lyotard*, Paris, Fayard, 2006.
- Caroline FOUREST, essayiste et journaliste à *Charlie Hebdo*. Rédactrice en chef de la revue *ProChoix*. Auteure de *La Tentation obscurantiste*, Paris, Grasset, 2006.
- Alain FINKIELKRAUT, philosophe, écrivain, professeur à l'École polytechnique, auteur, notamment de *Nous autres, modernes*, Paris, Ellipses, 2005.

- Jean-Marie GOULEMOT, professeur émérite à l'université de Tours, spécialiste du XVIII^e siècle. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont, *Adieu les philosophes. Que reste-t-il des Lumières ?* Paris, Le Seuil, 2001 et *L'Amour des bibliothèques*, Paris, Le Seuil, 2006.
- Denis KAMBOUCHNER, historien de la philosophie, spécialiste de Descartes. Il a co-dirigé *La Crise de la culture scolaire*, avec François Jacquet-Francillon (Paris, PUF, 2005).
- Robert LEGROS, professeur de philosophie à l'université de Caen et à l'Université libre de Bruxelles. Auteur de *L'Idée d'humanité*, Paris, Le Livre de poche, 2006.
- Jean-Claude MILNER, philosophe, auteur des *Penchants criminels de l'Europe démocratique*, Verdier, 2003 et du *Juif de savoir*, Paris, Grasset, 2006.
- Juliette RENNES, docteure en sciences politiques, maître de conférence en sciences de l'information et sciences politiques à l'université de Lyon 2. Elle a publié en 2007, *Le Mérite et la nature*, Paris, Fayard.
- Francesca REUTER, germaniste, a soutenu une thèse de doctorat intitulée *Le Débat sur les pratiques scéniques en Allemagne au début du XX^e siècle*. Son domaine est également le théâtre allemand au XVIII^e siècle.
- Judith REVEL, philosophe, traductrice et italianiste à l'université de Paris I–Panthéon-Sorbonne. Spécialiste de philosophie contemporaine. Auteure notamment de *Michel Foucault. Expériences de la pensée*, Bordas, 2005.
- Daniel ROCHE, historien, professeur au Collège de France. Auteur, notamment, de *La France des Lumières*, Paris, Fayard, 1993.
- Philippe ROGER, historien directeur de la revue *Critique*. Directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) et au Centre d'étude de la langue et de la littérature françaises des XVII^e et XVIII^e siècles (CNRS-Université de Paris IV).
- Louis-Georges TIN, historien de la littérature. Maître de conférences à l'IUFM d'Orléans. Il a dirigé le *Dictionnaire de l'homophobie* (Paris, PUF, 2003) et a été cofondateur du Conseil représentatif des associations noires (CRAN), dont il est le porte-parole.
- Shmuel TRIGANO, professeur de sociologie à l'université de Paris X-Nanterre. Auteur de nombreux ouvrages sur la philosophie et l'histoire juives. Il a dirigé *Le Monde sépharade*, Paris, Le Seuil, 2006.
- Zeev STERNHELL, historien, professeur à l'université hébraïque de Jérusalem. Il vient de publier *Les Anti-Lumières, du XVIII^e siècle à la guerre froide*, Paris, Fayard, 2006.
- Michel WIEVIORKA, sociologue. Directeur du Centre d'analyse et d'intervention sociologique de l'EHESS. Il est président de l'Association internationale de sociologie.
- Frédéric WORMS, professeur de philosophie à l'université de Lille 3, directeur du Centre international d'étude de la philosophie française contemporaine, spécialiste notamment d'Henri Bergson.