

## Table des matières

ROBERT PARKER, <i>Préface</i> .....	I - VIII
--	----------

PIERRE BRULÉ, VÉRONIQUE MEHL, <i>Introduction</i> .....	7
--	---

### *Première partie*

### INTERROGER LES VESTIGES

#### *Archéologie*

IOANNA PATERA, <i>Vestiges sacrificiels et vestiges d'offrandes dans les purai d'Éleusis</i> .....	13
---	----

HÉLÈNE SIARD, <i>L'analyse d'un rituel sacrificiel dans le Sarapieion C de Délos</i> .....	27
---	----

SÉBASTIEN LEPETZ ET WILLIAM VAN ANDRINGA, <i>Pour une archéologie du sacrifice à l'époque romaine</i> .....	39
--	----

#### *Iconographie*

LAURENT HUGOT, <i>A propos des gras Tyrrhéniens qui devant l'autel soufflaient dans l'ivoire. Les représentations de musiciens autour des autels en Étrurie</i> .....	61
--	----

VALÉRIE HUET, <i>Des femmes au sacrifice : quelques images romaines</i> .....	81
--	----

*Deuxième partie*

LE HIEREION

PIERRE BRULÉ ET RACHEL TOUZÉ, <i>Le hierieion, phusis et psuchè d'un medium</i> .....	111
STELLA GEORGOUDI, <i>Le consentement de la victime sacrificielle : une question ouverte</i> .....	139
CHRISTOPHE LAFON, <i>Un organisme interne semblable au chaudron du sacrifice</i> .....	155

*Troisième partie*

PROCÉDURES SACRIFICIELLES

VÉRONIQUE MEHL, <i>Parfums de fêtes. Usage de parfums et sacrifices sanglants</i> .....	167
ATHANASSIA ZOGRAFOU, <i>Prescriptions sacrificielles dans les papyri magiques</i> .....	187
EMMA STAFFORD, <i>Cocks to Asklepios : sacrificial practice and healing cult</i> .....	205

*Quatrième partie*

STRATÉGIES SACRIFICIELLES

ANNE JACQUEMIN, <i>La participation in absentia au sacrifice</i> .....	225
M.P.J. DILLON, <i>"Xenophon sacrificed on account of an expedition:" divination and the sphagia before ancient Greek battles</i> .....	235
CHIARA CREMONESI, <i>Sacrifice and Ascesis: the Taboo of Meat and the Holy Child</i> .....	253
INDEX .....	265
LES AUTEURS .....	273